

Sommaire

Introduction générale	7
 Chapitre I : Analyse morphologique	12
1. Les critères formels et syntaxiques du nom propre	14
2. Les classements des patronymes	18
 Chapitre II : Analyse sémantique	28
1. Les critères sémantiques et référentiels du nom propre	30
2. La signification des patronymes.....	31
3. Typologie thématique	44
4. Etude quantitative	50
 Conclusion générale.....	55

Introduction générale

Dès le 19^{ème} siècle, l'onomastique occupe une place très importante sur le terrain des sciences, elle est définie comme l'étude historique des noms propres. Selon J. Dubois « l'onomastique est une branche de la lexicologie étudiant l'origine des noms propres ». Elle était développée grâce à des chercheurs qui ont posé des bases solides, à l'image le fondateur d'onomastique Albert Dozart a créé la revue internationale d'onomastique en 1949 qui codifie les méthodes et les formules de la discipline.

Donc, l'onomastique s'est proposée d'étudier la formation des noms propres : noms de personnes, de lieux, confondus leurs origines ainsi que leur propagation, puisque les noms propres occupent une place importante dans la langue. Cette importance se manifeste dans leur omniprésence dans n'importe énoncé de la vie courante, de la littérature ou de la presse. Néanmoins le nom propre était tenu à l'écart des analyses linguistiques jusqu'à une époque récente. D'ailleurs certains linguistes ne lui consacrent que de petites considérations car l'étude du nom propre ne relève pas du domaine de la linguistique, ce qui justifie l'apparition insignifiante de celui-ci dans les travaux de la linguistique.

Cependant, l'écartement du nom propre des études linguistiques ne signifie pas le désintéressement des linguistes car la linguistique est toujours omniprésente puisqu'il s'agit du langage et de la langue. Mais au contraire celui-ci est pris en charge par une autre discipline qui lui est propre vu le caractère d'identification. Benveniste, considère que « ce qu'on entend ordinairement par nom propre est une marque conventionnelle d'identification sociale telle qu'elle puisse désigner constamment et de manière unique un individu unique » (problèmes de linguistique générale, 1974).

En effet, l'onomastique comme étant une discipline scientifique, se consacre entièrement à l'étude de ce nom propre pour rendre compte des différents critères motivationnels sur lesquels s'appuient les modes d'appellations et d'attributions de noms car tout nom doit impérativement jouir d'une motivation au moment de son attribution. Alors elle est en rapport avec les racines de l'homme, et elle permet à ce dernier de plonger dans ses sources et connaître ses origines, en analysant les noms propres qui constituent des repères d'identification de tout peuple. Pour J-Dubois, le nom propre « est une sous-catégorie des noms formée de termes qui sémantiquement, se réfèrent à un objet extralinguistique, spécifique et unique, distingué par sa dénomination des objets de même espèce : le nom propre est autoréférentiel, n'a pas d'autre signifié que le nom lui-même ».

Les noms sont divisés en deux catégories distinctes. Les premiers à apparaître dans l'anthroponymie sont les noms individuels qui sont divisés à leur tour en trois sortes : les prénoms (se sont ceux que l'on a reçus à la naissance, ils servent à identifier une personne au sein de la même famille, on peut posséder un ou plusieurs) ; les surnoms (se sont ceux que l'on peut recevoir au cours de la vie) ; les pseudonymes (se sont ceux que l'on se donne soi même pour des raisons spécifiques). Ces noms individuels disparaissent juste après la mort des personnes qui les portent. Ensuite ils sont apparus les noms collectifs (les noms de famille), se sont ceux qui nous intéressent dans notre recherche.

Aujourd'hui les noms de familles sont uniques et héréditaires. Cependant dans la plupart des civilisations antiques les individus se distinguent par un seul nom, mais peu à peu ce nom sera accompagné d'un surnom (nom de famille) qui devient ensuite héréditaire.

L'omniprésence des noms propres dans tous les cadres de la vie nous amène à le choisir comme un sujet de recherche. Aussi sa place particulière qu'il occupe dans la langue. Alors il est impossible de lire un journal, regarder la télévision ou écouter la radio sans la présence des noms propres et moins encore quand on s'appelle entre nous ; chaque personne porte son propre nom qui la distingue par rapport aux autres personnes. Ce qui nous a conduits aussi à choisir ce sujet c'est la curiosité de chacun de nous à connaître l'origine, l'histoire et la signification du nom qu'il porte, car il se considère comme un caractère d'identification.

Notre connaissance des noms propres nous vient de l'enseignement primaire, où on apprend à distinguer un nom propre d'un nom commun. Ainsi la consultation d'une grammaire du français indique que le nom propre n'est pas un nom comme les autres, puisqu'il a pour particularité de s'écrire avec une majuscule, de ne pas généralement prendre la marque du pluriel et de s'employer sans déterminant. On peut également lire que le nom propre n'a pas de sens et même qu'il ne relève pas de la langue .

Par conséquent, le nom propre repose sur un certain nombre de critères qui le déterminent, et qui reviennent dans les grammaires. On distingue quatre sortes de critères ; il ya des critères formels : majuscule, l'intraductibilité, absence dans les dictionnaires, des critères syntaxiques : absence de déterminant et de marque du pluriel, un critère sémantique : pas de contenu significatif, et un critère référentiel : unicité de référent distingué.

Toutes ces particularités du nom propre nous conduisent à poser un certain nombre de questions :

- Quelles sont les formes des patronymes les plus fréquentes dans les régions de Beni maouche et Boukhelifa
- Est-ce-que les civilisations ayant traversé ces deux régions ont influencé sur le mode d'appellation ?
- Quels sont les différents domaines auxquels renvoie la signification des patronymes ?

D'un point de vue hypothétique :

- La définition donnée au nom propre nous permet de considérer celui-ci comme une unité linguistique.
- Les formes des patronymes les plus fréquentes dans les deux régions sont : les noms simples formés d'un seul élément comme **Adrar**, et les noms composés qui sont formés d'au moins deux unités comme **Abed Elmoumen**.
- Le choix des noms de ces deux villes a été influencé par certaines civilisations.
- Chaque nom aurait une signification liée à des domaines différents : la religion, l'histoire, les lieux.

Beni Maouche est une commune algérienne située dans la wilaya de Bejaia au pied de la montagne d'Achetoug, elle est délimitée au nord par la commune de Beni Djelil, au nord-est par la région de Farraoun , à l'est par la région de Beni Mouhli, au sud-est par la commune de Beni Chebena, au sud par la commune de Beni Ouartilene , au sud-ouest par la commune d'El Main, à l'ouest par Amalou, et au nord-ouest par la commune de Seddouk.

Cette localité contient 27 villages et elle est d'une population d'environ vingt-mille(20000) habitants.

Boukhelifa est une commune d'Algérie située dans la wilaya de Bejaïa, elle est délimitée au nord par la ville de Béjaia, à l'est par la ville de Tichy, au sud-est par la

commune d'Ait Tizi, au sud par Bazar sakhera da sétif, au sud-ouest par la commune de Kendira , à l'ouest par Amizour, et au nord par la commune de Tala Hemza.

Cette région est composée de trente-six (36) localités et elle est d'une population d'environ neuf-mille(9000) habitants.

Notre corpus se constitue de deux cent (200) noms propres (patronymes). Nous nous sommes rapprochés des services de l'état civil de l'APC de deux régions Beni Maouche et Boukhelifa pour consultation des deux listes :

- La première liste comporte cents (100) noms de famille de Beni Maouche.
- La deuxième liste comporte aussi le même nombre (100) noms de famille de Boukhelifa.

Dans notre travail de recherche intitulé « l'approche morphologique et lexico sémantique des patronymes des deux régions Beni maouche et Boukhelifa », nous tentons de mener une étude qui s'appuie sur deux approches, l'approche morphologique qui étudie les variations de forme des noms régulièrement associés à des différences de signification et s'occupe des plus petites unités de forme et de sens. Quant à l'approche sémantique, elle se considère comme une science de signification qui traite la question de sens des mots et d'expression linguistique.

Donc notre travail sera présenté en deux chapitres. Le premier chapitre sera consacré à une analyse morphologique des patronymes, il s'agit de décrire et de classer les noms selon leur forme et leur structure. Et pour le deuxième chapitre, on va procéder à une analyse lexico sémantique dont on tentera d'identifier et d'expliquer ces noms.

Chapitre I : Analyse morphologique

Le nom propre repose sur des propriétés particulières qui le distinguent du nom commun. Cette idée de distinction que nous avons apprise depuis nos premières années de scolarité et dans les manuels de grammaire française qui distinguent clairement le nom propre du nom commun grâce à un certain nombre de critères de différents niveaux d'analyse citant par exemple le niveau morphosyntaxique (le nom propre se construit souvent sans déterminant, ou dans quelques cas avec la présence obligatoire d'un seul article défini et il ne se fléchit pas) et le niveau formel (le nom propre s'écrit avec une lettre majuscule, ne se traduit pas et ne peut pas être trouvé dans les dictionnaires).

Le présent chapitre a pour objectif l'analyse des patronymes de deux régions « Beni Maouche et Boukhlifa » sur les plans morphosyntaxiques. En effectuant cette recherche, nous avons remarqué que certains noms propres sont apparus avec la construction de l'état civil algérien, cela nous a amené à poser une question sur les paradigmes lexicaux et morphologiques qui font construire ces appellations.

Dans ce but nous allons amener une classification des patronymes constituant notre corpus selon leur appartenance aux différentes langues en particulier l'arabe et le berbère ayant traversées les deux villes.

Le système d'appellation berbère a été influencé d'une part par le contact de langue source avec une autre langue qui est l'arabe, et d'autre part par la propagation de la civilisation arabo-musulmane ce qui fait l'apparition des noms hybrides, composés et déformés.

De plus, après notre étude des noms propres, on a constaté que certains patronymes ont gardé leur forme morphologique d'avant de la mise en place de l'état du pays ; par contre un grand nombre de ces noms ont subi des modifications morphologiques ou phonétiques. Cela explique la stratégie suivie par la l'administration de colonisateur pour des causes militaires et politiques qui s'inscrivent toutes dans le but de diviser le peuple algérien en appliquant la règle « diviser pour régner ».

1. Les critères typographiques et syntaxiques du nom propre

1.1. Les critères typographiques

1.1.1. La majuscule

Dans la plupart des manuels, le nom propre est décrit comme le nom commençant par une lettre majuscule « les noms propres prennent toujours une majuscule » (M.GRESIVE). La majuscule initiale est donc présentée comme le premier critère dans les grammaires scolaires et une marque spécifique et définitoire du nom propre.

Or, l'usage de la majuscule n'est pas pertinent. D'abord il faut souligner qu'il y a de nombreuses langues sans majuscule, des langues dans lesquelles la distribution majuscule-minuscule est arbitraire, des langues enfin tous les noms prennent une majuscule comme l'Allemand. De plus pour le français même, la majuscule est une marque conventionnelle. Si l'usage de la majuscule est fixé à présent, ce n'est pas le cas dans l'ancien français, puisqu'il ne s'est établi que progressivement et tardivement (autour des XVI et XVII siècle) avec le développement de l'imprimerie.

En outre, l'alternance de la majuscule et minuscule entraîne de nombreuses exceptions. On peut avoir certains noms communs commençant par une majuscule, alors qu'un nombre de noms propres ne la porte pas. En écrivant la majuscule au début nom commun, nous lui attribuons des propriétés du nom propre « le fait d'employer la majuscule à l'initial de certains noms communs leur transmet, pour ainsi dire par contagion, un ou plusieurs trait(s), caractéristique(s) du nom propre ». (JANASSON 1994 : 25).

On peut distinguer :

- Le cas de personnification : la majuscule donne l'impression de personnification dans : le Mal, la Nature, le Destin, la providence...etc. grâce à la majuscule les noms abstraits semblent désigner des êtres et noms des concepts.
- Le cas de la mise en valeur par la majuscule d'un élément particulier de la classe dénotée par le nom commun. Pour K. Jonasson « il ne s'agit pas de la personnification d'un concept ou de la concrétisation d'une notion abstraite, mais de l'isolement et de la désignation d'un phénomène particulier proéminent, appartenant à

la catégorie dénotée par le nom propre » (JONASSON p25). par exemple : la Libération, la Révolution...etc.

- Le cas des titres : Maria la Battante, Parfums d'Alger...etc. l'emploi de la majuscule donc est une marque de déférence, elle donne une certaine grandeur à ces titres. Cette déférence se manifeste aussi lorsque on donne la marque de majuscule à l'initial des noms de nationalité : les Algériens, les Français, les Anglais...et par analogie aux noms ethniques comme : les Barbares, les Blancs, les Noirs, les Pieds-Noirs.
- Le cas des marques : les noms des marques s'écrivent toujours avec la majuscule, soit ils viennent d'un nom de personne : Mercedes, Renault, ou qu'ils soient construits : Kodak, Leica ou à partir des noms communs : la Gazelle d'Or, Clin d'œil, l'Oiseau Bleu...etc.

Or, on peut constater la perte de la majuscule par certains noms propres ; il s'agit de noms de personnes ou de régions qui sont associés à un produit : poubelle, champagne, brie. Ou un type d'individu mégère : tartuffe...etc.

Enfin, on constate donc que la majuscule initiale n'est pas une marque spécifique et un critère valable de façon générale et exacte.

1.1.2. l'intraductibilité

De nombreuses définitions décrivent le nom propre comme un élément qui ne se traduit pas. Une étude réalisée sur la traduction des Misérables en Polonais montre que 99% des noms propres de l'ouvrage ne sont pas traduits. il est clair que beaucoup des noms ne sont pas traduits : Brest, Morlaix, Los Angeles ne se traduisent pas (on ne dit pas Les Angés).

Or, les noms propres les plus célèbres subissent souvent une traduction et ont des versions étrangères, comme les noms des capitales : London-Londres/ Napoli-Naples, ou les noms des pays : Allemagne- Germany/ Algérie- Algeria.

De plus, la raison des différences phonétiques dans les autres langues finissent par constituer une traduction : on a parlé de, Mao Zedong, qui est la nouvelle transcription de Mao-Tsé-Toung (Homme d'État chinois, il a dirigé le parti communiste chinois et il est un des principaux fondateurs de la République populaire de Chine) dans le but d'être plus proche à la prononciation réelle.

Aussi, la traduction du nom propre est manipulée par le type de ce nom. On traduit souvent les noms de villes importantes et connues contrairement aux noms des petites villes qui ne se traduisent pas. La traduction est souvent nécessaire quand le nom propre n'est pas typique (lorsque ce n'est pas un nom de personne ou de lieu), par exemple le cas des titres de tableaux : Die Mona Lisa.

On constate donc que le critère d'intraductibilité est relatif, il dépend du type de nom propre et le référent qu'il désigne.

1.1.3. L'absence dans les dictionnaires

Les noms propres ne se figurent pas dans les dictionnaires .cette théorie paraît irréfutable.

Cependant, on possède d'une part certains noms propres qui sont présentés dans les dictionnaires de la langue quand il s'agit des noms propres considérés comme des noms communs (poubelle, sandwich...). Et d'autre part des autres noms qui ne sont pas des noms propres sont également absents dans les dictionnaires (mots argotiques, néologismes, termes spécialisés...). « L'exclusion des noms propres des dictionnaires n'est pas donc une règle, même si elle est très répandue, et une perspective encyclopédique peut la remettre en cause » (S.LORROY.2004).

