

Sommaire

INTRODUCTION GÉNÉRALE	6
CHAPITRE 1 : ANALYSE MORPHOLOGIQUE.....	12
1. Histoire du système patronymique algérien	13
2. Classement morphologique des patronymes	18
3. Classement linguistique des patronymes	31
CHAPITRE 2 : ANALYSE SÉMANTIQUE	37
1. La signification des patronymes.....	37
2. La typologie des patronymes.....	63
3. Étude quantitative de la typologie.....	69
CONCLUSION GÉNÉRALE	74

INTRODUCTION

GÉNÉRALE

1. Présentation de sujet

Notre travail de recherche intitulé « étude morphosémantique des patronymes de la commune d'Ath Mellikeche », rentre dans le cadre de la lexicologie en générale et de l'onomastique plus particulièrement.

L'onomastique est une science née à la fin du 19^{ème} siècle, le mot apparaît pour la première fois en 1868. Selon DUBOIS « *c'est une branche de la lexicologie étudiant l'origine des noms propres, on divise parfois cette étude en anthroponymie (concernant les noms propres des personnes) et toponymie (concernant les noms des lieux)* » (1994, p. 334).

Notre modeste recherche se situe dans le domaine de l'anthroponymie qui porte sur l'étude des patronymes de la commune d'Ath Mellikeche ; Nous allons nous intéresser dans un premier temps à la morphologie de ces noms et dans un deuxième temps à la sémantique.

L'anthroponymie est la partie de l'onomastique qui étudie l'étymologie et l'histoire des noms de personnes. On peut définir la patronymie comme une branche de l'onomastique, une discipline étudiant les noms de famille.

Le mot « patronyme » est d'origine grecque, qui signifie étymologiquement le nom du père. Le patronyme algérien, au sens moderne du terme, a une existence relativement récente, car il est mis en évidence à la fin de 19^{ème} siècle.

Le nom propre désigne l'individu, c'est une marque conventionnelle d'identification sociale telle qu'elle peut dégager constamment et de manière unique un individu unique.

En effet, le nom propre forme l'identité intrinsèque des individus et détermine leur personnalité. Chaque société a un système conventionnel d'appellation dans lequel elle exprime sa vision du monde et son découpage de la réalité. Il lui permet de mettre en relief sa culture et son histoire, et par là, de préciser ses valeurs sociales.

Les noms propres occupent une place importante dans la langue, cette importance se manifeste dans leurs omniprésences dans n'importe quel énoncé de la vie courante, de la littérature ou de la presse. Néanmoins, le nom propre était tenu à l'écart des analyses linguistiques jusqu'à une époque récente, dont certains ouvrages l'ignorent carrément et d'autres ne le citent que rarement. Donc c'est grâce aux travaux de l'onomastique que le nom propre ait une considération aussi particulière.

2. Motivations du choix du sujet

Le choix de ce sujet est dicté par un certain nombre d'objectifs, l'un de ces objectifs est de relever les différentes caractéristiques des patronymes de la commune d'Ath Mellikeche. C'est d'une part pour expliquer l'aspect morphologique et de faire une étude approfondie dans le but de déterminer le sens de ces noms. D'autre part, chaque individu cherche à connaître l'histoire et la signification du nom qu'il porte. Donc à partir de là, nous voulons découvrir la signification de chaque patronyme.

3. Problématique

À travers la recherche que nous menons, concernant l'étude des patronymes de la commune d'Ath Mellikeche, nous tenterons d'apporter des éléments de réponses aux interrogations suivantes :

- Qu'est ce qui caractérise les patronymes de la commune d'Ath Mellikeche sur le plan morphologique et sémantique ?
- Quelles sont les différentes langues qui forment les patronymes de cette commune?

4. Hypothèses

Pour répondre à ces interrogations, nous proposons quelques hypothèses pour bien cerner notre champ d'étude.

- Les patronymes qui forment notre corpus sont généralement des noms dérivés.
- La formation de ces patronymes pourrait être influencés par plusieurs facteurs, tels que la géographie, l'histoire, la culture, etc.

- Nous pensons aussi que ces patronymes sont formés à partir de divers langues, arabe, berbère et français.

5. Présentation du corpus

Notre recherche porte sur l'étude des patronymes de la commune d'Ath Mellikeche, commune de la Kabylie située au sud-ouest de la wilaya de Béjaïa. Elle est le chef- lieu éponyme de la daïra de TAZMALT, située sur les hauteurs des montagnes du Djurdjura qui surplombe la vallée du Sahel. Elle s'étend environ sur 60 km² et compte environ 8900 habitants.

