

SOMMAIRE

Introduction

Partie I : L'Éducation Physique et Sportive

PARTIE II : LA VIOLENCE SCOLAIRE ET LES CARACTERISTIQUES DU RUGBY

PARTIE III : LA MEDIATION DE LA VIOLENCE SCOLAIRE DANS LA PRATIQUE
DE L'ÉDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE (CAS DU RUGBY)

CONCLUSION

Introduction

¹Les orientations des recherches en didactique en Education Physique et Sportive est très spécifique car si l'on définit l'objectif général des recherches en didactique comme « l'étude des processus de transmission par l'enseignant et d'appropriation par les élèves des connaissances d'une discipline. On peut distinguer 03 types de recherche, les recherches centrées sur ce double processus conçu dans sa globalité, en suite les recherches qui étudient ces processus à partir d'une entrée privilégiée : l'enseignant, les élèves et le savoir. Elles se distinguent, toutefois des recherches de type pédagogique, épistémologique et psychologique (l'utilité de ces dernières pour la didactique ne faisant aucune doute) et en fin des recherches qui traitent de la formation à la didactique soit pour décrire les modalités mises en œuvre, soit pour construire des contenus de formation.

Ce mémoire bibliographique s'intéresse à la deuxième recherche (type pédagogique, épistémologique et psychologique) et qui a comme titre : Médiation de la violence scolaire dans la pratique de l'Education Physique Et Sportive (cas du rugby)- Et pour ce faire, ce mémoire bibliographique est divisé en 03 grandes parties.

Dans la première partie on va parler de l'Education Physique et Sportive. La violence scolaire et l'esprit du jeu du rugby dans la deuxième partie et en fin la médiation de la violence scolaire sur l'enseignement du rugby scolaire pour qu'il ait une réciprocity (feed-back).

¹ Jacqueline Marsenach et Chantal Amade-Escot (Avril-mai-juin 1993) Les orientations de la recherche en didactique de l'Education Physique et Sportive : Revue Française de pédagogie n°10

PARTIE I :
L'EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

Partie I : L'Education Physique et Sportive

1.1 Définition de l'Education Physique et Sportive

²L'Education Physique et Sportive est une (discipline) matière d'enseignement au niveau scolaire.³ Elle possède une identité d'une discipline scolaire qui est constituée par l'existence (« Un corps d'enseignants professionnels, dont la compétence est garantie par la possession d'un grade, des horaires fixés réglementairement, des programmes nationaux, qui définissent le savoir à enseigner et ses modalités d'inculcation, une inspection générale et des examens finaux, avec un coefficient »). Mais il faut souligner que l'Education Physique et Sportive est le développement de l'homme unifié c'est-à-dire sur le plan physique, moral, social, spirituel, intellectuel par le sport. Et le sport est une activité qui requiert un effort physique et/ou mental et qui est encadrée par certain nombre de règles et coutumes donc il a un lien social. La plupart du temps l'activité sportive se déroule dans un cadre compétitif et quand on parle de la compétition, l'objectif c'est l'amélioration de la performance. Plusieurs valeurs sont requises pour pratiquer un sport telles que la compétitivité (fondée par l'extension de soi-même) et il y a aussi des luttes contre l'adversaire, l'environnement, l'obstacle, l'objet, à la montre, le fair-play, le bien être, l'organisation, la notion d'esthétique, la réflexion, la fraternité et le respect de l'autre.

1.2 La notion de matrice disciplinaire

Selon⁴ Develay (1992) les éléments constitutifs est comme « des objets qui lui sont spécifiques (le ballon, les agrès, le terrain de sport, la piscine en Education Physique et Sportive, l'éclaté de moteur en technologie) : des tâches qu'elle permet d'effectuer (arbitrer un match, tenir un rôle donné à l'avance dans un sport collectif. Maîtriser