Enfin, il faut rendre compte qu'il existe des dictionnaires pour les noms propres. Et en retournant à ce critère, il est comme les autres, n'est pas un critère définitoire.

1.2. Les critères syntaxiques

1.2.1. Absence de détermination

La construction du nom propre sans déterminant est le critère syntaxique le plus fréquent dans les grammaires. Le nom propre constitue un groupe nominal à lui tout seul, alors que le nom commun doit être déterminé : Jack est malade / le garçon est malade.

D'une part, on ne dit pas je veux visiter la Canada, mais on dit je veux visiter Canada, mais dans un registre familier ou dans certains français régionaux, on peut

employer un article défini devant un nom de personne : Le Franck est l'intelligent de la classe. Il est un gentil garçon, le John.

D'une autre part, le déterminant peut être une partie intégrée du nom propre, dans ce cas il s'agit toujours d'un article défini :

- soit ce qu'on appelle un article, qui est constitutif de certains noms de lieux (régions, fleuves ...) : La Seine, Le Rhône et qui est conservé dans l'emploi en discours : je vais à la Seine
- Soit un article qui accompagne régulièrement des noms des pays (la France, l'Italie, les Pays Bas) mais il disparaît lors de l'emploi en discours quand il s'agit d'un nom féminin singulier : je vais en France, je vais en Italie. On ne dit pas : je vais en Pays Bas mais je vais aux Pays Bas (à les Pays Bas).

Concernant les noms de personnes qui ont un article défini « inhérent » soit totalement intégré (Lafontaine), soit détaché (la Roche) mais qui est fixe et inamovible, qui ne se combine pas avec le contexte : on dit la famille de la Roche et non la famille du Roche, alors qu'on dit la famille du Canidés.

De plus, on peut employer un article défini devant des noms propres de journal (le Soir), ou d'hôtels (Le Saphir, l'Etoile de Mer) et aussi devant certains noms d'artistes, ou d'auteurs (l'Aristote, la Deneuve).

Enfin, le nom propre est construit avec un déterminant, quand il est accompagné d'adjectifs ou de noms communs. Il existe de nombreuses structures :

- ❖ Dét-Adj-Npr : La belle Rosa. Ma chère Julia.
- ❖ Dét-Nc-Npr : Le facteur Rachid. Le chanteur Idir.
- ❖ Dét-Np-de N : Le Max de Marie.
- ❖ Ce- Nc-de-Npr : Cet amour de Charles. Ce con de Lenoir.
- ❖ Ce- Npr-de-Nc : Ce Séguin de ministre. Son Antoine de mari.
- ❖ Npr-Le-Adj : Fatma la courageuse. Youcef le charmant.
- ❖ Npr-le- Nc : Aristote le philosophe. Jésus le chrétien.
- ❖ Dét-Npr-Adj : Ma Kabylie précieuse. L'Algérie magnifique.

Pour conclure, les cas de détermination des noms propres sont fréquents dans le discours mais un grand nombre des grammaires normatives les traitent comme une simple exception de la règle grammaticale

1.2.2. Absence de marque du pluriel

Le nom propre ne se fléchit pas, il est donc invariable et insensible à son contexte syntaxique : il a la flexion fixe et ne change pas en nombre.

Néanmoins, certains cas particuliers permet d'employer la marque du pluriel ; quand il s'agit des noms des familles : les Dubois vont présenter un spectacle, ou des noms des lieux lorsque le référent désigné est constitué d'une pluralité : les États-Unis, les îles Salomon.

Selon les grammaires de Grevisse, la marque du pluriel doit être portée aux dynasties (les Bourbons), et aux noms géographiques qui désignent plusieurs réalités (les Amériques, les Gaules).

Concernant les emplois figurés, l'usage n'est pas fixé, et on ne peut vraiment pas s'appuyer sur ce critère car on trouve tous les emplois possibles.

2. Les classements des patronymes

2.1. Classement des patronymes selon la langue

Dans le tableau ci-dessous nous allons procéder à la classification des patronymes, constituant notre corpus, selon leur appartenance à leurs langues d'origines, à savoir le berbère et l'arabe. La première colonne du tableau inclut les patronymes d'origine berbère, et la deuxième colonne inclut ceux d'origine arabe.

Patronymes berbères	Amghar, Addad, Ameziane, Aberkane, Adrar, Amoukrane, Azzegagh, Amalou, Azrar, Akli, Abadou, Ait meziane, Ait wakli, Aitoumghar, Bara, Boubou, Baouche, Boukamouche, Edder, Esker, Fakroune, Gougane, Goudjil, Guemouni, Guendouz, Ikhlef, Lahlah, Moukrani, Maouche, Moukrane, Ouakli, Ouchen, Samer, Tavarkane, Tazroute, Tadjenante, Tighidet, Tazart, Timsi, Tizi, Zemour, Zemouri, Zeroual, Zeroklane.
--------------------------------	--

Patronymes arabes	Abid, Adnane, Aroua ,Adib ,Ariche, Atmane, Aziz, Abass, Achour, Aiche, Akil,Allaoua,Ammara,Arab,Arezki,Atmani,Adjiri,Abed elmoumen,Abou saleh, Abou taleb,Bachir bey, Ben salem,Ben kassa,Ben khoudja,Ben hamam,Ben abass, Belkhir,Bourihane,Ben hadj,Ben hamama,Ben ouarth,Ben mousbah, Ben chikh, Boutaleb, Bettache, Beldjoud, Baaziz, Brahmi Bouzid, Badri, Bouhamidi, Bouzian, Bouzaher , Belacel, Belkhadar, Belbachir, Chakour, Cherif, Chikhi, Chabani, Chaoui, Djezzar, Djabali, Djafri, Daoued, Djebar, Djalil, Djenadi, Ferdjallah,Fellah, Farhani ,Foudil bey ,Fenni, Ferhat, Fadri, Gherbi, Ghoul ,Housseem, Harrir, Halim, Hedjar, Haddad,Hamidi, Hadj slimane, Hassani, Hamouche, Hadid, Hamid , Idriss, Kharfallah, Khaldi, Kassri, Kassa, Kacem, Kaci, Khima, Khoudja, Loute, Lounis, Larbi, Laadje Mallek, Makhoulf, Merouane, Merah, Merzouk, Mesbah, Mohamed cherif, Moussaoui, Mahdi, Mahmoudi, Moukhtar, Nadjari, Oueled Mohamed, Ouarth Ouadi , Ouali, Oumsaad, Rabhi, Ramdani, Radouane, Saadi, Sahraoui, Samet, Sedik, Salim, Sahel, Smail, Slimani,Saleh, Sahki, Soltani,Tahar, Tounsi, Youcef, Yahia, Yahia cherif, Yacine, Yousfi, Yallaoui, Yahiaoui, Zian, Ziadi, Zoubir, Ziani, Zekri.
--------------------------	---

Tableau 1 : classification des patronymes selon leurs langues d'origine

(Arabe ou Berbère)

Après avoir classé les patronymes selon leurs langues, nous remarquons une grande dominance des patronymes arabes (136) par rapport aux patronymes d'origine berbères(44).

Ce nombre élevé des noms arabes représentait l'impact de la civilisation arabo-musulmane et son influence sur le mode d'appellation dans la région de Beni maouche et Boukhefifa , et aussi l'attachement des habitants à l'Islam.

En outre, la présence des patronymes berbères indique la préservation de mode d'appellations et le système linguistique berbère qui sert à garder la culture locale.

2.1.1. Les patronymes de formation hybride

Le tableau ci-dessus regroupe les patronymes de formation hybride

Patronymes hybrides	Langues de formation
Ait Youcef Khoudja	Berbère + Arabe + Arabe
Ait Sidi Ahmed	Berbère + Arabe + Arabe
Ait Tayeb	Berbère + Arabe
Ben Meziane	Arabe + Berbère
Bourihane	Arabe + Berbère
Oudaoued	Berbère + Arabe
Ousaleh	Berbère+ Arabe
Outaleb	Berbère + Arabe

Tableau2: les patronymes hybrides

Dans notre classement des patronymes, on a relevé (8) patronymes qui sont de formation hybride.

Le contact des deux langues berbère et arabe a exercé un impact dans l'attribution des patronymes. Ces derniers ont été formés en ajoutant à un nom d'origine arabe un préfixe ou un suffixe kabyle pour créer un nouveau patronyme.

2.2. Classement des patronymes selon leurs formes

2.2.1. Simples et composés

Le tableau 3 est consacré à la classification des patronymes selon leur forme (simple ou composé). La première colonne est réservée aux patronymes simples et la deuxième aux patronymes composés.

Patronymes simples	Abid, Adib, Adnnan, Amghar, Ameziane, Abarkane, Aroua, Atmane, Abass, Achour Adrar, Ariche, Akil, Alloua Ammara, Amoukrane Arab, Arezki, Azzegagh, Atmani, Amalou, Adjiri, Azrar, Akli, Aziz, Abadou Akachoute, Addad, Boubou, Bourihane, Boutaleb, Bara, Bettache, Baaziz Bouzid, Bouhamidi, Bouzian, Baouche, Belacel, Belkhadar, Belbachir, Beldjoud, Berkouk, Boukamouche, Brahmi, Badri, Bouzher, Chabani Chelik, Chakour, Cherif, Chaoui, Djeha, Djezar, Djabali, Djafri Daoued, Djebar, Djalil, Dhikha, Djenadi, Edder, Esker, Felah, Ferhani, Ferhat, Fadjri, Fakroune, Fenni, Gougame, Goudjil, Guemouni, Gherbi Guendouz, Ghoul, Houssam, Harrir, Halim, Hadjar, Haddad, Hamidi Hassani, Hamouche, Hadid, Ikhlef, Idriss, Imsissen, Kaci, Khima Khoudja, Kacem, Kassri, Klaldi, Kassa, Laadje, Loutte, Lounis, Larbi Makhoulf, Mallek, Merouane, Merzouk, Mesbah, Moussaoui, Moukrani Mahdi, Mahmoudi, Maouche, Moukhtar, Moukrane, Merrah, Nadjari Ouadaoued, Ouarth, Ouadi, Ouakli, Ouali, Ouchene, Ousaleh, Outaleb Ouari, Rabhi, Ramdani, Radouane, Sahraoui, Samer, Samet, Salim Saadi, Sahel, Smail, Soltani, Saleh, Slimani, Sahki, Tavarkane, Tahar Tazroute, Tadjnant, Tighidet, Tazrart, Timsi, Tounssi, Tadjine, Tata, Traa Tebri, Youcef, Yahia, Yacine, Yousfi, Yallaoui, Yatta, Yassa, Yahiaoui Zémour, Zeroual, Zerouklane, Zekri, Zian, Ziadi, Ziani, Zoubir
Patronymes composés	Ait Sidi Ahmed, Ait Aissa, Ait Meziane, Ait Wakli, Ait Oumghar, Ait Youcef, Ait Tayeb, Abed Elmoumen, Abou Saleh, Abou Taleb, Bachir Bey, Ben Salem, Ben Kassa, Ben Khoudja, Ben Hammam, Ben Abbas, Ben Hadj, Ben Hamama, Ben Meziane, Ben Ouarte, Ben Mousbah, Ben Chikhe, Ben Belkhir, Fardj Allah, Foudil Bey, Hadj Slimane, Kharf Allah, Mohamed Chrif, Oueled Mohamed, Oum Saad, Yahia Chrif.

Tableau 3: classification des patronymes selon leur forme (simples et composés)

Après avoir classé les noms selon leur forme, nous remarquons que le nombre des patronymes simples (169) est beaucoup plus supérieur à celui des patronymes composés (39).

A l'origine plusieurs patronymes des régions de Beni Maouche et Boukhlifa étaient des patronymes composés, car les appellations traditionnelles dans la région de la Kabylie sont d'origine ethnique comme Ait Oumghar, Ait Meziane.

Mais durant la période coloniale l'armée française a accordé des nouveaux noms aux algériens dont le but est purement politique (diviser pour régner). Toutefois les personnes qui portent ces noms appartiennent à la même famille et elles ont le même patronyme auparavant.

2.2.2. Classement des patronymes simples selon le genre et dérivation affixale

Dans ce tableau nous avons relevé les affixes, le radical, la racine et aussi le sexe des patronymes.

Les noms qui possèdent des affixes (préfixe ou suffixe) sont indiqués par le signe (+), et par le signe (-) pour ceux qui ne les possèdent pas. Et pour le sexe, les patronymes masculins sont indiqués par la lettre (M) et par la lettre (F) les patronymes féminins.

patronymes	Suffixe	Radical	Préfixe	Racine	genre
Abid	-	Abid	-	Bd	M
Adib	-	Adib	-	Db	M
Adnane	-	Adnane	-	Dnn	M
Amghar	-	Amghar	-	Mghr	M
Ameziane	+	Meziane	-	mzn	M
Abarkane	-	Aberkane	-	Brkn	M
Aroua	-	Aroua	-	rw	M
Atmane	-	Atmane	-	Tmn	M
Abbas	-	Abbas	-	Bbs	M
Achour	-	Achour	-	Chr	M
Adrar	-	Adrar	-	dr	M
Aiche	-	Aiche	-	Ch	M
Ariche	-	Ariche	-	rch	M
Akli	-	Akli	-	Kl	M
Akil	-	Akil	-	Kl	M
Aziz	-	Aziz	-	Zz	M

Allaoua	-	Allaoua	-	ll	M
Ammara	-	Ammar	+	mmr	M
Amoukrane	+	Moukr	+	Mkr	M
Arab	-	Arab	-	Rb	M
Arezki	+	Rezk	+	Rzk	M
Azegagh	+	Zegagh	-	zggh	M
Atmani	-	Atman	+	Tmn	M
Amalou	-	Amalou	-	MI	M
Adjiri	-	Adjir	+	Djr	M
Azrar	-	Azrar	-	Zrr	M
Abdou	-	Abd	+	Bd	M
Addad	-	Addad	-	dd	M
Akachoute	-	Akachoute	-	Kcht	M
Bourihane	+	Rihane	-	Rhn	M
Boutaleb	+	Taleb	-	Tlb	M
Bara	-	Bara	-	Br	M
Bettache	-	Bettache	-	bttch	M
Baaziz	+	Azziz	-	Zz	M
Bouزيد	+	Bouزيد	-	Bzd	M
Bouhamidi	+	Hamid	+	Hmd	M
Bouzian	+	Zian	-	Zn	M
Baouche	-	Baouche	-	Bch	M
Belacel	+	Acel	-	Cl	M
Belkhadar	+	Khadar	-	Khdr	M
Belbachir	+	Bachir	-	Bchr	M
Beldjoud	+	Djoud	-	Djd	M
Berkouk	-	Berkouk	-	Brkk	M
Boukamouche	+	Kamouche	-	Kmch	M
Brahimi	-	Brahim	+	Brhm	M
Badri	-	Badr	+	Bdr	M
Boubou	-	Boubou	-	Bb	M
Bouzher	+	Zher	-	Zhr	M
Chikhi	-	Chikh	+	Chkh	M
Chelik	-	Chelik	-	Chlk	M
Chakour	-	Chakour	-	Chkr	M
Cherif	-	Cherif	-	Chrf	M
Chaoui	-	Chaoui	-	Ch	M
Chabani	-	Chaban	+	Chbn	M
Djezzar	-	Djezar	-	Djzr	M
Djabali	-	Djabal	+	Djbl	M
Djafri	-	Djafr	+	Djfr	M
Djenadi	-	Djenad	+	Djnd	M
Djeha	-	Djeha	-	Djh	M
Daoued	-	Daoued	-	Dd	M
Djebbar	-	Djebar	-	Djbr	M
Djalil	-	Djalil	-	Djll	M
Dikha	-	Dikha	-	Dkh	F
Edder	-	Edder	-	Ddr	M