La commune d'Ath Mellikeche est limitée du nord par les villages Iferhounen et Akbil qui appartiennent à la wilaya de Tizi ouzou, du sud par la daïra de Tazmalt de la wilaya de Béjaïa, de l'est par la commune d'Aghbalou de la wilaya de Bouira et de l'ouest par la commune Ighram de la wilaya de Béjaïa.

C'est à partir de 1958 que le village Ath Mellikeche est devenu une commune. Elle regroupe vingt-deux villages qui sont : Nezla, Idamouthen, Lemjaz, Tiharqatin, Ath ouamar, Aguentour, Iheddaden, Amraï, Atoureqas, Ibejjiwen, Agouni gg-ouroiz, Taghalat, Tabouda, Ayacha, Ath fedila, Tala tighilt, Ighil leqrar, Lemcela, Touila, Taghbirt et Tignatine.¹

Notre corpus est constitué d'environ 179 patronymes, c'est un extrait tiré du registre matrice de l'état civil de la commune d'Ath Mellikeche.

6. Méthodologie de recherche

Notre étude comporte deux chapitres qui seront introduit par une introduction générale, où nous avons présenté notre sujet, la problématique, les hypothèses et la méthodologie de recherche.

Ensuite, le premier chapitre sera consacré au début à la présentation du système patronymique algérien, puis à la définition des concepts théoriques, où nous donnerons des définitions de l'onomastique et ses branches, ainsi que le nom

¹http://fr.wikipedia.org/wiki/Beni_Mellikeche (consulté le 11/11/2016).

propre. En outre, nous allons présenter dans ce premier chapitre une analyse morphologique et statistique des patronymes, en commençant par la transcription phonétique de ces noms pour déterminer la racine ; Ensuite, on passera au classement de ces noms selon la forme et la langue d'origine.

Le deuxième chapitre sera consacré à l'analyse sémantique et statistique des patronymes de notre corpus, en commençant par la signification de chaque nom. En outre, nous établirons la classification de ces patronymes par catégorie sémantique, puis nous allons effectuer une étude quantitative de ces derniers par domaine auxquels ils renvoient.

Enfin, on terminera par une conclusion générale de chaque chapitre, où nous donnerons les résultats de la recherche.

Rapportdatruit.Com

CHAPITRE 1

ANALYSE

MORPHOLOGIQUE

Au sens traditionnel et étymologique du terme, la morphologie est l'étude de la forme des mots. La description morphologique est une activité fondée sur la démonstration. Elle vise à ordonner de façon systématique, rationnelle et structurée, le matériel signifiant auquel les langues ont recours pour fonctionner.

« En grammaire traditionnelle, la morphologie est l'étude des mots (flexion et dérivation), par opposition à l'étude des fonctions en syntaxe. » (DUBOIS, 1994, p. 311).

En effet, on distingue deux formes de morphologie : la morphologie flexionnelle ou grammaticale qui traite des variations de la forme des mots selon les catégories du nombre, du genre et de la personne. Ensuite, la morphologie lexicale qui décrit les mécanismes, notamment de dérivation et de compositions qui président à la formation des mots.

Selon Cheriguén : *« Dans toute étude onomastique la morphologie est déterminante. Elle est même, avec l'étymologie l'unique moyen qui permet d'identifier l'évolution d'un nom »* (2005, p.16).

Le nom propre repose sur des propriétés particulières qui le distinguent du nom commun. Cette idée de distinction que nous avons apprise depuis nos premières années de la scolarité et dans les manuelles de grammaire française qui distinguent clairement le nom propre et le nom commun. Grâce à un certain nombre de critères de différents niveaux d'analyse, citant par exemple le niveau morphosyntaxique (le nom propre se construit souvent sans déterminant, ou dans quelque cas avec la présence obligatoire d'un seul article défini et il ne se fléchit pas) et le niveau formel (le nom propre s'écrit avec une lettre majuscule, ne se traduit pas et ne peut pas être trouvé dans les dictionnaires).

Dans le but de mener une classification des patronymes constituant notre corpus selon leurs appartenances aux différentes langues. Dans notre étude, nous avons commencé par quelques explications des mots clés, ensuite la transcription phonétique des patronymes, nous passerons au classement des patronymes, et enfin leurs statistiques.