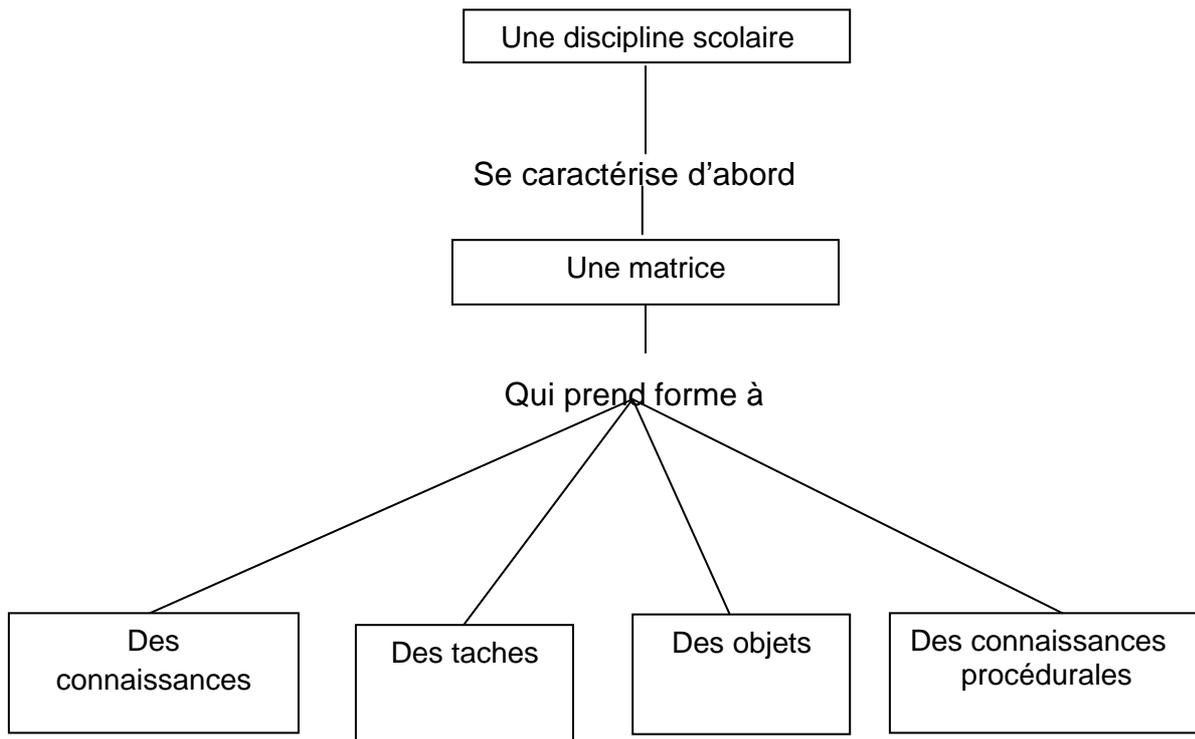
² eJRIES (15 juillet 2008).Didactique de l'Education Physique Et Sportive, Didactique des discipline technologiques : quelques concepts.

³ Baron et G.L (1989).L'informatique discipline scolaire le cas des lycées. Paris : P.U.F

⁴ Develay M. (1992). De l'apprentissage à l'enseignement. Pour une épistémologie scolaire. Paris : E.S.F

une compétence motrice ; des savoirs déclaratifs dont elle vise l'appropriation ; des savoirs procéduraux dont elle réclame aussi la maîtrise, enfin une matrice qui la constitue en tant qu'unité épistémologique, intégrant les quatre éléments précédents et lui donnant sa cohérence.

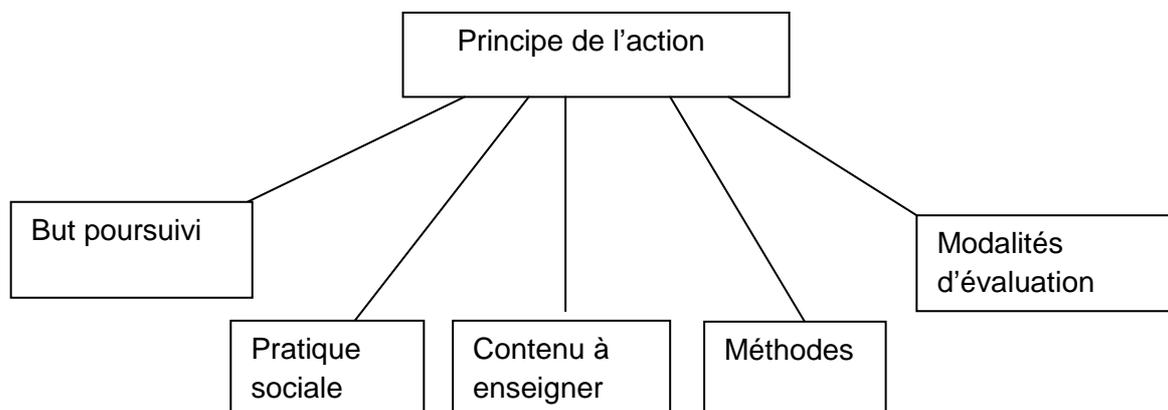
Cette notion de matrice disciplinaire constitue, avec celle de curriculum, un de critères de sélection des publications analysées pour le présent article.