Esker	-	Esker	-	Skr	M
Ferhani	-	Ferhan	+	Frhn	M
Ferhat	-	Farhat	-	Frht	M
Fadjri	-	Fadjr	+	Fdjrr	M
Fakroune	-	Fakroune	-	Fkrrn	M
Fenni	-	Fenn	+	fnn	M
Felah	-	Felah	-	Flh	M
Ghoul	-	Ghoul	-	Ghl	M
Gougane	-	Gougane	-	Ggm	M
Goudjile	-	Goudjil	-	Gjl	M
Guemouni	-	Guemoun	+	Gmn	M
Gherbi	-	Gherb	+	Ghrb	M
Guendouz	-	Guendouz	-	Gndz	M
Houssam	-	Houssam	-	Hssm	M
Harrir	-	Harrir	-	Hrr	M
Halim	-	Halim	-	Hlm	M
Hadjar	-	Hadjar	-	Hdjrr	M
Haddad	-	Heddad	-	Hdd	M
Hamidi	-	Hamid	+	Hmd	M
Hassani	-	Hassan	+	Hssn	M
Hamouche	-	Hamouche	-	Hmch	M
Hamid	-	Hamid	-	Hmd	M
Ikhlef	+	Khlef	-	Khlf	M
Idriss	-	Idriss	-	Drss	M
Imsissen	+	Msissen	-	Mssn	M
Kaci	-	Kaci	-	Kc	M
Khima	-	Khima	-	Khm	F
Khoudja	-	Khoudja	-	Khdj	F
Kacem	-	Kacem	-	Kcm	M
Kasri	-	Kassr	+	Ksr	M
Khaldi	-	Khald	+	Khld	M
Kassa	-	Kassa	-	Kss	M
Laadje	-	Laadje	-	Ldj	M
Loutte	-	Loutte	-	Ltt	M
Lahlah	-	Lahlah	-	Lhlh	M
Lounis	-	Lounis	-	Lns	M
Larbi	+	Arb	+	Rb	M
Makhlouf	-	Makhlouf	-	Mkhlf	M
Mallek	-	Mallek	-	Mllk	M
Merouane	-	Merouane	-	Mrn	M
Merzouk	-	Merzouk	-	Mrzk	M
Mesbah	-	Mesbah	-	Msbh	M
Moussaoui	-	Moussa	+	Mss	M
Moukrani	-	Moukran	+	Mkrrn	M
Mahdi	-	Mahd	+	Mhd	M
Mahmoudi	-	Mahmoud	+	Mhmd	M
Maouche	-	Maouche	-	Mch	M
Moukhtar	-	Moukhtar	-	Mkhtr	M

Moukrane	-	Moukrane	+	Mkr	M
Merrah	-	Merrah	-	Mrh	M
Nadjari	-	Nadjar	+	Ndjr	M
Oudaoued	+	Daoued	-	Dd	M
Ouarth	-	Ouarth	+	Rth	M
Ouadi	-	Ouad	+	Wd	M
Ouakli	+	Akli	-	Kl	M
Ouali	+	Ali	-	L	M
Ouchene	-	Ouchene	-	Chn	M
Ousaleh	+	Saleh	-	Slh	M
Outaleb	+	Taleb	-	Tlb	M
Ouari	-	Ouari	-	R	M
Sahraoui	-	Sahra	+	Shr	M
Samer	-	Samer	-	Smr	M
Samet	-	Samet	-	Smt	M
Salim	-	Salim	-	Slm	M
Saadi	-	Saad	+	Sd	M
Sadik	-	Sadik	-	Sdk	M
Sahel	-	Sahel	-	Shl	M
Smail	-	Smail	-	Sml	M
Soltani	-	Soltan	+	Sltn	M
Saleh	-	Saleh	-	Slh	M
Slimani	-	Sliman	+	Slmn	M
Sahki	-	Sahk	+	Shk	M
Rabhi	-	Rabh	+	Rbh	M
Ramdani	-	Ramdan	+	Rmdn	M
Radouane	-	Redouane	-	Rdn	M
Tavarkane	+	Avarkane	-	Vrkn	F
Tahar	-	Taher	-	Thr	M
Tazroute	+	Azrou	+	Zr	F
Tadjnant	+	Adjnan	+	Djnn	F
Tighidet	+	Ighid	+	Ghd	F
Tazrart	+	Azrar	+	Zrr	F
Traa	-	Traa	-	Tr	F
Tata	-	Tata	-	Tt	F
Tebri	-	Tebri	-	Tbr	M
Timsi	-	Timsi	-	Tms	F
Tounsi	-	Touns	+	Tns	M
Tizi	-	Tizi	-	Tz	F
Tadjine	-	Tadjine	-	Tdjn	M
Youcef	-	Youcef	-	Ycf	M
Yahia	-	Yahia	-	Yh	M
Yacine	-	Yacine	-	Ycn	M
Yousfi	-	Youcef	+	Ycf	M
Yallaoui	+	Alla	+	Ll	M
Yatta	-	Yatta	-	Ytt	F
Yassa	-	Yassa	-	yss	F
Yahiaoui	-	Yahia	+	yh	M

Zemour	-	Zemour	-	Zmr	M
Zeroual	-	Zeroual	-	Zrl	M
Zerouklane	-	Zerouklane	-	Zrkln	M
Zekri	-	Zekri	-	Zkr	M
Zian	-	Zian	-	Zn	M
Ziadi	-	Ziadi	+	Zd	M
Zoubir	-	Zoubir	-	Zbr	M
Zemouri	-	Zemour	+	Zmr	M
Zian	-	Zian	+	Zn	M

Tableau 4 : classification des patronymes simples selon leur dérivation affixale et leur genre

Dans le tableau précédant, nous avons tenté de découper les patronymes simples de notre corpus pour retrouver les racines et distinguer ceux ayant été adjoints par des préfixes ou des suffixes, aussi pour identifier leur sexe.

Nous avons constaté que (98) patronymes ne comportent ni préfixe ni suffixe, suivis des patronymes avec suffixe (42) puis ceux précédés de préfixe (21) et enfin les patronymes qui comportent les préfixe et les suffixe en même temps (8).

Aussi, on a remarqué que le nombre des patronymes masculins(151) est très supérieur à celui des patronymes féminins(18).

Après l'étude des origines des patronymes nous avons remarqué que les noms qui ne sont pas berbères ne sont adjoints ni par préfixe ni par suffixe, car ils ne peuvent pas répondre aux critères de formation traditionnelle dans la société berbérophone. Ce qui affirme aussi l'impact exercé par des civilisations turques, arabo-musulmanes ou autres sur l'attribution des noms aux gens de la Kabylie en général et des deux régions (Boukhelifa et Beni Maouche) en particulier.

2.2.3. Classification des patronymes composés selon le genre, la catégorie et la dérivation affixale

Dans le tableau suivant nous allons relever les affixes, le radical, et la racine des patronymes. Aussi nous allons identifier la catégorie et le sexe de chaque nom.

Patronymes	Préfixe	Radicale	Suffixe	Racine	Catégorie	Sexe
Ait Sidi Ahmed	- /-/-	Ait/Sidi/ Ahmed	-/-/-	t/sd/hmd	N+N+N	M
Ait Aissa	-/-	Ait/ Aissa	-/-	T/ss	N+N	M
Ait Meziane	-/-	Ait/ Meziane	-/-	t/mzn	N+N	M
Ait wakli	-/+	Ait /Wakli	-/-	t/kl	N+N	M
Ait oumghar	-/+	Ait/Oumghar	-/-	t/mghr	N+N	M
Ait Youcef khoudja	-/-	Ait /Youcef/ Khoudja	-/-/-	t/ycf/khj	N+N+N	M
Ait Tayeb	-/-	Ait /Tayeb	-/-	t/tyb	N+N	M
Abed Elmoumen	-/-	Abed/ Elmoumen	-/-	Bd/lmmn	N+N	M
Abou Saleh	-/-	Abou /Saleh	-/-	b/slh	N+N	M
Abou Taleb	-/-	Abou /Taleb	-/-	b/tlb	N+N	M
Bachir Bey	-/-	Bachhir /Bey	-/-	Bchr/b	N+N	M
Ben Salem	-/-	Ben /Salem	-/-	Bn /slm	N+N	M
Ben Kassa	-/-	Ben /Kassa	-/-	Bn /kss	N+N	M
Ben Khoudja	-/-	Ben /Khoudja	-/-	Bn /khdj	N+N	M
Ben Hamam	-/-	Ben/ Hamam	-/-	Bn /hmm	N+N	M
Ben Abbas	-/-	Ben/ Abass	-/-	Bn/bs	N+N	M
Ben Hadje	-/-	Ben /Hadje	-/-	Bn/hdj	N+N	M
Ben Belkhir	-/+	Ben/khir	-/-	Bn/khr	N+N	M
Ben Hamama	-/-	Ben/ Hamama	-/-	Bn/hmm	N+N	F
Ben Meziane	-/-	Ben/ Meziane	-/-	Bn/mzn	N+N	M
Ben Ouarthe	-/-	Ben/ Ourathe	-/-	Bn/rth	N+N	M
Ben Mousbah	-/-	Ben/Mousbah	-/-	Bn/msbh	N+N	M
Ben Chikhe	-/-	Ben/chikh	-/-	Bn /chkh	N+N	M
Fardje Allah	-/-	Fardje/Allah	-/-	Frj/llh	N+N	M
Foudil Bey	-/-	Foudil/Bey	-/-	Fdl/b	N+N	M
Hadje Slimane	-/-	Hadje/ Slimane	-/-	Hj+Slmn	N+N	M
Kharf Allah	-/-	Kharf/ Allah	-/-	Khrf+Llh	N+N	M
Mohand cherif	-/-	Mohand /Cherif	-/-	Mhnd +Chrf	N+N	M
Ouled Mohamed	-/-	Ouled /Mohamed	-/-	Ld+Mhmd	N+N	M
Yahia Cherif	-/-	Yahia/ Cherif	-/-	Yh+Chrf	N+N	M
Oum Saad	-/-	Oum /Saad	-/-	M /Sd	N+N	F

Tableau5 : classification des patronymes composés selon leur dérivation affixale, leur Catégorie et leur genre.

Dans le tableau 5 qui regroupe les patronymes composés nous avons essayé de découper ces noms de famille pour identifier la racine, le sexe et la catégorie, aussi pour

relever ceux adjoints par des préfixes ou des suffixes. Nous avons relevé un seul patronyme adjoint par un préfixe (ait Wakli). Nous avons constaté aussi qu'un seul patronyme féminin et (44) patronyme masculins, et pour la catégorie des patronymes ; ils sont tous construits à base de deux ou trois noms.

Après cette analyse, nous avons remarqués que les patronymes arabes ne peuvent pas répondre au critère d'affixation car ce dernier s'inscrit dans le système linguistique berbère.

Les patronymes de la ville de Beni Maouche et Boukhlifa se caractérisent par l'affixation et la composition, et cela dans le but de préciser et mieux identifier les noms. Puisque la région de la Kabylie a connu un passage de plusieurs peuples d'origines et de langues différentes, elle a subi une influence des plusieurs civilisations notamment la civilisation arabo-musulmane d'où vient ce mode d'appellations.

En outre, le système de nomination arabe se retrouvait dans le cadre religieux, car l'avènement de l'Islam a eu une influence remarquable sur le vocabulaire des noms propres de la région. Donc les patronymes de cette région ont des significations en relation avec la religion tels que *Abed Elmoumen, Hadj Slimane...*, et aussi un sens profond qui dénote l'attachement à Dieu.

D'autres patronymes font l'objet d'une déformation morphologiques et phonétiques, et cela à cause de leurs transcriptions en langue française, puisque ce système linguistiques ne peut pas répondre aux critères de celui berbère.

De plus, on a remarqué que certains patronymes qui renvoient généralement aux noms des objets ou des plantes, ne sont pas adjoints ni par des préfixe ni par des suffixes.ils jouissent donc une autonomie.

Enfin, la majorité des patronymes constituant notre corpus caractérisent par la composition et l'affixation qui servent à désigner généralement des noms de la tribu dans la société berbérophone comme Ait Oumghar, Ait Wakli. Ces deux critères traditionnels qui forment la base du système linguistique berbère et du mode d'appellation dans la région de la Kabylie en général et dans les régions de Boukhlifa et Beni maouche en particulier.

Chapitre II : Analyse sémantique

Ce chapitre vise à faire une étude sémantique des patronymes constituant notre corpus. Cette étude nous amène d'abord à une présentation de certains nombre des critères traditionnels du nom propre, en partant du principe que ce dernier n'a pas de sens.

Le nom propre est « un nom associé à un référent individualisé » (T.Grass, essai sur la traduction des noms propres allemands). Le nom propre dépose sur des propriétés particulières qui le distinguent du nom commun. Une fois le nom propre est défini, de point de vue de la sémantique il est dépourvu du sens et a un référent qui est un objet extralinguistique.

La sémantique est une branche qui étudie le langage et les signes linguistiques, Son objectif est de savoir comment ses signes chargent de sens. En cela elle est particulièrement adoptée pour étudier l'onomastique, étant donné qu'elle ne dira pas seulement si les noms propres ont un sens mais aussi les bases linguistiques sur lesquelles est fondé ce sens.

Donc l'étude onomastique nous a permis de retracer et de définir les critères d'attributions des noms. Et à travers l'étude que nous avons menée, nous avons constaté que chaque appellation doit avoir une motivation.

D'ailleurs, au cours de notre recherche sur les patronymes de la région de Beni Maouche et Boukhelifa, nous remarquons que certains appellations sont attachées à la religion et d'autres définissent le mode de vie, aussi plusieurs noms identifient la géographie de la région. En outre les autres patronymes sont liés à l'histoire, ce qui nous permet de connaître les différentes civilisations ayant traversées ces régions et l'influence des cultures sur le domaine patronymique.

Enfin, le contact des langues dans ces villes notamment avec la langue arabe a exercé un impact considérable sur le mode d'appellation.

1. Les critères sémantique et référentiel du nom propre

1.1. Le critère sémantique

Un autre critère définitoire du nom propre c'est que les noms propres sont dépourvus de contenu sémantique, ils n'ont pas de sens. On peut dire donc n'a pas d'autre signifié que lui-même. Puisque les noms propres sont dépourvus du sens lexical, ils ne peuvent pas participer à la monosémie, polysémie, synonymie et antonymie. Donc ils n'entretiennent pas entre eux ces relations sémantiques qui structurent l'ensemble du lexique en particulier les noms communs. De plus la signification du nom propre ne peut pas être expliquée par une définition autrement dit: on ne peut pas poser une question comme qu'est ce que Paul ? Et attendre une réponse de la même manière qu'on dirait qu'est qu'une maison ?