1.1. Histoire du système patronymique algérien

Le patronyme algérien est apparu à la fin de 19^{ème} siècle, avec la loi de 23 mars 1882, fondée par l'administration française, cette loi oblige les algériens à posséder un patronyme, et qui autorise les officier d'état civil de donner des patronymes désagréables pour tous ceux qui refuse de répondre à cette loi. « *Cette loi est marquée par la logique coloniale qui ne prend pas en compte des paradigmes fondateurs de l'anthroponymie autochtone pour conséquence la redéfinition de l'organisation sociale et l'identité nationale des Algériens* » (Site : JMA). Elle a marqué la grande rupture anthroponymique en Algérie. Comme elle a engendré l'institution de la fonction d'identification individuelle au détriment de l'identification sociale.

Avant l'apparition du patronyme, les personnes étaient appelées par des noms qui marquent la filiation d'un fils à son père. Ils sont généralement composés du prénom de l'enfant et du prénom du père, par exemple, Ben Mohamed Ben Amer. Et ce n'est qu'à partir du 19^{ème} siècle qu'apparaît le patronyme, d'abord dans les grandes familles aristocratiques, puis dans les autres groupes de la société.

Selon YERMECHE :

« *L'état civil et son corollaire le système patronymique sont, dans le cas de l'Algérie, le fait d'une conjoncture historique de colonisation (...) Le système dénominatif algérien a connu une évolution liée aux perturbations historiques ponctuées par les incessantes intrusions coloniales et à l'occupation du terrain* » (Site : JMA).

De nos jours, chaque personne est enregistrée au sein de la société par un nom individuel, le prénom, et un nom collectif, le patronyme, qui est souvent unique et demeure héréditaire.

Notre recherche s'inscrit dans le domaine de l'onomastique qui est un champ disciplinaire très vaste. Pour cela, il nous paraît nécessaire de tenir compte de certaines définitions de quelques concepts liés d'une manière directe à notre thème de recherche.

De plus, à partir du moment où notre travail rentre dans le cadre de l'onomastique, il nous semble évident de nous focaliser sur certains concepts que nous avons jugés incontournables tels que la lexicologie, et l'onomastique et ses branches.

1.1.1. La lexicologie

La lexicologie peut être définie en tant qu'étude scientifique du lexique. Elle étudie les unités lexicales, les mots et les syntagmes figés d'une langue. Elle s'intéresse à la fois au signe linguistique, rapport entre la forme et le sens des mots, et aux relations qui existent entre le lexique et la syntaxe.

Rappelons que le lexique peut être défini en tant qu'ensemble de mots et de locutions figées d'une langue (dans une conception plus stricte, on peut y compter tous les morphèmes lexicaux). Le répertoire de ces unités est beaucoup plus large que le répertoire d'autres plans linguistiques du fait que le lexique reflète la riche palette des variétés de la réalité extralinguistique. Il convient de distinguer le lexique du vocabulaire, terme qu'on utilise pour décrire le répertoire lexical d'un corpus écrit ou d'un discours oral.

La lexicologie se situe au carrefour des autres disciplines linguistiques : la phonologie pour la forme des mots, la syntaxe pour tout ce qui touche à la combinatoire des unités lexicales. Quant à la morphologie, les morphèmes se divisent en grammaticaux et lexicaux : ces derniers font alors l'intérêt de la lexicologie. Il ne faut pas non plus oublier la sémantique qui fournit les outils de description du sens des mots et des syntagmes lexicaux.

Les deux disciplines dernièrement citées, à savoir la morphologie et la sémantique, sont liées à la lexicologie plus qu'étroitement et c'est pourquoi elles sont au cœur des polémiques. En effet, on peut distinguer la lexicologie au sens restreint et au sens plus large : la lexicologie au sens restreint se confond avec la sémantique structurale, c'est-à-dire qu'elle est considérée comme une branche de la sémantique qui a pour objet l'étude du sens des unités lexicales. En revanche, au

sens plus large, elle s'intéresse également à la forme des unités lexicales et aux relations qui existent entre le lexique et la syntaxe.

1.1.2. L'onomastique

Au sens large, l'onomastique est une branche très récente, une discipline appartenante entière qui remonte au 19^{ème} siècle. Selon DUBOIS « *C'est une branche de la lexicologie étudiant des noms propres* » (1994, p.334). De ce fait, CHERIGUEN note à propos de l'onomastique que, c'est un « *domaine du nom propre d'étudier les noms propres* » (1993, p.45).