Titre Fig. 1 : La représentation graphique d'une discipline scolaire par Develay

1.3. La notion de matrice disciplinaire dans les didactiques de l'Education Physique et Sportive

⁵Dhellemmes et Marsenach (1993) considèrent la notion de matrice comme éléments constitutifs de la matrice disciplinaire, les pratiques scolaires de références les buts poursuivis, les contenus à enseigner, les méthodes d'évaluation.



Titre Fig. 2 : Proposition de matrice disciplinaire pour L'E.P.S.

La représentation est construite sur la modèle proposé par Develay (1992) mais intègre les propositions d'éléments constitutifs de Dhellemmes et Marsenach (1993) et d'un principe de l'action motrice énoncé par Caumel (1995) ou Dugas (2004). Les tâches sont définies en fonction des intentions éducatives mais aussi en référence à des pratiques appelées par son auteur « situation d'enseignement - apprentissage prototypique ».

⁵ Dhellemmes, R, & Marsenach. J. (1993). Education Physique et Sportive. Analyse du cas du saut en hauteur, in J. Colomb (dir.). Les enseignements en troisième et seconde ruptures et continuité (p.p.205-228). Paris : INRP.

**PARTIE II : LA VIOLENCE SCOLAIRE ET
LES CARACTERISTIQUES DU RUGBY**

Rapport-Gratuit.com

PARTIE II : LA VIOLENCE SCOLAIRE ET LES CARACTERISTIQUES DU RUGBY

2.1 Définition de la violence

Selon ⁶Chapon (2006) : La violence en milieu scolaire est une nouvelle donne qui entraîne des comportements déviants et source de dysfonctionnement de l'interaction entre les structures et les comportements, et porte atteinte aux savoir-faire des établissements publics et privés. De plus ⁷Pain Jacques disait qu'il y a une particularité de la violence à l'école, des violences délinquantes, réparables par le code pénal et des violences d'attitudes, réparables par l'éthique. Mais ⁸Debarbieux et « al » (1998) ont précisés que la violence en milieu scolaire est caractérisée par des provocations, menaces, violences physiques, violences verbales et Cours d'Education Physique et Sportive n'est pas épargnée par le phénomène. Et en fin selon ⁹CARRA et FAGGIANELLI (2002) affirment que les victimes de cette violence font toutefois moins d'infractions et caractérisés par un climat des micro agressions répétées, perçues comme autant d'incivilités, de micro-ruptures de l'ordre scolaire quotidien vécues comme autant d'atteinte au moi.

⁶ Chapon Evelyne (2006). La violence dans les établissements scolaires secondaires : quels changements organisationnels nécessaires ? : cas de recherche- intervention dans les les Lycées professionnels publics et privés. Thèse délivrée par : Université Jean Moulin-Lyon 3 : Section(s) CNU, section 06 : Science de Gestion. Discipline(s) : Sciences de gestion : sous la direction de : Véronique Zaedet.

⁷ Pain Jacques « Violence et prévention de la violence à l'écoles ». les sciences de l'éducation pour l'être nouvelle, n°1, vol.30, 1997, pp.57-88

⁸ Debarbieux Eric, Davis se Annick, THERMIE Pierre (1998) La violence, l'Ecole, l'EPS. Collection « réflexion sur cassette vidéo de 34 minutes.

⁹ CARRA Cécile et FAGGIANELLI Daniel (2002). Ecole et violence. Paris : La documentation française, 74p. (Numéro isolé du périodique Problèmes politiques et sociaux : dossiers d'actualité mondiale).

Et comment se manifeste la violence scolaire au sein du domaine de l'apprentissage du rugby.

2.2 Les caractéristiques du rugby

L'esprit du jeu du rugby : ¹⁰Comme toute activité qui attire, l'intérêt et l'enthousiasme de toute sorte de personnes, le rugby offre de multiples caractéristique et facettes. On va parler de l'esprit du jeu (règles secondaires) règles complémentaires.

L'objectif c'est d'améliorer la qualité du spectacle. Ainsi, le système de points attribués à la fin de chaque rencontre ne dépend plus simplement du fait de l'avoir remportée ou non, mais il existe une prime au nombre d'essais marquées voir à l'écart de point entre les deux équipes à la fin du match et qui nous emmène à savoir l'esprit du jeu.

Le rugby est un sport collectif d'opposition frontale, le rugby suppose la coopération entre partenaire, mais aussi le respect d'autrui à travers l'arbitre et les adversaires.