Mais le fait que le nom n'ait de définition ne signifie pas qu'il n'a pas le sens. Par exemple les prénoms exigent l'accord en genre ce qui spécifie leur sens grammatical et indique leur contexte. Aussi sont en partie descriptifs, et dans certaines constructions, ils comportent un sens très proche de celui d'un commun.

Enfin, ce qu'on peut dire c'est que ce critère sémantique, lui non plus, ne peut pas définir la catégorie du nom propre.

1.2. Le critère référentiel

Ce critère est basé sur la désignation unique du nom propre. Les noms communs désignent une classe d'objet, une catégorie ou un concept, le nom propre désigne à l'objet unique, individuel. De plus le nom commun entretient une relation primaire avec le concept et secondaire avec le référent, alors que le nom propre entretient une relation primaire avec le référent et secondaire avec le concept, le nom chat renvoie à la classe des chats ou aux chats en général, Apollon ne renvoie qu'à l'individu nommé Apollon. Cette différence est souvent considérée comme une distinction majeure entre nom propre et nom commun.

Le nom propre servirait à désigner l'individu considéré en lui-même, c'est-à-dire personnel.

En fait, il faut signaler que le nom propre peut renvoyer aux plusieurs personnes, ce que veut dire que l'homonymie entre personnes est possible que ce soit au niveau des prénoms (on trouve toujours des personnes qui ont le même prénom que nous) ou bien du nom de famille même en dehors de la parenté. De plus les noms propres des personnes célèbres peuvent désigner des personnes obscurs, et même on peut donner un nom de personne à notre oiseau par exemple, aussi c'est le même cas pour les noms des lieux.

Donc ce nom propre ne renvoie pas à un individu réel ayant une existence physique, mais il reste toujours un nom propre.

2. La signification des patronymes

Pour faire cette analyse nous avons utilisé cinq(5) dictionnaires et dix (10) sites internet (voir le tableau en bas). En raison de manque de sources nous avons mené une enquête sur le terrain, qui nous a aidés à trouver la signification de quelques patronymes, comme on a conclut qu'il y a dans notre corpus des patronymes opaques.

Références	Abréviations
▪ Mounjed al-Toulab al_Madrassi ▪ Dallet ▪ Haddadou ▪ Larousse ▪ Sahki ▪ http://tonprenom.com ▪ http://www.genealogie.com ▪ http://www.jeantosti.com ▪ http://www.signification-des-prenoms.com ▪ http://dictionnaire.sensagent.com ▪ http://www.bladi.net ▪ http://www.geneanet.org ▪ http://www.journaldesfemmes.com ▪ http://www.magicmaman.com ▪ http://www.prenoms.com.	▪ MTM ▪ Dal ▪ Had ▪ Lar ▪ Sah ▪ TP ▪ Gnl ▪ Jnt ▪ SDP ▪ DS ▪ Bld ▪ Gnt ▪ JDF ▪ MGM ▪ Pr

- **Abid** (ʔbid) : Nom masculin, simple, il est d'origine arabe, il jouit d'une double signification ; Il signifie « celui qui vénère Dieu » ou « un esclave ». (dic : MTM p317).
- **Adib** (adib) : Nom simple, masculin, il est d'origine arabe qui signifie « cultivé, lettré ». Il dérive du mot « adab » qui sert à caractériser le comportement qu'un bon musulman doit avoir à l'égard du prophète Mohamed. (site : TP).

- **Adnane** (ɛdnan) : Nom simple, masculin, il est d'origine arabe, qui signifie « sédentaire » et qui a été porté par un personnage considéré par les musulmans. (site :Bld).
- **Amghar** (amɣar) : Ce patronyme est d'origine berbère, simple, masculin, dont la racine est MɣR qui signifie « vieillard, vieux ». (dic : Dal, p43)
- **Ameziane** (amzyan) : Est un nom simple, masculin, sa racine est MZYN. Il est d'origine berbère qui signifie « celui qui petit ». (dic :Dal,p285).
- **Abarkane** : (abarkan) Nom simple, masculin, il est d'origine berbère sa racine est BRKN qui signifie « noir, noiraud, de teint foncé ». (dic : Dal, p43)
- **Aroua** (arwa) : Féminine substantif de l'arabe, un est nom simple dont la racine est RW. Ce patronyme signifie « le moton de montagne », « le caribou femelle, chèvre de montagne ».
- **Atmane** (atman) : Nom simple, masculin, il est d'origine arabe, variante d'Uthman. Ce nom signifie « le petit serpent ». Il est aussi un nom porté par le troisième calife de l'islam. (site :Gnl)
- **Abass** (abas) : Est un nom masculin, simple, sa racine est BS. Il vient de l'arabe et il signifie « se montrer hautain ».
- **Achour** (ɛacur) : Le nom est d'origine arabe, dont la racine est ɛCR, qui signifie « le nombre dix » et qui est en l'occurrence le dixième jour du mois hégirien « Moharrem ». Il correspond à la fête religieuse des musulmans Achoura. Vu l'attachement des berbères de la région à la religion musulmane, ils attribuent à ceux qui naissent ce jour-là, du sexe masculin, le prénom Achour. (dic : MTM, p325)
- **Adrar** (adrar) : Nom simple, masculin il est d'origine berbère, son racine est DRR qui signifie « petit montagne, câline ». (dic : Dal, p96)
- **Aiche** (ɛic) : Le patronyme est d'origine arabe, sa racine est ɛYC qui signifie « il vit ». Et ici, il est à la forme impérative qui signifie en français « vis ». (dic :314).
- **Ariche** (aric) : Nom simple, masculin, deux origines différents pour ce nom ,soit il s'agit d'un nom français ,surtout porté dans la Nièvre, matronyme correspondant à Leriche ou nom de lieu évoquant sans doute une terre riche .soit il s'agit d'un nom venu d'Afrique du nord ,contraction de Elriche, terme apparemment toponymique désignant « une habitation ,hutte ou cabane notamment ». (site : Gnt).
- **Akil** (ɛakil) : Nom simple, masculin, sa racine est KL, il est d'origine arabe « aakel » qui désigne « raison, intelligence, raisonnement ». (dic : MTM, p329)
- **Allaoua** (ɛelawa) : **Allaoua** est un patronyme d'origine arabe, il est le diminutif de Eli. Sa racine est ɛL qui signifie « être dessus », et Allaoua signifie « hauteur ou altitude ». Il peut encore signifier en arabe « Prime ou surplus ». (dic : MTM, p315, 330)
- **Amokrane** (amukran) : Nom simple, masculin, il est d'origine berbère, dont la racine est MQRN qui signifie « grand », le préfixe « a » désigne le masculin singulier, et l'ensemble Amokrane signifie « le grand ». (dic :Dal, p273).

- **Ammara** (æmara) : Nom simple, masculin, dont la racine EMR .C'est un nom de famille d'origine arabe dérivé de « Amar » qui signifie « l'architecte », il s'agit à l'origine d'un surnom de métier. (site :Gnl)
- **Arab** (arab) : Nom simple, masculin, il est d'origine arabe .Sa racine est RB .Il désigne « celui qui appartient à une communauté arabe », tout comme son dérivé Arabi. (dic : MTM, p321)
- **Arezki** (arzki) : Nom masculin, simple, il est d'origine arabe dont la racine est RZK, qui signifie « gagne-pain, moyen de subsistance ressources », et Arezki pourrait probablement avoir subi une altération du mot Rezki qui signifie « mon gagne-pain » ou « mon moyen de subsistance ». (dic :MTM, p225)
- **Azzegagh** (azgay): Nom simple, masculin. Le patronyme est d'origine berbère, son radical est ZGγ, et Azegagh signifie « le rouge »ou « l'homme au teint rouge ». (dic : DAL, P485)
- **Atmani** (eatmani) Nom simple, masculin, il est d'origine arabe, vient d'Uthman. Ce patronyme signifie « petit serpent » ce nom aussi porté par le troisième calife de l'islam. (site : Gnl)
- **Amalou** (amalu) : Nom simple, masculin, d'origine berbère. Il signifie « l'ouest ». (autre source).
- **Azrar** (azrar) : Nom simple, masculin, d'origine berbère dont la racine est ZRR. Ce patronyme signifie « caillou de rivière ». (dic : Had, p240)
- **Aziz** (aziz): Nom simple, masculin, il est d'origine arabe, qui signifie « cher, noble, notable ». (dic : MTM, p324)
- **Adjiri** (ajiri) : Nom masculin, simple, il vient de l'arabe Adjir qui signifie « fonctionnaire ». (dic : MTM, p18)
- **Addad**(adad) : Nom masculin simple, d'origine berbère dont la racine est DD, il signifie « chadron à glu ». (dic :Had, p36)
- **Abadou**(abadu) :Nom simple, masculin d'origine berbère vient de la racine BD, il signifie « bordure d'un champ cultivé ». (dic :Had, p24)
- **Ait sidi Ahmed** (ayt sidi aḥmed) : Un nom masculin, composé de 3 composants ; le premier composant qui Ait qui est l'altération de « at » : c'est un préfixe berbère qui signifie « ceux de, ou les gens de.... », Le deuxième composant Sidi qui un nom d'origine arabe, il signifie « maitre, seigneur » et le dernier composant Ahmed qui est un prénom inespéré du terme arabe Ahmad qui signifie « digne ». Ce patronyme correspond au nom céleste du prophète des musulmans Mohamed.(dic :Sah p5, MTM p262, site JDF).
- **Ait Aissa** (ait eïssa) : Patronyme, masculin, composé de Ait et Aïssa qui est un nom coranique désigne le prophète Jésus. L'ensemble du patronyme Aït Aïssa signifie « les enfants de Aïssa ou ceux de Aïssa ». (site : Bld)
- **Ait Meziane** (ait mezyan) :C'est un nom composé, masculin, sa racine est MZYN, le prénom Meziane est d'origine arabe il peut être interprété au sens de « qui tient des propos élogieux ». (dic :Dal, p285)

- **Ait wakli** : (ait waqli), **Ouakli** (waqli), **akli**(aqli) :Ceux des noms masculins viennent de nom berbère Akli dont la racine est KL qui signifie « esclave ». (dic : Dal p220)
- **Ait oumghar** (ait umaray) :Un nom masculin, d'origine berbère composé de trois composants ; le premier Ait, le deuxième Ou qui signifie «de » et le troisième composant Mghar vient de Amghar qui signifie « vieillard, vieux ». (dic : Dal, p220)
- **Ait youcef** (ait yusef) : Nom masculin, composé de nom berbère Ait et de nom Youcef qui est une forme arabe de Joseph, provient de l'hébreu « yosep ».Il signifie « Dieu ajouté ». (site : SDP)
- **Ait Tayeb** (ayt tayeb): Nom composé, masculin. Le premier nom Ait et le deuxième Tayeb qui est un nom arabe, sa racine est TYB. Il signifie « agréable, bon, savoureux ». (dic : MTM, p309)
- **Abed Elmoumen** (ʿabd elmuman) : Un nom composé, masculin. Le premier composant Abed qui un nom arabe et il signifie « serviteur ». Quant au deuxième composant Elmoumen dont la racine est MMN. Il signifie en arabe « croyant, fidèle ». Ce patronyme est aussi un nom attribut de Dieu et qui signifie « serviteur de Dieu ». (dic : MTM, p317, 410)
- **Abou Saleh** (abu salah): C'est un nom masculin, composé de « Abou » de l'arabe qui signifie le « père » et Saleh qui est un nom arabe dont la racine « SLH » qui signifie « réconciliation » du verbe « salaha » qui signifie « réconcilier, réparer ». (dic : MTM, p10, 220)
- **Abou Taleb** (abu taleb), **Outaleb** (utaleb) : Nom, masculin, composé de deux noms. Le premier composant Abou qui signifie « le père » et le deuxième composant « Taleb » qui est un nom arabe dont la racine est TLB, il signifie « ascète, mystique ». (site : Gnt).
- **Akachoute** (akacut) : patronyme opaque.
- **Bara** (bara) : Nom simple, masculin dont la racine est BR Ce patronyme pourrait jouir de deux significations différentes selon qu'il appartient au berbère ou à l'arabe ; Dans la langue berbère, il peut faire l'objet d'une altération de Berra (berri) qui signifie « dégager sa responsabilité » ; et pour la langue arabe, bara signifie « être corrompu ». (dic : Dal, p38)
- **Bettache** (betac) : Nom simple, masculin. Il est d'origine arabe dont la racine est BTC, qui signifie « violence », du verbe batacha qui signifie à son tour « attaquer avec force ». Donc Bettache signifie « attaquant ». (dic : MTM, p88)
- **Baaziz** (beziz) : Nom masculin, simple, il est d'origine arabe, variante d'Aziz qui signifie « cher ou noble » (dic : MTM, p324)
- **Baouche** (baʿoc) : Baouche un nom masculin, simple qui signifie en berbère « un insecte ». (autre source).
- **Berkouk** (berkuk): Nom masculin simple, d'origine berbère, vient de la racine BRKK qui signifie « prune ». (dic :Sah, p07)

- **Boukamouche** (bukamuc): Nom masculin, composé de deux composants ; le premier composant Bou qui vien de Abou et qui signifie « père », et le deuxième composant Kamouche qui est un nom berbère qui signifie « la bouche ». (autre source)
- **Boubou** (bubu) : Nom simple, masculin d'origine berbère, dont la racine est BB qui signifie « porter sur le dos ». (dic : Had, p24)
- **Bouزيد** (buzid) : nom simple, masculin, vient de la racine arabe bzd qui signifie « prospère ». (site : SDP).
- **Brahmi** (brahmi) : Le nom est d'origine arabe, il désigne un nom masculin qu'est en l'occurrence le prophète « Ibrahim », il est un nom biblique et coranique, et le suffixe « i » en berbère désigne l'appartenance ethnique. Donc Brahmi désigne « une personne appartenant à la tribu ou à la famille de Brahim ». (site : Gnt)
- **Badri** (badri) : Nom simple, masculin, variante de Bader qui signifie « lune », et aussi un nom de personne arabe « Badr »qui signifie « pleine lune », et par métaphore« beau jeune homme ». (dic : MTM, p82)
- **Bachir bey** (bacir bay) : Nom masculin, composé, le premier composant Bachir qui est un d'origine arabe, sa racine est BCR signifiant « celui qui apporté de bonnes nouvelles », quant au deuxième composant Bey il désigne « celui qui est originaire d'une localité appelée bey ». (site : Gnt)
- **Ben Salem** (ben salem): C'est un nom masculin, d'origine arabe, composé de deux noms : Ben qui signifie le « fils » et Salem qui est nom inespéré de l'adjectif arabe Salim, sa racine est SLM qui signifie « indemne, sauf, intact ». Donc l'ensemble Ben Salem signifie « le fils e Salem ». Ce nom est très répandu dans les payes musulmanes. (dic : MTM, p13, site : SDP)
- **Ben kassa** (ben qasa) : Un nom masculin, composé de « ben » et « kassa » qui est un nom d'origine arabe dont la racine est KS qui signifie « rude ». (dic : MTM, p364)
- **Ben khoudja** (ben xuğa): Nom masculin, composé, le premier composant « ben » et le second khoudja qui est un terme de respect d'origine turque, il a pu avoir diverses significations par glissement de sens : « vieillard, maitre, chef de famille, riche ».(site : Gnt)
- **Ben Hamam** (ben ḥamam): Nom, masculin d'origine arabe composé de Ben et de Hamam dont la racine est ḥMM, qui signifie « se doucher ». (dic : MTM, p180)
- **Ben Abass** (ben abas) : Nom masculin, composé d'origine arabe, la premier composant est Ben et le second Abass sa racine est BSS, il vient de l'arabe et qui signifie « se montrer hautain ».
- **Belkhir** (belxir): Nom masculin d'origine arabe composé de deux composants ; le premier Bel (à l'origine ben) qui signifie « fils ». Quant au deuxième composant Khir dont la racine est XR qui signifie « celui qui fait le bien » ou « celui en qui tout est bien ». (dic : MTM, p220)
- **Ben hadj** (ben ḥağ) : Nom masculin, d'origine arabe, sa racine est ḥJ qui désigne « un pèlerin ». (dic : MTM, p160)