L'onomastique (du grec onoma, nom) est la science qui étudie la formation des noms propres : noms de personnes (anthroponymie) et noms de lieux (toponymie) confondus, leur origine, leur histoire et leur évaluation.

Elle est une science qui étudie le nom propre, qui est un signe, et non bien entendu, un simple indice qui désignerait, sans signifier (...) Comme signe, le nom propre s'offre à une exploration, à un déchiffrement (...) C'est un signe volumineux, un signe toujours gros d'une épaisseur touffue de sens, qu'aucun usage ne vient réduire.

L'onomastique est une science objective. Elle nous apprend à vraiment intégrer l'histoire dans ce que nous sommes. Elle nous apprend que notre présent est fait de notre passé et que notre passé est accommodé avec notre présent. Elle nous apprend que notre présent doit accepter et respecter notre passé tout comme notre passé doit s'intégrer dans notre présent.

1.1.3. L'anthroponymie

L'anthroponymie vient du mot grec « *anthropos* » veut dire « homme » et « *onoma* » veut dire « nom ».

« *C'est une branche de l'onomastique qui étudie l'étymologie et l'histoire des noms de personne...* » (DUBOIS, 1994, p.38).

L’anthroponymie, en effet, comme nous venons de le voir dans cette citation de DUBOIS, est à la fois une science auxiliaire de l’histoire, de la socio-anthropologie, de la linguistique et de la psychologie ; elle est aussi une discipline qui a son objet propre : l’étude diachronique et synchronique des noms de personnes. Autrement dit, l’anthroponymie s’intéresse à l’étude des noms de personnes : prénoms, pseudonymes, sobriquets, hypocoristiques, et patronymes auxquels nous nous intéressons dans cette recherche. Les noms de personnes sont en rapport d’une part avec la toponymie, de l’autre part, avec la lexicologie. Comme affirme Dauzat, l’homme a été souvent désigné par la terre, d’après son lieu d’origine et la terre par l’homme, en particulier le domaine d’après son propriétaire.

1.1.4. Le nom propre

Les noms propres, objet d’étude de l’anthroponymie, occupent une place très importante dans la construction de la personnalité de l’individu. « *Elaborés socialement, culturellement et historiquement, ceux-ci ne reflètent pas seulement la production des phénomènes identitaires révélateurs du passé, du présent et de l’avenir : ils construisent l’identité elle-même* » (AKIN, 1999, p.59)

Les catégories nom commun/nom propre relèvent d'une distinction grammaticale évidente qui, pour la plupart d'entre nous, remonte aux premières années d'école, à une époque où, commençant à lire avec un peu de précision, nous nous interrogions sur la signification de ces indices graphiques que sont les majuscules. Nous avons tous entendu un moment ou l'autre cette non-définition du nom propre, à savoir que c'est un mot qui commence par une majuscule. Grâce à la majuscule, en effet, le nom propre se distingue d'emblée des autres mots. Mais le problème est évidemment circulaire puisqu'il s'agit alors d'identifier des caractéristiques sémantiques et syntaxiques stables permettant de savoir quand faut-il ou ne pas mettre la majuscule à un mot.

Les noms propres sont partout. Ils participent tous les jours à nos actes de communication. Dans les conversations courantes, à la télévision, à la radio, dans les journaux, dans les livres, sur les affiches publicitaires, sur les objets qui nous entourent, sur Internet,...etc.

Le nom propre est celui qui ne peut s'appliquer qu'à un seul être ou objet ou à une catégorie d'êtres ou d'objets pris en particulier ; il individualise l'être, l'objet ou la catégorie qu'il désigne.

D'une manière générale, les noms propres sont des prénoms, des noms de famille, des noms de dynasties, des noms de peuples, des noms géographiques désignant des pays, des contrées, des villes, des fleuves, des montagnes, etc.

Le nom propre n'a pas de signification véritable ou de définition. Il se rattache à ce qu'il désigne par un lien qui n'est pas sémantique, mais par une convention qui lui est particulière. Comme une étiquette, il serve à l'identification d'un lieu ou d'une personne déterminée. Ils sont intraduisibles dans une langue étrangère.

Le nom propre permet d'identifier et de situer l'individu parmi ses pairs, de le faire exister et de le faire reconnaître par les autres membres de la communauté. Le nom propre attribue en quelque sorte à la personne une place dans la société.

En effet, chaque linguiste possède une définition de son propre parler, et de son propre style sur la définition du nom propre.

Dans ce même ordre d'idée, notre modeste travail vise l'étude d'un aspect particulier du domaine de l'anthroponymie et plus précisément l'analyse des patronymes de la commune d'Ath Mellikeche.