Le ¹¹combat collectif et les possibilités d'affrontements physiques supposant le courage individuel et la solidité (donner et partager dans le rude). Accepter donc le choc et la chute pour démarquer un partenaire, conserver ou recouvrer la possession de la balle. Le goût de l'effort, et de l'activité en plein air, pour soutenir malgré la durée des matches, les aléas du score et les intempéries, donc effectivement à nouveau une certaine rudesse ou rusticité. La convivialité qui se manifeste après le match, constitue une véritable « troisième mi-temps », poursuite de la rencontre des autres à travers l'échange souvent festif. Le rugby : école de la vie. En plus les émotions à vivre et à partager dans le rugby se manifestent comme suit : Le plaisir de participer, le courage et les techniques que ce sport exige, l'amour pour un sport collectif qui offre tant de plaisir dans la vie de toute personnes liées par le Rugby ainsi que les amitiés éternelles qui se créent entre les personnes qui passion pour ce

¹⁰ Sarthou J.J. (1996) « A la conquête du rugby », PUF

¹¹ TEMPRADO J.J. Dynamique des coordinations perceptives motrices. Concept et application en sport. UMR 6152 « Mouvement et Perception », CNRS et Université de la Méditerranée. Faculté des Sciences du Sport, Marseille – France.

sport, c'est-à-dire il y a la communication bien établie avant, la communication a trois aspects interdépendants : communicatif , interactif et perceptif (qui provoque une influence réciproque dans les conditions d'activité conjointe de groupe qui favorise une harmonisation de tâches, respecter l'adage suivant « Le président préside, l'entraîneur entraîne, les joueurs jouent »).

Le rugby est une activité qui demande la force, la puissance, la vitesse, l'endurance.... Et développe ces potentialités. Le ¹²rugby aussi a des grands axes. Il y a un développement de l'information (analyser vite et juste : Trouver des solutions rapides, capacités techniques- tactique). Il y a les alternatives de l'action située, de la cognition située et attribuée, de l'énaction. ¹³Quand on parle d'une équipe, il y a une interaction des joueurs (activité conjointe, y compris l'activité, l'influence communicative ; l'attitude social (une prise de conscience, une appréciation émotionnelle de l'objet, une disposition à l'action), existence de sentiment d'appartenance (le Moi reflété).

Il ne faut pas oublier que le ¹⁴rugby a une ritualisation sacrée et des transformations individuelles et collectives dans le vestiaire, et cette rite a une grande importance dans la performance. Le ¹⁵combat est à la fois individuel et collectif, on puise des forces, une énergie indispensable et un sentiment d'appartenance. Les ¹⁶manifestations rituelles sont comme des moments privilégiés d'effervescence

¹² Mouchet, A. (2003). Caractérisation de la subjectivité dans les décisions tactiques des joueurs d'Elite en rugby.

¹³ Galina Andréeva (1980). Psychologie sociale – Edition du progrès Moscou. Page 81 – 147.

¹⁴ Marcellini A. (1993). Ethnologie sur le ring. Rituels et Croyances dans la préparation psychologique au combat en boxe française. Quel corps ? 45 – 46, 140-153.

¹⁵ Deleplace, et R. (1979). Rugby de mouvement, rugby total. Paris : Revue EPS.

¹⁶ Durkheim, (1937) Les règles de la méthode sociologique. 7^{ème} éd, paris, PUF, 1985.

collective, d'influence de la conscience collective et en même temps d'intériorisation de normes sociales : « Et comme au même moment tous ses leurs sentiments par leurs cris, leurs gestes, leurs attitudes tout se passe comme s'il était réellement transporté dans un monde spécial, entièrement de celui où il vit d'ordinaire, dans un milieu tout peuplé de forces exceptionnellement intenses, qui l'envahissent et le métamorphosent » Durkheim(1937). Il ne faut pas oublié le maillot sacré qui a une importance symbolique indésirable. Et pour terminer, le rugby a des rôles sociaux particuliers, l'activité permet de comprendre la nécessité des règles, des codes, des normes pour vivre en société en toute sécurité.

2.3 Les états émotifs de l'enseignant et les élèves dans la situation d'apprentissage

Ainsi, comment se déroule l'apprentissage du rugby scolaire. Les états émotionnels de l'enseignant et les élèves .Puisqu'il s'agit de l'apprentissage il ne faut pas oublier les contenus de l'apprentissage.