- **Ben Hamama** (ben ḥamama): Nom composé, féminin. Hamama est un patronyme arabe, sa racine est ḥMM qui signifie « pigeon, pigeonne ». (dic : MTM, p179)
- **Ben Meziane** (ben mezyan) : Nom composé, masculin. Meziane est d'origine berbère sa racine est MZYN qui signifie « petit, jeune ». (dic : Dal, p285)
- **Ben Ouarth** (ben warth) : Nom masculin, composé vient de la racine arabe « wrth » du verbe « waratha » qui signifie « transmettre en héritage ». (dic : MTM, p494)
- **Ben Mousbah** (ben musbah): Nom composé, masculin, il est d'origine arabe, sa racine MSBḥ, dont sa signification est « lampe, lanterne ». (dic : MTM, p431)
- **Ben Chikh** (ben cix) : Nom composé, masculin, Chikh est un nom d'origine arabe sa racine est CX, qui signifie « un précepteur ou un enseignant ». (dic : MTM, p280)
- **Bourihane**:(buriḥan) Un nom simple, masculin, sa racine est BRNḥ. Rihane est un vocable d'origine berbère et qui désigne « le basilic », et Bourihane signifie « l'homme au basilic ». (dic : MTM, p236)
- **Boutaleb** (butaleb) : Nom composé, masculin, il est d'origine arabe sa racine est TLB. Le nom Taleb signifie « ascète, mystique ». Et l'ensemble Boutaleb signifie « le père de Taleb ». (site : Gnt).
- **Bou hamidi** (bu ḥamidi) : Nom composé, il est d'origine arabe, sa racine est ḥMD, du verbe (hamada) qui signifie « louer, glorifier ». (dic : MTM, p176)
- **Bouziane** (buzyan) : Nom simple, masculin, il est d'origine arabe désignant en principe le père « Bou » de celui qui s'appelle Ziane du nom Zayyan qui signifie « très beau ». Donc Bouziane signifie « celui qui est très beau ». (dic : MTM, p10, site : SDP)
- **Bouzher** (buzher) : Nom masculin, composé de deux composants, le premier Bou qui est une contraction de nom arabe Abou qui signifie « père », et le deuxième composant Zher qui à son tour un nom d'origine rabe dont la racine est ZHR qui signifie « fleurs ». Donc Bouzher signifie « le père des fleurs ». (dic : MTM, p10, 242)
- **Belacel** (belasel) : Il est d'origine arabe, masculin, composé de deux composants : Bel (à l'origine Ben) est vocable arabe qui signifie « fils » et Acel qui signifie « authenticité ». (dic : MTM, p44).
- **Belkhadar** (belxadar) : Nom masculin, composé, il est d'origine arabe qui signifie « marchand des légumes verts ». Donc l'ensemble Belkhadar signifie « le fils d'un marchand des légumes verts ». (dic : MTM, p193)
- **Belbachir** (belbacir) : Nom, masculin, composé. Le patronyme Bachir est d'origine arabe qui signifie « messenger ». Donc Belbachir signifie « la fils d'un messenger ». (dic : MTM, p87)
- **Beldjoud** (belğud) : Nom, masculin, il est d'origine arabe. C'est un patronyme composé de Bel et Djoud dont la racine est JD qui signifie « générosité, largesse ». (dic : MTM, p160)
- **Chabani** (cabani) : Nom simple, il est d'origine arabe, évoquant le huitième mois du calendrier, celui qui précède le Ramadan. Variante Chaabani, Chabane. (site : Gnt)

- **Chikhi** (cixi) : Nom simple, masculin. Chikh est un nom d'origine arabe, dont la racine est CX qui signifie « un précepteur ou un enseignant ». (dic : MTM, p280)
- **Chakour** (cakur): Nom simple, masculin, il est d'origine arabe, sa racine est CKR qui signifie « reconnaissant, plein de gratitude ». (dic : MTM, p276)
- **Cherif** (crif) : Un nom simple, masculin, il est d'origine arabe, dont la racine est CRF qui signifie « honneur ou dignité » et Cherif signifie « honnête ». (dic : MTM, p272)
- **Chaoui** (cawi) : Nom simple d'origine arabe dont la racine est CW. Ce patronyme signifie « celui qui vient des Aurès ». (dic : Sah, p09).
- **Chelik** (celik) : patronyme opaque.
- **Djezzar** (ğazar) : Nom simple, masculin, vient de la racine arabe ğZR qui signifie « un boucher ». (dic : MTM, p153).
- **Djabali** (ğabali) : Nom simple, masculin, sa racine ğBL qui signifie « montagne ». et donc Djabali désigne « celui qui vient de la montagne ». (dic : MTM, p150).
- **Djafri** (ğaɛfri) : Patronyme simple, masculin, vient de la racine arabe ğER. Il signifie « charitable ». (site : SDP).
- **Djenadi** (ğenadi) : Nom simple, masculin, il est d'origine arabe, vient de la racine ğND, du verbe djanada qui signifie « enrôler, mobiliser, embrigader ». (dic : p153).
- **Daoued** (dawad) : Un nom simple, masculin, il est d'origine arabe sa racine est DWD, il est formé par le nom hébreu qui signifie « aimé de Dieu ». il fait parti des prophètes de l'Islam. (site : MGM).
- **Djebbar** (ğabar) : Nom simple, masculin, il est d'origine arabe, sa racine est ğBR qui signifie « géant, colosse, titan, tyran, oppresseur ». (dic : MTM, p149).
- **Djalil** (ğalil) : Nom simple, masculin, il est d'origine arabe, sa racine est ğLL qui signifie « vénérable, honorable ». (dic : MTM, p157).
- **Djeħa**(ğeħa) : patronyme opaque.
- **Dikha** (dixa) : patronyme opaque.
- **Edder** (eder) : Nom simple, masculin, d'origine berbère dont la racine DR qui signifie « vivre ». (dic : Dal, p95).
- **Esquer** (esqer) : Nom simple, masculin d'origine berbère dont la racine est SQR qui signifie « être bien fait, être correct ». (dic :Had, p192).
- **Farjallah** (farjaləħ) : Nom masculin, composé de deux composants, fardj est d'origine arabe qui signifie « détente, soulagement », du verbe « faradja ». Quant au deuxième Allah qui désigne « Dieu » donc l'ensemble de ce patronyme désigne «soulagement de Dieu ». (dic : MTM, p353, 59)
- **Fellah** (faləħ) : Nom simple, masculin, il est d'origine arabe, sa racine est FLħ qui signifie « paysan ». (dic : MTM, p359)
- **Ferhani** (farħani) : Nom simple, masculin, il est d'origine arabe, sa racine est FRħN qui signifie « gai, joyeux, content ». (dic : MTM, p353)
- **Ferhat** (farħat) : Il est d'origine arabe, sa racine est FRħT, simple, masculin, il exprime « l'idée de joie ». (site : SDP).

- **Foudil bey** (fudil bay) : Nom composé, masculin, il est d'origine arabe FDL, qui signifie « supériorité, mérite faveur ». (dic : MTM, p357, site : Gnt).
- **Fadjri** (fağri) : Nom simple, masculin, il est d'origine arabe, sa racine est FğR qui «l'aube, point du jour ». (dic : MTM, p351).
- **Fakroune** (fakrun) : Nom simple, masculin, vient de la racine berbère FKRN qui signifie «Tortue ». (dic : Sah, p15).
- **Fenni** (feni) : Est un nom simple, masculin, dont la racine est FN qui signifie « art ». Il vient de l'adjectif arabe qui signifie « artistique ». (dic : MTM, p360).
- **Ghoul** (rūl) : Il est d'origine arabe, sa racine est yL, simple, masculin, qui signifie « ogre, goule ». (dic : MTM, p345).
- **Gougame** (gugam): Nom simple, masculin, sa racine est « GGM » il est d'origine berbère qui signifie «Muet ». (dic : Sah, p21).
- **Goudjil** (guğil) : Nom masculin, simple, vient de la racine berbère GJL qui signifie « orphelin ». (dic : Dal, p176).
- **Guemouni** (gamuni) : C'est un nom simple, masculin d'origine berbère dont la racine est GM qui signifie « grandir ». Et le patronyme Guemouni signifie « une grande colline ». (dic : Dal, p175).
- **Gherbi** (yarbi) : Il est un nom simple d'origine arabe sa racine est γRB. Il signifie « ce qui prend son origine de l'ouest ». (dic : MTM, p340).
- **Housseem** (ħusaem) : Nom arabe, simple, masculin, il signifie « salaire tranchant ». (site : SDP).
- **Harir** (ħarir) : Nom simple, masculin, ce patronyme est d'origine arabe dont la racine est qui signifie « soie ». (dic : MTM, p171).
- **Halim** (ħalim) : Nom simple, masculin, il est d'origine arabe, dont la racine est ħLM qui signifie « être clément, doux ». El halim est aussi le 33^{eme} nom attribut de Dieu. (dic : MTM : p179).
- **Hadjar** (ħağar) : Nom simple, masculin, il est d'origine arabe, dont la racine est ħJR qui signifie « caillou, pierre ». (dic : MTM, p167).
- **Haddad** (ħadad) : Un nom simple, masculin, dont la racine ħDD. Ce patronyme est d'origine arabe, il signifie « forgeron ». (dic : MTM, p168).
- **Hamidi** (ħamidi) : Nom simple, il est d'origine arabe, sa racine est ħMD du verbe (hamada), qui signifie « louer, glorifier ». (dic : MTM, p179).
- **Hadjslimane** (ħajsliman) : Est un patronyme d'origine arabe, le premier composant est hadj, du verbe « hadja » et qui signifie « effectuer le pèlerinage à la Mecque ».Quant au deuxième composant Slimane est un nom masculin religieux (Salamon en français) d'origine arabe, et l'ensemble du patronyme hadj Slimane signifie « le pèlerin Slimane ». (dic : MTM, p167, site : Gnt).
- **Hassani** (ħasani) : Un nom simple, masculin, d'origine arabe formé avec le suffixe « i » marquant la filiation et l'appartenance au clan. La racine de ce patronyme est ħSN qui signifie « beau ». (site : Gnt).

- **Hamouche** (ḥamuc) : Nom masculin, d'origine arabe, composé. Il y a Hamou altération de Mohamed+ Oche de l'hypocoristique. (site : JDF)
- **Hadid**(ḥadid) : Nom simple, masculin d'origine arabe, dont la racine est ḥDD qui signifie « fer ». (dic : MTM, p169)
- **Ikhelef** (ixlef): Nom simple, masculin, d'origine arabe dont la racine est XLF qui signifie « succéder » et le préfixe « i » est une altération de « y »qui forme le verbe « ykhlef » en arabe qui signifie « il sera succéder ». (dic : MTM, p197).
- **Idriss** (idris): Nom simple, masculin, d'origine arabe il ne dérive pas de la racine DRS qui signifie « étudier », il est introduit par le coran pour désigner Hénoch le prophète. (site : MGM).
- **Imsisen** (imsisen) : patronyme opaque.
- **Khima** (xima): Patronyme simple, féminin, arabe sa racine est XM, qui signifie « une tente ». (dic : MTM, p200).
- **Kherfallah** (xerfallah): Est un patronyme composé, masculin, sa racine est XRFL, à l'origine il était composé de deux mots : Kherf ; initialement khelf qui signifie « remplacer ».Allah nom qui désigne Dieu et l'ensemble Kherfallah signifie « Dieu lui remplacera ». (dic : MTM, p197,59).
- **Kaci** (qasi): Patronyme simple, masculin, d'origine arabe, sa racine est « KS »qui signifie « rude ». (dic : MTM, p364).
- **Khoudja** (xuja): Nom simple, masculin sa racine est XJ. Ce patronyme est d'origine turque et il signifie « maitre, vieillard, chef de famille, riche », c'est un terme de respect.(site : Gnt).
- **Kacem** (kasem): Nom simple, masculin d'origine arabe dont la racine est QSM qui signifie « beau et juste ». (site : Pr).
- **Kasri** (qasri): Un nom simple, masculin, vient du verbe arabe Kassara qui signifie « casser ». (dic : MTM, p 387).
- **Khalidi** (xaldi): Un nom simple, masculin, dont la racine est « KHLID », il est d'origine arabe dérivé de nom « Khalid »qui signifie « éternel ». (dic : MTM, p186)
- **Kassa** (qasa) : Patronyme simple, masculin, d'origine arabe, sa racine est « KS ».ce nom jouit de double signification la première est « mesurer » et la deuxième est « souffrir, subi, endurer ». (dic : MTM, p364, 371).
- **Laadje** (ləaj) : Un nom simple, masculin, D'origine arabe, sa racine est « LDJ ».Ce patronyme signifie « Ivoire ». (dic : MTM, p313).
- **Lotte** (lut) : Nom simple, masculin, il est d'origine arabe qui signifie « poison d'eau, douce, réputé pour sa chair ». (site : DS).
- **Lounis** (lunis) : Nom simple, masculin d'origine arabe dont la racine est LNS.il signifie « viril, orgueilleux ». (site : SDP)
- **Lahlah** (lahlah) : Patronyme simple, masculin, il est d'origine berbère qui signifie « une plante ». (autre source).