1.1.5. Le patronyme

Le patronyme algérien, au sens moderne du terme, a une existence relativement récente. En effet, le patronyme est le nom de famille formé d'après le nom du père, soit directement, soit sous la forme dérivé (fils de). C'est le nom du père donné à l'enfant transmis de génération en génération, il vient se placer avant le prénom dans l'état civil d'une personne, il inscrit la personne dans des réseaux identitaires familiaux et sociaux.

TOUDJI affirme que,

« Le patronyme est à la fois un signe d'identification à l'espace de référence du groupe, la marque d'appartenance à une lignée et l'inscription de cette lignée dans cet espace de référence. Il est souvent le témoin du vécu de toute

une collectivité, transporteur d'un profond message culturel, fossilisé dans les noms propres » (TOUDJI, 2002, p.53).

En outre, le patronyme est un nom commun à tous les descendants illustres.

Cependant, Le patronyme est un support de notre identité, c'est un héritage familial inaliénable. Il nous parvient du fond des âges comme une chaîne qui nous lie à un ancêtre.

1.2. Classement morphologique des patronymes

Dans ce titre, nous présentons un classement morphologique des noms de famille de notre corpus, dans lequel nous séparons les patronymes en deux catégories ; les noms simples et les noms composés.

1.2.1. Les patronymes simples et composés

D'abord, le nom simple s'écrit en un seul mot, selon DUBOIS « *on appelle mot simple un morphème racine par opposition au mot dérivé ou composé* » (DUBOIS, 1994, p. 434).

Ensuite, on appelle mot composé un mot contenant deux, ou plus de deux, morphèmes lexicaux et correspondant à une unité significative.

Nous classons ci-dessous dans un tableau tous les patronymes selon leur forme (simples, ou composés) de notre corpus.

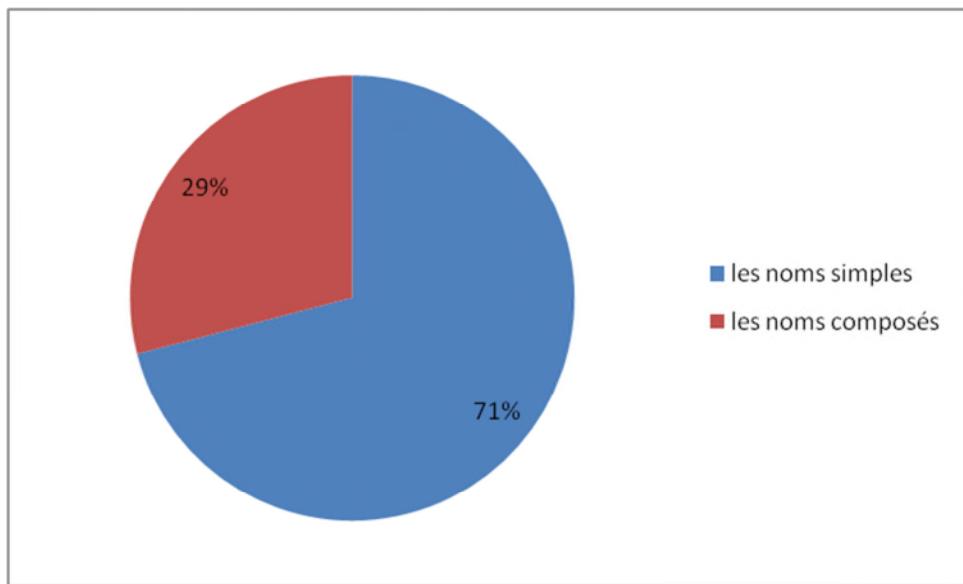
Noms simples	Abdelli, Abbache, Aberbour, Achemoukhe, Achichou, Achour, Addalou, Adjaoud, Adjou, Aflalaye, Agaoua, Aghersif, Aichiou, Akil, Allou, Amaiche, Amara, Amirouche, Amokrane, Amrouche, Aouraghe, Arab, Arrezki, Atia, Attou, Azzeradj, Azzouaou, Azzoug, Badji, Barache, Bedjih, Begga, Bahloul, Bellil, Berkane, Besbas, Bessai, Bessaou, Bezzoui, Boubouche, Chekrid, Cherifi, Chiboune, Chikou, Dahmouche, Darriche, Dermal, Djaadouf, Djaoudane, Djedou, Djelas, Djillali, Djellaya, Djouadi, Djerrada, Fedala, Fidila, Ferhat, Guaroumi, Ghilsas, Galou, Habtiche, Haddad, Hammam, Hamani, Hammiti, Hamoudi, Hocine, Houd,
---------------------	--