Quelque soit la discipline enseignée, la situation d'enseignement est une situation complexe, mouvante, remplie d'incertitude, paradoxale et toujours singulière. Et particulièrement l'apprentissage du rugby selon Sarthou Jean Jacques (Le 06 février 2010) est basé par l'entrée historique et socioculturelle. Un rugby scolaire est « authentique » (rusticité- dangerosité) et « éducatif » (valeurs dans les gestes et les attitudes). Les plus grands défis de l'enseignant est d'utiliser les techniques sportives au service de l'éducation des élèves. En milieu scolaire, chaque enseignant a sa pédagogie, en fonction du niveau des élèves qu'il devra adapter l'activité à travers une définition scolaire. L'activité va subir une transposition didactique dans la situation de référence et au plus près de la logique de la « ¹⁷pratique scolaire réelle » et des pratiques sociales de référence définie par Martinand (1989). En effet, le rugby conserve dans notre situation sa représentativité culturelle (son

¹⁷ Jean Louis Martinand, (1989) Pratiques de référence, transposition didactique et savoirs professionnels en Sciences et techniques, in les sciences de l'éducation n°2

authenticité), tout en subissant des aménagements scolaires liés aux capacités des apprenants et aux besoins éducatifs.

2.3.1 Les états émotionnels de l'enseignant d'Education Physique et Sportive

En situation d'apprentissage, chaque enseignant est tenu d'adapter à toute la classe, au regard des gestes ou technique corporelle à construire, des situations de contraintes qui provoquent des émotions qui se manifestent par une perturbation physique, de ¹⁸colère « in » et colère « out quelque fois on monte le voix devant les comportement des élèves provocateurs et violents, et en voyant aussi les conditions matériels non adaptables à la situation d'apprentissage. De plus il doit maîtriser l'importance aux contenus culturels (acquisition rugbyistiques) qu'aux contenus méthodologiques (rôle sociaux – savoir – être...). Le temps consacré aux situations d'apprentissage dépend des objectifs de l'enseignant : la différenciation pédagogique, pédagogie de la découverte, pédagogie par le guidage, pédagogie par le modèle. Quelque soit la théorie sur laquelle s'appuiera l'enseignant (Théorie écologiste, cognitiviste, behavioriste, constructiviste, socio- cognitivistes, socioconstructivistes, constructiviste interactif, il devra performant dans les régulations en situation d'apprentissage.

2.3.2 Les états émotionnels des élèves

¹⁹ Les émotions des élèves, se manifestent par des provocations, des menaces verbales et physiques, absence des tenus de sports, refus de participation aux activités. Dans l'accomplissement de leur responsabilisation didactique sur trois 03

¹⁸ Ayme Sylvain (01 Juillet 2009). Etat expression de l'Emotion de Colère des Enseignants d'Education Physique Exerçant en milieu difficile : une étude comparative entre la France et la Catalogne. Thèse présentée devant l'Université Claude Bernard – Lyon1 pour l'obtention du Diplôme de Doctorat. Mention Sciences et Techniques des Activités Physique et Sportives.

¹⁹ Deleplace, R. (1979). Rugby en mouvement

niveaux : Responsabilité sociale : respect des règles et des autres (adversaires, partenaires, arbitres), Responsabilité décisionnelle : respect des principes de jeu dans l'action, Responsabilité « technique » : respect des critères de réalisation des gestes moteurs on aperçu ces comportement violents.

Ces provocations se définissent par la peur de l'affrontement physique, l'absence de tenu de sport, bagarres, donner des coups, faire des sifflements, faire semblant.

Concernant les contenus, ils correspondent aux thèmes d'apprentissage, aux actions et gestes à maîtriser en situation de référence pour les niveaux 1,2 et 3 de la modélisation.

Niveau1 : Compréhension et respect des règles du jeu : Avancer et soutenir / s'opposer en plaquant et Responsabilité du joueur.

Niveau 2 : Compréhension de la logique de jeu collective : sens du jeu en attaque et rideau défensif.

Niveau 3 : Passer d'un jeu de rôle à un jeu par poste. Les contenus d'enseignement à acquérir s'inscrivent progressivement dans les projets de jeu collectifs. Les techniques corporelles enseignées correspondent à des nécessiter du jeu, et à des attitudes responsables. Les enjeux et les risques sont précisés pour chaque geste. Les critères de réalisation garantissent des constructions corporelles performantes dans les contextes scolaires.

PARTIE III :
LA MEDIATION DE LA VIOLENCE
SCOLAIRE DANS LA PRATIQUE DE
L'EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE
(CAS DU RUGBY)

PARTIE III : LA MEDIATION DE LA VIOLENCE SCOLAIRE DANS LA PRATIQUE DE L'EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE (CAS DU RUGBY)

3.1 Définition de la médiation

Dans le milieu éducatif, la médiation « désigne ²⁰la médiation » en tant que composante intrinsèque et constitutive du rapport d'objet, une donnée interne de sa structure, assure les détours nécessaires, surmonte et résout la rupture (comble la distance) que le sujet établit en produisant l'objet en extériorité par rapport à lui(...). La médiation forme ainsi le système de régulation objectif qui intervient comme modalité de détermination d'une structure extériorisée, objectivée.