- **Larabi** (lɛarabi) : Un nom masculin, simple. Ce patronyme est d'origine arabe, sa racine ʕRB qui signifie « originaire de l'Arabie ». Le patronyme est attribué tel qu'il est prononcé en langue arabe à savoir El Arabi ou Larabi avec l'article « l » ou « el » et qui signifie « un arabe ». (dic : MTM, p 321).
- **Makhlouf** (maxluf) : Ce patronyme désigne un nom simple, masculin, d'origine arabe dont la racine est MKHLF. Ce nom vient du verbe « khalaf » qui signifie « succéder » donc le nom « makhlouf » signifie « successeur ». (dic : MTM, p 197).
- **Mokhtar** (moxtar): Nom masculin, d'origine arabe, dont la racine est « MKHTR » qui signifie « choisir, sélectionner » donc Moukhtar signifie « le sélectionné ». (dic : MTM, p419).
- **Mallek** (malek): Un nom simple, masculin, il est d'origine arabe, sa racine est « MLK » qui signifie « posséder ». Ce nom aussi fait parti des noms du Dieu, donc « Mallek » signifie « le souverain ». (dic : MTM, p443).
- **Merouane** (marwan): Nom simple, masculin, d'origine arabe, sa racine est MRWN. Il signifie « généreux ». (site : Bld).
- **Merzouk** (marzuk): Patronyme masculin, d'origine arabe dont la racine est MRZK qui signifie « fortuné, prospère ». (site : SDP).
- **Mesbah** (mesbah): Nom simple, il est d'origine arabe, sa racine est « MSBH » dont sa signification est « lampe, lanterne ». (dic : MTM, p 431).
- **Moussaoui** (musawi) : Est un nom simple, masculin. Ce patronyme correspond au personnage biblique de Moïse (hébreu Mosheh). Et le nom Moussaoui désigne « celui qui appartient à la famille ou à la tribu de Moussa ». (site : SDP).
- **Mahmoudi** (maḥmodi): Nom simple, masculin, vient de la racine « ḥMD » qui signifie « louer, célèbre, remercier ». Ce patronyme a une origine religieuse, il est une variante de « Mohamed » nom du prophète de l'Islam, et le suffixe « i » qui désigne l'appartenance. Donc le nom Mahmoudi signifie celui qui « adopte la religion de Mohamed ». (dic : MTM, p179).
- **Merah** (merah): Nom simple, masculin, il vient de la racine arabe « MRḥ » qui signifie « joie, engouement, gaieté ». (dic : MTM, p483).
- **Mohamed Cherif** (moḥand cerif): C'est un patronyme masculin, composé, d'origine arabe. Le premier composant Mohamed dont la racine est « HMD » qui signifie « gloire », et Mohamed signifie « celui qui glorifie Dieu » il est aussi le nom du prophète de l'Islam. Quant au deuxième composant « Cherif » dont la racine CRF qui signifie « honnête ». L'ensemble de ce patronyme Mohamed Cherif signifie « celui qu'est honnête et glorifie Dieu ». (dic : MTM, p 179, 272).
- **Maouche** (maɛuc) : Nom masculin, simple. Ce patronyme est d'origine berbère, à l'origine c'était « Amaouché ». Il est attribué à « quelqu'un de petite taille ». (autre source).
- **Mahdi** (maḥdi) : Un patronyme masculin, simple, d'origine arabe du verbe « hada » qui signifie « guider », donc le nom « Mahdi » signifie « être guidé » ou « guidé ». (dic : MTM, p481).

- **Mokrane** (muqran), **Mokrani** (muqrani) : Un patronyme d'origine berbère, dont la racine est « MQRN » qui signifie « grand », donc le nom « Moukrane » désigne « le grand ». (dic : Dal, p273).
- **Nadjari** (najari) : Un nom simple, il vient de l'arabe « Najar » constitué à base de la racine NDJR qui signifie « menuisier » et le suffixe « i » est un pronom possessif qui signifie en arabe « Mon ». Donc Nadjari signifie « Mon menuisier ». (dic : MTM, p458)
- **Oudaoued** (udawed) : Nom composé, masculin, il est d'origine arabe, il est formé par le nom hébreu qui signifie « aimé de Dieu », il fait parti des prophètes de l'Islam. (site : MGM).
- **Ouarth** (wart): Nom masculin, simple, vient de l'arabe, sa racine est « WRTH » du verbe « waratha » qui signifie « transmettre en héritage ». (dic : MTM, p494).
- **Ousalah** (usalah), **Saleh** (salah) : Un patronyme d'origine arabe, sa racine est SLH qui signifie « réconciliation » du verbe « Salaha »qui signifie « réconcilier, réparer, ou restaurer » et le nom « Saleh »signifie « réconcilié », le préfixe « Ou »en berbère désigne « l'appartenance ». Donc Ousaleh signifie « ce qui appartient ou réconcilié ».(dic : MTM, p290).
- **Ouadi** (wadi) : Nom masculin, simple, d'origine arabe dont la racine est WD qui signifie « vallée », en ajoutant le suffixe arabe « i » qui désigne l'appartenance, le nom « Ouadi » signifie « celui qui vient de la vallée ». (dic : MTM, p489).
- **Ouchene** (ucen) : Un nom simple, masculin, ce patronyme est d'origine berbère, sa racine est « CN »qui signifie « Un chacal ». (dic : Sah, p50).
- **Ouali** (wali) : Un nom simple, masculin, vient de l'arabe, sa racine est WL qui signifie « gouverner, administrer », et le nom Ouali signifie « le gouverneur ». Le nom Elwali est aussi un nom attribut de Dieu qui signifie « le protecteur ». (dic : MTM, p501)
- **Oueld Mohamed** (weld muḥamed): Un nom composé, masculine, il est d'origine arabe, ce premier composant Oueld qui signifie « le fils », et le deuxième composant Mohamed donc l'ensemble de ce patronyme «Oueld Mouhamed » signifie « le fils de Mohamed ». (dic : MTM, p501).
- **Oumsaad** (umsed): Un patronyme féminin, d'origine arabe, composé de deux éléments ; Le premier composant « Oum » qui est un nom arabe signifie « mère » et le deuxième composant « Saad » dont la racine est « S&D » qui signifie « bonheur ».Donc le nom « Oum Saad » signifie « mère de bonheur ». (dic : MTM, p59, 254).
- **Ouari** (wari): Un patronyme simple, masculin d'origine arabe vient de nom Houari dont la racine est HWR, qui signifie « hardi, courageux ». Il a subi une modification lors de sa transmission à la langue française en supprimant la lettre H.
- **Rabhi** (rabḥi) : Nom simple, masculine du verbe « Rabaha » sa racine est RBH qui signifie « profil, prospérité ». (site :Pr).
- **Ramdani** (ramdani) : Patronyme simple, masculin, lié au nom arabe Ramadân qui désigne le neuvième mois de l'année hégirienne consacré au jeûne chez les musulmans. (site : Gnt).

- **Radouane** (radwan) : Nom simple, masculin, d'origine arabe dont la racine est RDWN qui signifie « satisfaction, plaisir, agrément ». (site : Pr).
- **Sahraoui** (saḥrwi) : Un nom simple, d'origine arabe, sa racine est « SHR ». Ce patronyme vient du nom Sahara qui signifie « Désert » en ajoutant le suffixe arabe Oui, le nom Sahraoui désigne « celui qui vient du Sahara » ou « Désertique ». (dic : MTM, p284).
- **Samer** (samer): Nom simple d'origine berbère, vient de la racine SMR qui signifie « s'ensoleiller », « être exposé au soleil ». (dic : Dal, p408).
- **Samet** (ṣamet): Un nom simple, masculin, d'origine arabe dont la racine est SMT du verbe « Samata » qui signifie « se taire », et le nom « Samet » signifie « Silencieux ». (dic : MTM, p282).
- **Salim** (salim): Nom masculin, simple, vient de la racine arabe SLM qui signifie « pur, intact, en sécurité ». (dic : MTM, 258).
- **Sadik** (ṣadik) : Un nom masculin, simple, il est d'origine arabe qui signifie « honnête », « Sincère ». (dic : MTM, p286).
- **Sahel** (saḥel): Un nom simple, d'origine arabe dont la racine est « ShL » Sahel signifie « Cote littoral ». (dic : MTM, 246).
- **Smail** (smēil): Patronyme simple, masculin d'origine arabe. C'est un nom religieux drivé d'Ismail qui signifie « Dieu entend ». (site : SDP).
- **Soltani** (soltani): Un nom simple, masculin, sa racine est « SLTN », ce patronyme est d'origine arabe, il vient du nom « Salaton » qui signifie « Empereur ». (dic : MTM, p257).
- **Slimani** (slimani): Nom masculin, simple, religieux « Salamon » en français d'origine arabe qui signifie « Paix ». (SDP).
- **Sahki** (saḥqi) : Nom masculin, simple d'origine arabe vient de verbe SAHAKA qui signifie « écraser ». (dic : MTM, p250).
- **Saadi** (saʿdi) : Nom simple, masculin, c'est un vocale arabe qui s'est constitué a base de la racine « S&D » qui signifie « bonheur », et le suffixe « i » est un pronom possessif qui signifie en arabe « mon », donc Saadi signifie « mon bonheur ». (dic : MTM, p254).
- **Tavarkane** (tavarkan) : Un nom simple, féminin il est d'origine berbère de nom « Aberkan » dont la racine est « BRKN » qui signifie « noir ». (dic : Dal, p43).
- **Taher** (taḥer): Nom simple, masculin, d'origine arabe dont la racine est ThR qui signifie « pur ». C'est un nom religieux il désigne un fils d'un prophète. (site : SDP).
- **Tadjine** (taġin) : Un nom simple masculin, d'origine arabe dont la racine est TġN, il signifie « casserole ». (site : Bld).
- **Tighidet** (tiṛidet): Un nom berbère, féminin, du « Ighid » dont la racine est « GHD » qui signifie « chevreau ». (dic : Sah, p24).
- **Tazrart** (tazrart) : Patronyme d'origine berbère, c'est le féminin du nom « Azrar » sa racine est « ZRR » qui signifie « caillou de rivière ». (dic : Had, p240).
- **Tata** (tata) : Patronyme simple féminin, qui appartient à la langue française, et qui signifie « tante » dans le langage enfantin ou familier. (dic : Lar, p798).

- **Timsi** (timsi) : Un nom simple masculin dont la racine « TMS » est d'origine berbère et qui signifie « feu » ou « Fièvre ». (dic : Had, p133).
- **Tounesi** (tunesi) : C'est un nom simple, masculin d'origine arabe, le vocable « Tounes » désigne « la Tunisie » en ajoutant le suffixe « I » qui désigne l'appartenance ou l'origine, le nom « Tounsi » signifie « le tunisien ». (dic : MTM, p510).
- **Tizi** (tizi) : Un patronyme simple, féminin dont la racine est TZ. Il signifie en berbère « montagne ». (autre source).
- **Tazarout** (tazarut) : Un nom simple, d'origine berbère, il est féminin de la racine « ZR ».et Tazrout est dimunitif de « Azrou » qui signifie « un grand rocher », donc Tazrout signifie « un petit rocher ». (dic : Had, p240).
- **Tadjnant** (tajnant) : Patronyme simple, c'est le féminin de nom berbère Ladjnan qui signifie « jardin ». (autre source).
- **Tebri** (tebri) : patronyme opaque.
- **Tra**(tra) : patronyme opaque.
- **Yahia** (yeħya), **Yahiaoui** (yaħawi) : Est un patronyme simple, d'origine arabe, dont la racine « ħY » qui signifie « vivant ».En outre « Yahia » est un nom coranique qui désigne « le prophète « Jean ». (dic : MTM, p183)
- **Yousef** (yusf): **Yousfi** (yusfi) : Un nom simple, masculin « Yousef » forme arabe de Joseph, provient de l'hébreu « Yosep ».Il signifie « Dieu ajouté ». Et le suffixe est « i » signifie « l'appartenance ». (site : SDP).
- **Yacine** (yasin): Nom simple, masculine, il est d'origine arabe, il est formé d'après la sourate 36 du coran dont le titre est formé des deux lettres arabe « ya »et « sin ».Elles signifieraient ici « O homme ». (site : JDF).
- **Yallaoui** (yalawi): Nom simple, masculin, d'origine arabe, qui signifie « sur »ou bien « haut »en intégrant a la langue berbère s'est une octroyer une construction selon les règles de cette langue avec le suffixe « i », et Yallaoui signifie « les hauteurs ». (dic : MTM, p 315, 330).
- **Yatta** (yata) : patronyme opaque.
- **Yassa** (yasa) : patronyme opaque.
- **Zemour** (zmur), **Zemouri** (zmuri) : Nom simple masculin, d'origine berbère dont la racine est « ZMR » qui signifie « Olive » ou « des oliviers ». (dic :Had, p237).
- **Zeroual** (zrwal): Nom fréquent dans les compagnes Algériennes et marocaines, il signifie en berbère « celui qui a les yeux bleus ». (site : Gnt).
- **Zerouklane** (zruklan) : Patronyme simple, d'origine berbère, il se constitué de deux mots, le premier est « Azrou » qui signifie « le rocher », et le deuxième composant « Aklane » qui signifie « les esclaves ». Donc l'ensemble Zeroklane signifie « le rocher des esclaves ». (dic : Had, p240, 220).
- **Zekri** (zekri) : Nom simple, masculin, ce patronyme est la contraction du « Zakariya », nom du prophète qui est un nom arabe, il est porté en Afrique du Nord par des musulmans et des juifs, il a plusieurs variantes comme Zecri, Zikiri, Zakri. (site : SDP).

- **Zian** (zyan), **Ziani** (zyani) : Noms masculins, simples, viennent de la racine arabe ZYN qui signifie « beau, élégant ». (site : SDP).
- **Ziadi** (zydi) : Nom masculin, il est d'origine arabe, qui signifie « Fécond ». (site : SDP).
- **Zoubir** (zubir) : Patronyme simple, masculin, d'origine arabe, il signifie « fort ».

3. Typologie thématique

3.1. Les patronymes à base religieuse

Dans les sociétés musulmanes, la foi et la pratique religieuse sont à l'origine de nombreux noms. L'avènement de l'Islam dans le Maghreb en général et dans l'Algérie en particulier, et l'adaptation de cette religion par l'état civil algérien ont vu naître un mode d'appellation sur une base des qualificatifs divins.

Ces noms sont construits sur un vocabulaire spécifiquement religieux.

3.1.1. Les noms à base d'Allah

- **FardjAllah** : « d'édente de Dieu ».
- **KharfAllah** : « Dieu lui remplacera ».

3.1.2. Les noms à base d'Abed

- **Abedelmoumen** : « serviteur de Dieu ».

3.1.3. Les noms en rapport aux différents noms du prophète

« Mohamed » et ses qualificatifs

- **Mahmoudi, Mohamed Chrif, Oued Mohamed, Ait Sidi Ahmed** : « louer, célébrer, remercier ». Des variantes de Mohamed.
- **Sadik** : « honnête, sincère ». surnom attribué au prophète de l'Islam Mohamed.

3.1.4. Noms renvoyant aux parents et aux compagnons du prophète « Mohamed »

- **Atmani** : Outmane « le troisième calife de l'islam et compagnon de prophète Mohamed ».
- **Aboutaleb, Taleb, Boutaleb** : « ascète, mystique ». l'oncle de prophète Mohamed.
- **Khalidi** : « éternel ».

3.1.5. Noms des prophètes

- **Ait Aissa** : « Dieu génèreux, Dieu sauve ». Aissa correspond au prophète « Jésus » de Nazareth pour les chrétiens.

- **Ait Youcef, Yousfi** : « Dieu ajouté ». Youcef correspond au prophète « Joséf ».
- **Daoued, Oudaoued** : « aimé de Dieu ».
- **HadjSlimane, Slimani** : « Paix »
- **Idriss** : « Héroch le prophète ».
- **Lotte** : « poison d'eau, douce »
- **Saleh, Abou Saleh** : « réconcilié ».
- **Yahiaoui, Yahia Chrif** : « vivre, vivant »
- **Moussaoui** : « le prophète Mosheh »
- **Smail** : « Dieu entend ».
- **Zekri** : variante du nom de prophète Zakaria.

3.1.6. Noms des sourates du coran

- **Yacine** : « O homme ». Il s'agit de la 36^{ème} sourate coranique.
- **Abass, Ben Abass** : « se montrer hautin ». il s'agit de la 79^{ème} sourate du coran « Abassa ».
- **Ait youcef, Yousfi** : « Dieu ajouté ». il s'agit de la 12^{ème} sourate du coran « Youcef ».
- **Brahmi** : il s'agit de la 14^{ème} Sourate coranique « Ibrahim ».
- **Fadjri** : « point de jour ». il s'agit de la 88^{ème} sourate du coran « Elfadjr ».
- **Haddid** : « fer ». il s'agit de la 57^{ème} sourate coranique « Elhadid ».
- **Mallek** : « posséder ». il s'agit de la 67^{ème} sourate du coran « Elmolek ».
- **Mahmoudi, Mohamed Chrif, Oueld Mohamed, Ahmed** : « louer, remercier »
Mohamed est la 47^{ème} sourate coranique.

3.1.7. Les noms d'épithètes du Dieu

- **Aziz, Baziz** : « le tout puissant ». c'est le 9^{ème} nom attribut au Dieu.
- **Djebar** : « l'imposant ». c'est le 10^{ème} nom attribut de Dieu.
- **Chakour** : « Le très reconnaissant ». le 36^{ème} attribut de Dieu.
- **Djalil** : « le sublime ». le 42^{ème} nom attribut de Dieu.
- **Halim** : «le très doux». C'est le 33^{ème} nom attribut de Dieu.
- **Mallek** : « le souverain ». c'est le 4^{ème} nom attribut de Dieu.
- **Abed Elmoumen** : « serviteur de Dieu ». c'est le 7^{ème} nom attribut de Dieu.
- **Ouali** : « le protecteur ». c'est le 56^{ème} nom attribut de Dieu.

3.1.8. Noms évoquant la religion

- **Achour** : « le deuxième jour du mois hégirien »
- **Chabani** : « le huitième mois sur calendrier musulman »
- **Fadjri** : «point du jour, l'aube ».
- **Ben Hadj, Hadj Slimane** : « effectuer le pèlerinage a la Mecque »
- **Ramdani** : « le neuvième mois de calendrier consacré au jeûne ».

3.2. Les patronymes en relation avec les caractéristiques humaines

La façon dont les particularités sont liées à un caractère nombreux spécifique d'une personne donne naissance aux noms.

Ces patronymes indiquent des caractéristiques liées à un trait distinctif de la personne nommée, soit des traits moraux ou des traits physiques.

3.2.1. Les caractéristiques physiques

- **Amaziane, Ait Meziane, Ben Meziane** : « le petit »
- **Amokrane, Mokrani** : « le grand »
- **Amghar, Ait Oumghar** : « le vieux »
- **Abarkane, Tabarkane** : « le noiraud »
- **Azzegagh** : « le rouge »
- **Ben abbas** : « se montrer hautain »
- **Boukamouche** : « la bouche »
- **Gougame** : « muet »
- **Maouche** : « le petit ».
- **Salim** : « pur ».
- **Kacem** : « beau et juste ».
- **Zeroual** : « celui qui a les yeux bleus ».
- **Zian, Ziani, Bouzian** : « beau ».
- **Bettache** : « attaquant ».
- **Zoubir** : « fort ».
- **Hassani** : « beau ».

3.2.2. Les caractéristiques morales

- **Samet** : « silencieux ».
- **Mahdi** : « être guidé, guidé ».
- **Bara** : « être corrompu ».
- **Lounis** : « fort, orgueilleux ».
- **Marouane** : « généreux ».
- **Bachir** : « messenger », « celui qui apporte une bonne nouvelle »
- **Cherif** : « honnête ».
- **Khoudja** : « vieillard, maître chef de famille ».

3.3. Les patronymes en relation avec la nature

L'attachement de l'homme à sa nature a influencé sur ses appellations.

3.3.1. Les patronymes en relation avec la géographie et la terre

Les noms géographiques sont un indicateur d'origine et d'identité, et un moyen d'étude des faits sociaux.

Ces patronymes peuvent renvoyer à des villages, des montagnes, des sources d'eau et à plusieurs noms en relation avec la terre et la géographie :

- **Adrar** : « montagne »
- **Ariche** : « hutte, cabane »
- **Amalou** : « l'ouest ».
- **Bouzher** : « les fleures ».
- **Azrar , Tazrart** : « caillou de ravière ».
- **Badri** : « la lune ».
- **Djabali** : « montagne ».
- **Gherbi** : « l'ouest ».
- **Guemouni** : « une grande colline ».
- **Hadjar** : « caillou, pierre »
- **Ouadi** : « la vallée »
- **Tizi** : « montagne ».
- **Tazroute, Zerouklane** : « un rocher ».
- **Tadjnant** : « jardin ».
- **Timsi** : « feu ».
- **Sahel** : « la cote ».

3.3.2. Les patronymes en rapport avec les animaux

Ces patronymes réfèrent aux animaux qui sont présents d'une manière très diversifiée dans l'environnement algérien.

Ces noms peuvent représenter les qualités ou des défauts des personnes portées ce genre de noms.

- **Aroua** : « mouton de montagne », « chèvre de montagne ».
- **Atmane** : « petit serpent ».
- **Baouche** : « insecte ».
- **Ben Hamama** : « pigeon ».
- **Fakroune** : « tortue ».
- **Guendouz** : « veau ».
- **Ouchene** : « le chacal ».
- **Tighidet** : « chevreau ».

3.3.3. Les patronymes en rapport avec les végétaux :

- **Berkouk** : « un fruit ».
- **Lahlah** : « plante ».
- **Zemour, Zemouri** : « les olives », « les oliviers ».

3.4. Les patronymes en rapport avec l'ethnie

La société traditionnelle algérienne est fondée sur la notion de tribu. Tous les membres d'une même tribu sont désignés par un nom pareil.

Dans la région de la Kabylie l'appartenance ethnique est exprimée par la forme « Ait » ou par le suffixe « i » qui s'ajoute au nom.

- **Ait Sidi Ahmed, Ait Aissa, Ait Meziane, Ait Wakli, Ait Oumghar, Ait Yocef, Ait Tayeb** : « at » qui signifie « les gens de, ceux de »
- **Arab** : « celui qui appartient à une communauté arabe ».
- **Chaoui** : « celui qui vient des Aurès ».
- **Larabi** : « originaire de l'Arabie ».
- **Outaleb** : « ascète, mystique ».
- **Sahraoui** : « celui qui vient du Sahara », « le désertique ».
- **Tounsi** : « le tunisien ».
- **Yallaoui** : « les hauteurs ».

3.5. Les patronymes en rapport avec la vie sociale

Cette catégorie de noms représente le mode de vie, et indique les caractéristiques des personnes qui portent ses patronymes.

- **Aiche** : « il vit ».
- **Allaoua** : « être dessus, hauteur, altitude ».
- **Arezki** : « moyen de subsistance ».
- **Baziz** : « cher ou noble ».
- **Ben Hamam** : « se doucher ».
- **Goudjil** : « orphelin ».
- **Ikhlef** : « succéder ».
- **Kaci** : « rude ».
- **Kassa** : « souffrir, subir, endurer ».
- **Khoudja** : « vieillard, maître, chef de famille ».
- **Moukhtar** : « le sélectionné ».
- **Makhlouf** : « successeur ».
- **Ousaleh, Saleh** : « réconcilié ».
- **Ouarth, Ben Ouarth** : « transmettre en héritage ».
- **Rabhi** : « profil, prospérité ».
- **Ziadi** : « fécond ».

3.6. Les patronymes en rapport avec les liens de parenté

Les noms de parenté expriment l'organisation de la famille et les rapports qui régissent ses membres.

Le terme de parenté le plus fréquent dans notre société c'est la forme appellative « ben ».

- **Ben Salem, Ben Kassa, Ben Khoudja, Ben Hamam, Ben Abass, Ben Hadj, Ben Hamama, Ben Meziane, Ben Ouarthe, Ben Mousbah, Ben Chikh, Belkhir, Belacel, Belkhadar, Belbachir, Beldjoud:** "ben" "le fils de"

3.7. Les patronymes en rapport avec divers objets

Ces patronymes renvoient aux déférents objets utilisés dans la vie quotidienne.

- **Ghoul :** « ogre ».
- **Hadjar :** « rocher ».
- **Harrir :** « soie ».
- **Khima :** « khima ».
- **Làadje :** « ivoire ».
- **Mesbah :** « lampe, lanterne ».
- **Tadjine :** « casserole ».

3.8. Les patronymes en rapport avec des métiers

Il est d'un usage courant en Algérie que la personne est désignée par sa fonction sociale ou son métier.

Cette catégorie de patronymes est construite selon l'activité qu'exerce la personne nommée.

- **Adjiri :** « fonctionnaire ».
- **Adib :** « cultivé ».
- **Ammara :** « architecte ».
- **Ben Chikh, Chikhi :** « maitre ».
- **Belkhadar :** « marchand des légumes verts ».
- **Fellah :** « paysan »
- **Haddad :** « forgeron ».
- **Khoudja :** « maitre ».
- **Nadjari :** « minuisier ».

3.9. Les patronymes en rapport avec la possession :

- **Akli, Ait Wakli, Ouakli** : « esclave »
- **Abid** : « celui qui vénère Dieu », « l'esclave »
- **Bourihene ,Boutaleb ,Bouhamidi ,Bouzian** : Bou vient de nom arabe « abou » qui signifie « père ».

3.10. Les patronymes en relation avec la joie et le bonheur

- **Ferhat, Ferhani** : « content, joyeux »
- **Merrah** : « joie, gaité ».
- **Oum Saad, Sadi** : « bonheur ».
- **Redouane** : « plaisir, satisfaction ».

3.11. Les patronymes en rapport avec le trône royal

- **Soltani** : « empereur ».

4. Etude quantitative

4.1 Les patronymes à base religieuse

Thème	Nombre	Pourcentage
Les noms à base d'Allah	5	2.5 %
Les noms à base d'Abd	1	0.5%
Noms en rapport aux différents noms de prophète Mohamed et ses qualificatifs	5	2.5%
Noms renvoyant aux parents et compagnons du prophète « Mohamed »	5	2.5%
Noms des prophètes	15	7.5%
Noms des sourates du coran	13	6.5%
Les noms d'épithètes de Dieu	10	5%
Noms évoquant à la religion	6	3%
Total	58	24.5%

Tableau 01

Le tableau N°01 représente les patronymes religieux.

D'abord la dominance des noms des prophètes avec 15 noms et un pourcentage de 7.5%, puis les noms des sourates du coran qui sont au nombre de 13 noms et pourcentage de 6.5%. Ensuite, viennent les noms d'épithète de Dieu avec 10 patronymes, et un

pourcentage de 5%. Par ailleurs, les noms évoquant à la religion sont au nombre de 6 avec un pourcentage de 3%. Suivant par les noms à base d'Allah, les noms renvoyant aux déferents noms de prophète et ses qualificatifs et les noms renvoyant aux parents et compagnons de prophète Mohamad qui sont au nombre 5 pour chaque thème et un pourcentage de 2.5%. Et enfin, nous trouvons un seul patronyme pour les noms à base d'Abed avec un pourcentage de 0.5%.

4.2. Les patronymes en relation avec les caractéristiques humaines

Thème	Nombre	Pourcentage
Caractéristique physiques	23	11.5%
Caractéristiques morales	8	4%
Total	31	15.5%

Tableau 02

Le tableau N°2 représente les patronymes en rapport avec les caractéristiques humaines.

D'abord nous remarquons une dominance des noms en relation avec les caractéristiques physiques avec un nombre de 23 noms et un pourcentage de 11.5%, par rapport aux noms en rapport avec les caractéristiques morales qui sont au nombre de 8 noms et un pourcentage de 4%.

4.3. Les patronymes en relation avec la nature

Thème	Nombre	Pourcentage
Noms en relation avec la géographie et la terre	18	9%
Noms en rapport avec les animaux	8	4%
Noms en rapport avec les végétaux	4	2%
Total	28	12%

Tableau 03

Le tableau N°3 représente les patronymes en relation avec la nature.

D'abord nous remarquons une dominance des noms en relation avec la géographie et la terre qui sont au nombre de 18 noms et un pourcentage de 9%. Suivant par les noms



en relation avec les animaux au nombre de 8 et un pourcentage 4%. Et enfin, les noms en rapport avec les végétaux sont au nombre de 4 noms et un pourcentage de 2%.

4.4. Les patronymes en rapport avec l'ethnie

Thème	Nombre	Pourcentage
Noms en rapport avec l'ethnie	14	7%

Tableau 04

Le tableau N°4 représente les noms en rapport avec l'ethnie qui sont au nombre 14 et un pourcentage de 7%.

4.5. Les patronymes en rapport avec la vie sociale

Thème	Nombre	Pourcentage
Noms en rapport avec la vie sociale	18	9%

Tableau 05

Le tableau N°5 représente les noms en rapport avec la vie sociale qui sont au nombre de 18 noms et un pourcentage de 9.5%.

4.6. Les patronymes en relation avec les liens de parentés

Thème	Nombre	Pourcentage
Noms en rapport avec les liens de parentés	17	8.5%

Tableau 06

Le tableau N°6 représente le nombre et le pourcentage des noms en relation avec les liens de parentés. Ils sont au nombre de 17 noms et un pourcentage de 8.5%.

4.7. Les patronymes en rapport avec divers objets

Thème	Nombre	Pourcentage
Noms en rapport avec divers objets	7	3.5%

Tableau 07

Le tableau N°7 représente la catégorie des noms en rapport avec divers objets.

Ces noms sont au nombre de 7 et un pourcentage de 3.5%.

4.8. Les patronymes en relation avec les métiers

Thème	Nombre	Pourcentage
Noms en relation avec des métiers	10	5%

Tableau 08

Le tableau N°8 représente la catégorie des noms en relation avec les métiers, qui sont au nombre de 10 noms et un pourcentage de 5%.

4.9. Les patronymes en relation avec la possession

Thème	Nombre	Pourcentage
Noms en rapport avec la possession	8	4%

Tableau09

Le tableau N°9 représente les noms en rapport avec la possession qui sont au nombre de 8 noms et un pourcentage de 4%.

4.10 . Les patronymes en rapport avec la joie et le bonheur

Thème	Nombre	Pourcentage
Noms en rapport avec la joie et le bonheur	6	3%

Tableau10

Le tableau N°10 représente la catégorie des noms en rapport avec la joie et le bonheur qui sont au nombre de 6 noms et pourcentage de 3%.

4.11. Les patronymes en rapport avec le trône royal

Thème	Nombre	Pourcentage
Noms en rapport avec le trône royal	1	0.5%



Le tableau N° 11 représente un seul nom en rapport avec le trône royal, avec un pourcentage de 0.5%.

La patronymie intéresse le lexique de nombreux domaines, puisque elle est tant diversifiée, elle renvoie à des champs lexico-sémantiques très riches et très variés.

L'étude a montré preuve que la patronymie est une science intéressante au domaine Historique : elle est en relation avec les migrations des peuples et les conquêtes, Géographique : les noms constituant des signes sémiologiques peuvent établir les différentes formes de reliefs.