3.2 La médiation dans la pratique du rugby

Dans la pratique du rugby, la médiation consiste sur la recherche des plaisirs sur l'enseignement de cette matière comme l'enseignant et les élèves ont une culture commune. L'habileté de l'enseignement consiste à combiner l'ensemble de ces facteurs, pour que chaque joueur puisse s'exprimer, en fonction de ses motivations qui sont les sources de se situer positivement et efficacement dans la dynamique de vie impulsée par la pratique rugbystique comme.

1- Le plaisir au centre ou la périphérie des conceptions rugbystiques ce plaisir par 03 composantes :

- le plaisir à travers l'épreuve et le contact, en suite
- le plaisir entre soumission et émancipation et en fin
- le plaisir individuel d'être utile au collectif.

2- De l'intelligence de la maîtrise pour un compromis dans l'enseignement des dimensions tactiques et techniques. Il est fusionné par 3 (composantes) :

- nécessité de construire une culture commune ;

²⁰ Lenoir et Y. (1996). Médiation Cognitive et médiation Didactique. De Boeck

- l'importance de l'affinement gestuel ;

- l'importance de valeurs incontournables.

3- Des principes pédagogiques et didactiques pour préserver ²¹le plaisir d'enseigner et de jouer. Elles sont basées par 03 composantes.

- La création d'un climat favorable
- Des régulations des gestions tactiques et techniques
- Des principes pour conserver la dynamique du jeu

4- Des situations de formation à l'intelligence tactique s'appuyant sur la maîtrise gestuelle pour la réussite et le plaisir. Elles mettent en relief 02 facteurs principaux.

- Le plaisir de coordonner l'action individuelle au projet collectif.
- Le plaisir de trouver les réponses justes dans un rapport d'opposition modulable.

²¹ Joris Vincent, (2003). Les plaisirs de l'enseignement rugbystique : de l'intelligence tactique à la gestuelle rugbystique. Faculté des Sciences du sport et de l'Education physique Université Lille2 France. Laboratoire Cris, Université Claude Bernard Lyon1. France

CONCLUSION

Nous sommes dans la crise et l'environnement que nous vivons a une influence dans notre vie quotidienne. Cette crise est caractérisée par l'acquisition de la pauvreté des (92%). de la population Malagasy vivent au-dessous du seuil de la pauvreté. Dans la société Malagasy on constate des comportements difficiles, comportements déviants, comportements violents. L'Ecole est immergé dans le système social, c'est à dire qu'on y trouve des influx d'entrée et des influx de sorties avec l'environnement et qui entraîne une influence réciproque.

Dans la pratique du rugby scolaire, l'enseignant se trouve dans un climat difficile et on aperçut extérieurement des perturbations physique par la manifestation de l'émotion(doublée de violences).La violence de la société et plus les violences à l'école qui sont les conséquences de la situation de l'apprentissage(les difficultés, les contraintes ,les conditions matériels et les comportements des élèves provocateurs et violents).On aperçut le MOI reflété de l'enseignant par la manifestation de la colère « in » et colère out », des voix de haute .tonalité. Concernant les manifestations de la violence dans la pratique du rugby. Les caractéristiques du rugby fédéral, le rugby du quartier a une influence sur la pratique du rugby scolaire. Nous savons que la transposition didactique de cette discipline nécessite la pratique sociale de référence .On ne dénature pas totalement ce sport de contact, sport d'affrontement,sport des transformations par des rituelles Par conséquent on aperçut chez les élèves des comportements indisciplinés, des comportements perturbateurs,mauvaises conduites(faire l'imbécillité). Ces comportements des élèves deviennent de plus en plus accentués si les élèves et l'enseignant n'ont pas le même sentiment d'appartenance, ne sont pas issues d'un même groupe social .Ces différents facteurs provoquent des blocages, barrières communicatives entre eux.

Pour avoir une harmonisation dans la classe, du plaisir, ambiance dans l'accomplissement de notre fonction. L'enseignant et les élèves doivent avoir une culture commune pour qu'il n'y a pas un blocage communicatif L'interaction de l'enseignant et les élèves y compris l'affectivité provoque d'avoir une perception commune par un feed-back (influence réciproque). La bonne relation de l'enseignant avec les élèves exige une compréhension réciproque, compréhension des buts,

motifs, attitudes du partenaire de l'interaction, non seulement comme compréhension, mais aussi acceptation de ces buts, motifs et attitudes .Ces différents facteurs permettent de coordonner les actions, mais d'établir aussi des relations d'un genre particulier , relation de confiance,relation d'affinité, d'attachement, qui trouvent leur expression dans le sentiments d'amitié, de sympathie, d'amour .et suppriment toutes les difficultés basées par des émotions négatives (colère in, colère out) qui empêchent la bonne méthode didactique qui est la transposition didactique par la pratique sociale de référence,les plaisirs de l'enseignement du rugby.

REFERENCES

BIBLIOGRAPHIE

1. Ayme, S. (01 Juillet 2009). Etat expression de l'Emotion de Colère des Enseignants d'Education Physique Exerçant en milieu difficile : une étude comparative entre la France et la Catalogne Thèse présentée devant l'Université Claude Bernard – Lyon1 pour l'obtention du Diplôme de Doctorat. Mention Sciences et Techniques des Activités Physique et Sportives.
2. Baron, et G. L (1989). L'informatique discipline scolaire : le cas des Lycées : P.U.F
3. Chapon Evelyne (2006). La violence dans les établissements scolaires secondaires : quels changements organisationnels nécessaires ? : cas de recherche- intervention dans les les Lycées professionnels publics et privés. Thèse délivrée par : Université Jean Moulin-Lyon Section(s) CNU, section 06 : Science de Gestion. Discipline(s) : Sciences de gestion : sous la direction de : Véronique Zaedet
4. Debarbieux Eric, DAVISSE Annick, THERME Pierre (1998) La violence, l'Ecole, l'EPS. Collection « réflexion sur cassette vidéo de 34 minutes.
5. Deleplace, et R. (1979). Rugby de mouvement, rugby total.
6. Durkheim, (1937) Les règles de la méthode sociologique. 7^{ème} éd, paris, PUF, 1985.
7. eJRIES 15 Juillet 2008 : Didactique de l'Education Physique et Sportive, didactique des disciplines technologues : quelques concepts médiation de la violence dans la pratique de l'Education Physique et Sportive.(Cas particulier de la discipline Rugby) et pour ce faire notre mémoire et divisé en 03 grandes parties :

8. Galina, A. (1980). Psychologie sociale – Edition du progrès Moscou. Page 81 – 147.
9. Joris, V., (2003). Les plaisirs de l'enseignement rugbystique : de l'intelligence tactique à la gestuelle rugbystique. Faculté des Sciences du sport et de l'Education physique Université Lille2 France. Laboratoire Cris, Université Claude Bernard Lyon1. France
10. Lenoir et Y. (1996). Médiation Cognitive et médiation Didactique. De Boeck.
11. Mahut, B. (2003). Approche Sémiotique des interactions didactiques : geste et verbe en situation d'Education Physiques et Sportive
12. Marcellini, A. (1993). Ethnologie sur le ring. Rituels et Croyances dans la préparation psychologique au combat en boxe française. Quel corps ? 45 – 46, 140-153
13. Marsenach, J., Chantal, Amade et Escot, (Avril-mai-juin 1993). Les orientations de la recherche en didactique de l'Education Physique et Sportive : Revue Française de pédagogie n°10
14. Mouchet, A. (2003). Caractérisation de la subjectivité dans les décisions tactiques des joueurs d'Elite en rugby
15. Sarthou J.J. (1996) « A la conquête du rugby », PUF
16. TEMPRADO J.J. Dynamique des coordinations perceptives motrices. Concept et application en sport. UMR 6152 « Mouvement et Perception », CNRS et Université de la Méditerranée. Faculté des Sciences du Sport, Marseille – France. Paris : Revue EPS.