Linguistique : elle nous renseigne sur les langues parlées sur un territoire.

Anthropologique : un grand nombre de patronymes nous montrent l'occupation et l'attachement de l'homme à sa terre.

Religieux : elle nous renseigne sur la religion des habitants, sur des croyances et des pratiques en rapport avec le culte.

Nous constatons que la plupart des patronymes de notre corpus reflètent la réalité sociale de la région de Boukhelifa et Beni Maouche au moment de l'attribution de ces noms.

Au cours de notre étude sémantique, nous avons remarqué la dominance des patronymes à caractère religieux, ethnique et géographique.

D'ailleurs, ceci est dû à la conquête islamique et l'attachement des gens à la religion musulmane. Leur attachement à l'ethnie nous montre leur mode de vie et leurs liens familiaux. Aussi les patronymes à caractère géographique déterminent la relation des gens kabyles avec la terre et les montagnes.

La patronymie de ces deux régions est un cumul de savoirs de toutes civilisations qui a connu ces villes. Ces différentes cultures ont exercé un impact considérable sur le plan patronymique, notamment la langue arabe qui a exercé aussi une importante influence sur le mode d'appellation.

Cependant, la région de la Kabylie a pu conserver et préserver son patrimoine anthroponymique et patronymique, car celui-ci est un moyen important pour la préservation de notre propre culture, aussi pour garantir sa transmission aux générations futures.

Conclusion générale

Le but de ce travail est d'analyser et de décrire les patronymes de la région de Beni Maouche et de Boukhelifa, dont l'intention principale était d'étudier les aspects morphologiques et sémantiques qui interviennent dans la formation et l'attribution de ces noms.

Par ailleurs, au cours de cette étude l'objectif était de comprendre les tendances générales qui déterminent le fonctionnement général des patronymes dans ces deux villes, aussi de dégager les facteurs qui influencent sur le système patronymique, et enfin de relever les structures morphologiques et sémantiques des noms de famille, et leur mode d'attribution.

Après l'analyse morphologique et lexico-sémantique des noms de famille effectuée sur un corpus de 200 unités lexicales, nous avons pu saisir les différents mécanismes morphologiques et lexicaux qui influençaient sur la création de ces patronymes.

Alors, après avoir mené une analyse sur le niveau formel, nous avons pu dégager les différentes formes des patronymes, à savoir la composition, l'hybridation et la dérivation, et nous remarquons que la patronymie dans ces deux villes se présente majoritairement sous des formes simples, mais aussi une présence minoritaire des formes composées.

Cette diversité morphologique au niveau des patronymes a pu présenter l'aspect sémantique qui caractérise les noms des deux villes étudiées, qui s'est inspiré de l'environnement social, idéologique, géographique et religieux de la région.

En conséquence, la prédominance de ce genre d'appellations reflète la réalité sociale des habitants de Bejaia et identifier leurs préoccupations quotidiennes à savoir leur attachement à la religion, à leurs métiers, leurs relations avec l'environnement, les montagnes, la terre et la nature en général.

En outre, l'importance de cette étude ne s'arrête pas à montrer que le nom propre est une charge sémantique, et un marqueur d'identité de la personne mais aussi de montrer les facteurs principaux(facteurs historiques, religieux, géographiques...) qui ont fait ressortir ces appellations.

D'abord, en sachant que l'état civil était instauré par l'administration coloniale en 1882, cette dernière qui a imposé un mode de nomination nouveau pour des raisons militaires et politiques. Par conséquence, le système d'appellations a subi une tragédie linguistique par l'apparition des noms sous des formes d'humiliation d'une part, et les modifications d'un même nom de famille pour en obtenir plusieurs d'autre part. Aussi la transcription graphique française a beaucoup altéré la morphologie des patronymes (la suppression de certaines consonnes arabes ou berbères ignorés dans la langue française). En outre, une autre raison remarquable qui a fait apparaître ce genre de patronymes est l'analphabétisme des indigènes et la non prise au sérieux de ces appellations.

De plus, les civilisations et les cultures historiques ayant traversé l'Algérie en général et la ville de Bejaia en particulier ont manipulé le système patronymique de la région surtout avec l'attachement des habitants à l'Islam qui a développé une créativité anthroponymique intense construite sur une base divine. Cette inspiration de la religion musulmane a donné aussi à la langue arabe une tendance très remarquable dans la construction de la plupart des noms chez la population berbère.

Enfin, mis à part ces influences, le système patronymique berbère a pu survivre grâce aux gens de la région qui ont pu garder et préserver leurs patronymes qui font partie de leur civilisation et leur culture.

Pour conclure, notre travail a été mené dans un domaine très vaste et très riche qui est le domaine de l'onomastique, mais nous espérons que notre étude sur les patronymes de la région de Boukhelifa et de Beni Maouche a apportée des éclaircissements aux interrogations posées au départ sur le sujet d'onomastique en général, et la patronymie algérienne en particulier.

- **Ouvrages et articles**

- BENVENISTE E., 1974, *Problèmes de linguistique générale*, Paris : Gallimard.
- CHERIGUEN F, 2008, *Essais de sémiotique du nom propre et du texte*, Alger : Office des Publications Universitaires.
- CHRISTEN, A.M., 1998, *L'écriture du nom propre*, Paris : L'Harmattan.
- JONASSON K., 1994, *Le nom propre, constructions et interprétations*. Louvain-la-Neuve : Duculot.
- LEROY, S, 2004, *Le nom propre en français*, Paris : Ophrys, Collection l'Essentiel français.
- LEROY, S. 2004. *De l'identification à la catégorisation, l'antonomase du nom propre en français*. Paris : Peeters.
- SAUSSURE F., 1985, *Cours de linguistique générale*, Paris : Payot.

- **Dictionnaires**

- BARAKE B., 2008, *Dictionnaire Arabe- Français, Mounjed al- Toulab al-madrassi*, Beyrouth : Dar Wa Maktabat Al-Hilal.
- DALLET J. M, 1982, *Dictionnaire KABYLE-FRANCAIS, parler des At Mangellat, Algérie*, Paris : SALEF.
- Dubois, J. Guespin, L. Giacomo, M. Marcellesi, C. Marcellesi, J.B. Mevel, J. 2001. *Dictionnaire de linguistique*, Larousse, Paris.
- HADDADOU M. A, 2006-2007, *dictionnaire des racines berbères communes*, Tizi Ouzou : Achab.
- SAHKI H, 1999, *A mawal Ta mazight – Ta frânsist, Ta meslayt ta qbaylit*, Setif.
- Dictionnaire de poche, 2010, Paris, Larousse.

- **Thèses et mémoires**

- AKIR H, 2003, *Toponymie de Bejaia, Tichy Aokas: Approche Sémantique et Morphologique*, Thèse de Magister soutenue à l'université de Bejaia, sous la direction de CHERIGUEN F.

- TACHERFIOUT I, TEBRI S, 2012, *Approche morphosyntaxique et lexico-sémantique des patronymes dans la ville de Bejaia*, Mémoire de master soutenu, sous la direction de LANSEUR S.
- YERMACHE O, 2008, *Les anthroponymes algériens : Etude morphologique, lexico-sémantique et sociolinguistique*, Thèse de doctorat soutenue à l'université de Mostaganem, sous la direction de CHERIGUEN F.

• **Sitographie**

- <http://tonprenom.com> (consulté le 02/04/2016).
- <http://www.genealogie.com> (consulté le 02/04/2016).
- <http://www.jeantosti.com> (consulté le 05/04/1016).
- <http://www.signification-des-prenoms.com> (consulté le 10/04/2016).
- <http://dictionnaire.sensagent.com> (consulté le 18/04/2016).
- <http://www.bladi.net> (consulté le 18/04/2016).
- <http://www.geneanet.org> (consulté le 22/04/2016).
- <http://www.journaldesfemmes.com> (consulté le 23/04/2016).
- <http://www.prénoms.com> (consulté le 25/04/2016).
- <http://www.magicmaman.com> (consulté le 28/04/2016).

Table des matières

Introduction générale	8
Chapitre I : Analyse morphologique	12
Introduction... ..	13
1. Les critères typographiques et syntaxiques du nom propre.....	14
1.1. Les critères typographiques.....	14
1.1.1. La majuscule	14
1.1.2. L'intaductibilité.....	15
1.1.3. L'absence dans les dictionnaires.....	16
1.2. Les critères syntaxiques.....	16
1.2.1. Absence de détermination	16
1.2.2. Absence de marque pluriel.....	18
2. Les classements des patronymes	18
2.1. Classement des patronymes selon la langue.....	18
2.1.1. Les patronymes hybrides	19
2.2. Classement des patronymes selon la forme.....	20
2.2.1. Patronymes simples ou composés	20
2.2.2. Classement des patronymes simples selon le genre et dérivation affixale.....	21
2.2.3. Classement des patronymes composés selon le genre, la catégorie et dérivation affixale.....	25
Conclusion.....	27
 Chapitre II : Analyse sémantique	 28
Introduction... ..	29
1. Les critères sémantique et référentiel du nom propre	30
1.1. Les critères sémantiques	30
1.2. Le critère référentiel	30
2. La signification des patronymes	31
3. Typologie thématique	44
3.1. Les patronymes à base religieuse	44

3.1.1. Les noms à base d'Allah	44
3.1.2. Les noms à base d'Abed.....	44
3.1.3. Les noms en rapport aux différents noms du prophète et ses qualificatifs.....	44
3.1.4. Les noms renvoyants au parents et compagnons du prophète Mohamed	44
3.1.5. Les noms des prophètes.....	44
3.1.6. Les noms des sourates du coran	45
3.1.7. Les noms d'épithètes du Dieu	45
3.1.8. Noms évoquant la religion.....	45
3.2. Les patronymes en relation avec les caractéristiques humaines.....	46
3.2.1. Les caractéristiques physiques	46
3.2.2. Les caractéristiques morales.....	46
3.3. Les patronymes en relation avec la nature	46
3.3.1. Les patronymes en relation avec la géographie et la terre	46
3.3.2. Les patronymes en rapport avec les animaux.....	47
3.3.3. Les patronymes en rapport avec les végétaux	47
3.4. Les patronymes en rapport avec l'éthnie.....	48
3.5. Les patronymes en rapport avec la vie sociale	48
3.6. Les patronymes en rapport avec les liens de parenté	49
3.7. Les patronymes en rapport avec divers objets.....	49
3.8. Les patronymes en rapport avec des métiers	49
3.9. Les patronymes en rapport avec la possession	49
3.10. Les patronymes en relation avec la joie et le bonheur	49
3.11. Les patronymes en rapport avec le trône royal	50
4. Etude quantitative	50
4.1. Les patronymes à base religieuse	50
4.2. Les patronymes en relation avec les caractéristiques humaines.....	51
4.3. Les patronymes en relation avec la nature	51
4.4. Les patronymes en rapport avec l'éthnie.....	52
4.5. Les patronymes en rapport avec la vie sociale	52
4.6. Les patronymes en relation avec les liens de parenté.....	52
4.7. Les patronymes en rapport avec divers objets.....	52
4.8. Les patronymes en relation avec les métiers	53
4.9. Les patronymes en relation avec la possession	53
4.10. Les patronymes en rapport avec la joie et le bonheur	53
4.11. Les patronymes en rapport avec le trône royal.....	53
Conclusion.....	54
Conclusion générale.....	55
Références bibliographiques.....	58
Tables des matières.....	60
Annexes	61

Corpus

A

Abid
Adib
Adnane
Amghar
Ameziane
Abarkane
Aroua
Atmane
Abass
Achour
Adrar
Aiche
Ariche
Akli
Akil
Amalou
Aziz
Allaoua
Ammara
Amoukrane
Arab
Arezki
Azegagh
Atmani
Adjiri
Azrar
Abadou
Addad
Akachoute
Ait sidi Ahmed
Ait Aissa
Ait Meziane
Ait Wakli
Ait Oumghar

Ait Yousef
Ait Tayeb
Abed Elmoumen
Abou Saleh
Abou Taleb

B

Bachir Bey
Ben Salem
Ben Kassi
Ben Khoudja
Ben Hamam
Ben Abass
Belkhir
Ben Hadj
Ben Hamama
Ben Meziane
Ben Ouarth
Ben Mousbah
Ben Chikh
Bourihane
Boutaleb
Bara
Bettache
Baaziz
Bouزيد
Bouhamidi
Baouche
Belacel
Belkhader
Belbachir
Beldjoud
Berkouk
Boukamouche
Brahmi
Badri
Boubou
Bouzher

C

Chabani
Chikhi

Chelik
Chakour
Cherif
Chaoui

D

Daoued
Djeha
Djezzar
Djabali
Djafri
Djebar
Djalil
Dhikha
Djenadi.

E

Edder
Essker

F

Farjallah
Fellah
Ferhani
Ferhat
Fenni
Foudil Bey
Fadjri
Fakroune

G

Ghoul
Gunedouz
Gougame
Goudjil
Guemouni
Gherbi

H

Harrir

Haddad
Hadjar
Hadid
Hadjslimane
Halim
Hamidi
Hamid
Houssem
Hassani
Hamouche

I

Idriss
Ikhlef
Imessissen

K

Kharfallah
Kaci
Khimia
Khoudja
Khaldi
Kassa
Kassri
Kacem

L

Laadje
Loutte
Lahlah
Lounis
Larabi

M

Merah
Makhelouf
Mallek
Merouane
Merzouk
Mesbah
Mohamed Cherif

Moussaoui
Moukrani
Mahdi
Mahmoudi
Maouche
Moukhetar
Moukrane

N

Nadjeri

O

Oudaoued
Ouarth
Ousaleh
Ouadi
Ouakli
Ouali
Ouchene
Outaleb
Ouled Mouhamed
Oum saad
Ouari

R

Rabhi
Ramdani
Radouane

S

Sahraoui
Samer
Samet
Salim
Sadik
Sahel
Smail
Soltani
Saleh
Slimani

Sahki
Saadi

T

Tavarkane
Taher
Tadjnant
Tadjine
Tighidet
Tazart
Tazroute
Traa
Tata
Tebri
Timsi
Tounssi
Tizi

Y

youcef
yahia
yahia chrif
yacine
yousfi
yallaoui
yatta
yassa
yahiaoui

Z

Zemour
Zeroual
Zerouklane
Zekri
Zian
Ziadi
Zoubir
Zemouri
Ziani



Résumé

Ce travail intitulé « l'approche morphologique et lexico-sémantique des patronymes des deux régions BENI MAOUCHE et BOUKHLIFA » a pour objet d'étudier sur le plan morphologique et sémantique 200 patronymes constituant notre corpus.

A partir l'étude morphologique que nous avons menée, nous avons pu constater que les noms simples sont les plus fréquents que les noms composés. Comme on a remarqué une grande dominance des patronymes arabes, ce qui explique l'impact de la civilisation arabo-musulmane sur ces deux régions.

Après avoir mené une analyse sémantique des noms, nous avons remarqué une dominance des patronymes religieux, aussi une présence remarquable des noms en relation avec la nature et les caractéristiques humaines.

L'étude a montré preuve que ce système d'appellation reflète le mode de vie des habitants de la Kabylie, leurs liens familiaux, et leur occupation par la terre, ainsi leur attachement à l'Islam.