WEBOGRAPHIE

1. Ayme, S. (01 Juillet 2009). Etat expression de l'Emotion de Colère des Enseignants d'Education Physique Exerçant en milieu difficile : une étude comparative entre la France et la Catalogne Thèse présentée devant l'Université Claude Bernard – Lyon1 pour l'obtention du Diplôme de Doctorat. Mention Sciences et Techniques des Activités Physique et Sportives.
<http://WWW.etp-paysdelaloire.org/-docs/Fichier/2012/4...>
2. Baron, et G. L (1989). L'informatique discipline scolaire : le cas des Lycées : P.U.F
<http://WWW.epi.asso.fr/revue/articles/a1202b.htm>
3. Chapon Evelyne (2006). La violence dans les établissements scolaires secondaires : quels changements organisationnels nécessaires ? : cas de recherche- intervention dans les Lycées professionnels publics et privés. Thèse délivrée par : Université Jean Moulin-Lyon Section(s) CNU, section 06 : Science de Gestion. Discipline(s) : Sciences de gestion : sous la direction de : Véronique Zaedet
<http.theses.fr/110052552>
4. Debarbieux Eric, Davaisse Annick, THerme Pierre (1998) La violence, l'Ecole, l'EPS. Collection « réflexion sur cassette vidéo de 34 minutes.
<http://lepoint.fr/tags/eric-debarbieux>
5. Deleplace, et R. (1979). Rugby de mouvement, rugby total.
<http://WWW.banque-pdf.fr-rugby-de-mouvement.html>
6. Durkheim, (1937) Les règles de la méthode sociologique. 7ème éd, paris, PUF, 1985.
<http://WWW.renaud.bray.com/books-product.aspx?.id=5896>
7. eJRIES 15 Juillet 2008 : Didactique de l'Education Physique et Sportive, didactique des disciplines technologues : quelques concepts médiation de la violence dans la pratique de l'Education Physique et Sportive. (Cas particulier de

la discipline Rugby) et pour ce faire notre mémoire et divisé en 03 grandes parties :

8. Galina, A. (1980). Psychologie sociale – Edition du progrès Moscou. Page 81 – 147.

<http://WWW.psychologie-social.eu/?attachment-id=691>

9. Joris, V., (2003). Les plaisirs de l'enseignement rugbystique : de l'intelligence tactique à la gestuelle rugbystique. Faculté des Sciences du sport et de l'Education physique Université Lille2 France. Laboratoire Cris, Université Claude Bernard Lyon1. France

Mediatheques.crdpfe.fr/123Web.egi/39?EQ:Editeurs=A

10. Lenoir et Y. (1996). Médiation Cognitive et médiation Didactique. De Boeck.

<http://WWW.mediation-justice.be/fr/présentation/médiation.html>

11. Mahut, B. (2003). Approche Sémiotique des interactions didactiques : geste et verbe en situation d'Education Physiques et Sportive.

<http://WWW.diffusiontheses.fr/...9-theses-de-mahut.bruno.html>

12. Marcellini, A. (1993). Ethnologie sur le ring. Rituels et Croyances dans la préparation psychologique au combat en boxe française. Quel corps ? 45 – 46, 140-153.

Issuu.com/santesih/doc1/publication-marcellini

13. Marsenach, J., Chantal, Amade et Escot, (Avril-mai-juin 1993). Les orientations de la recherche en didactique de l'Education Physique et Sportive : Revue Française de pédagogie n°103

<http://WWW.c-cancer.fr/recherche/comprendre-la>

14. Mouchet, A. (2003). Caractérisation de la subjectivité dans les décisions tactiques des joueurs d'Elite en rugby.

<https://WWW.c-cancer.fr>

<http://WWW.youtub.com/...ist?.list=PLv2wsUfQYtOVYJUZYQOmS...>

15. Sarthou J.J. (1996) « A la conquête du rugby », PUF.

<http://www.membres-multimania.fr/eps.rugby/sarthou/contenu.htm>

16. TEMPRADO J.J. Dynamique des coordinations perceptives motrices. Concept et application en sport. UMR 6152 « Mouvement et Perception », CNRS et Université de la Méditerranée. Faculté des Sciences du Sport, Marseille – France. Paris : Revue EPS.

<http://www.banques.pdf.fr/...r-temprado-approche-dynamique...>

TABLE DES MATIERES

Introduction.....	1
Partie I : L'Education Physique et Sportive.....	1
1.1 Définition de l'Education Physique et Sportive.....	2
1.2 La notion de matrice disciplinaire	2
1.3. <i>La notion de matrice disciplinaire dans les didactiques de l'Education Physique et Sportive</i>	4
PARTIE II : LA VIOLENCE SCOLAIRE ET LES CARACTERISTIQUES DU RUGBY.	2
2.1 <i>Définition de la violence</i>	5
2.2 <i>Les caractéristiques du rugby</i>	6
2.3 <i>Les états émotifs de l'enseignant et les élèves dans la situation d'apprentissage</i>	8
2.3.1 <i>Les états émotifs de l'enseignant d'Education Physique et Sportive</i>	9
2.3.2 <i>Les états émotifs des élèves</i>	9
PARTIE III : LA MEDIATION DE LA VIOLENCE SCOLAIRE DANS LA PRATIQUE DE L'EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE (CAS DU RUGBY).....	2
3.1 <i>Définition de la médiation</i>	11
3.2 <i>La médiation dans la pratique du rugby</i>	11
CONCLUSION.....	13
REFERENCES	15
BIOGRAPHIE	15
WEBOGRAPHIE	16