	Imikirane, Karmi, Kaoudj, Kichah, Kidjia, Khelifati, Kherbane, Khouas, Kourta, Laouche, Larbi, Lazazene, Lounis, Maali, Madani, Mehtout, Maz, Mazari, Medjbar, Medjdoub, Medrar, Megharba, Mehaba, Melaab, Mellal, Merabtine, Merzouk, Messaoudi, Meziane, Mira, Moudache, Mouhou, Nedjar, Ouali, Ouari, Ouchene, Ourtirane, Rekkas, Redjdal, Remtani, Rezak, Rezzoug, Roubeche, Saadi, Saidi, Saou, Smati, Sid, Smail, Soula, Titouah, Touati, Yahiaoui, Zeboudj, Zeggane, Zemour, Ziani, Ziri.
Noms composés	Ait Amara, Ait said, , Belahbib, Belhocine, Belaid, Belkacemi, Belkhichane, Ben Abdellah, Ben Amara, Ben Amar, Ben Ali, Ben Aoudia, Ben Arab, Ben Hamouche, Ben Mammar, Ben Messaoud, Ben Mihoub, Ben Mouloud, Ben Rabah, Ben Said, Ben Yahia, Bou abdellah, Bouaboud, Bouafia, Bouali, Bouaziz, Boujema, Bouchefia, Boufala, Bouhala, Boukrine Boulayoune, Bousseta, Boutouil, Ouamara, Oubelaid, Oucheriah, Ouchiha, Ouhamou ,Ouhimi, Ouidir, Ouissa, Oukaci, Oukaour, Oulagha, Oulebsir, Oumammar, Oussadi, Ouyahia, Si meziane, Ben Salahdine, Kherredjamil

Tableau 01 : classification des patronymes selon leurs formes simple et composés

Après cette classification nous avons remarqué une prédominance des patronymes simples, par rapport à la catégorie des noms composés.

Pour montrer la catégorie la plus dominante dans notre corpus nous proposons le schéma suivant :



Graphique 01 : le pourcentage de classement des patronymes selon leurs formes.

En interprétant le schéma n°01 qui représente la classification des patronymes de notre corpus selon leurs formes simples et composés, nous remarquons la prédominance des patronymes simples qui comptent (127) avec un pourcentage de 71%, les patronymes composés comptent (52) avec un pourcentage de 29%.

1.2.2. Classement des patronymes simples selon le genre, le nombre, la racine, et la dérivation affixale

Transcription phonétique des patronymes

Une transcription phonétique est une méthode de notation plus au moins formalisée de sons d'une ou de plusieurs langues, elle essaye de décrire le plus fidèlement possible les différences entre les sons.

Les patronymes sont transcrits selon qu'on les trouve dans le dictionnaire kabyle-français de « DALLET 1982 ». Pour faciliter la lecture des patronymes berbères et arabes.

Cette transcription va nous aider à classer les patronymes de notre corpus selon leur structure morphologique.

Nous avons dressé dans un tableau à six colonnes, relevé les affixes, le radical, la racine, ainsi que le genre et le nombre des patronymes.

Les noms qui possèdent des affixes (préfixe ou suffixe) sont indiqués par le signe (+), et par le signe (-) pour ceux qui n'ont pas des affixes. Et pour le genre, les patronymes masculins sont indiqués par la lettre (M), la lettre (F) pour les patronymes féminins, et enfin le nombre indiqué par le (P) pour le pluriel et (S) pour le singulier.

Patronymes	Préfixe	Radical	Suffixe	Racine	Genre et nombre
Abbache	-	Abbache	-	εbc	M-S
Abdelli	-	Abd	+	εbd	M-S
Aberbour	-	Aberbour	-	Brbr	M-S
Achemoukh	-	Achemoukh	-	Cmx	M-S
Achichou	-	Achichou	+	εcc	M-S
Achour	-	Achour	-	εcr	M-S
Addalou	-	Addel	+	εdl	M-S
Adjaoud	+	Djaoud	-	ğed	M-S
Adjou	-	Djaou	-	ğe	M-S
Aflalaye	-	Flalaye	-	Fly	M-S
Aguawa	-	Aguawa	-	Gw	M-S
Aghersif	+	Ghersif	-	yrsf	M-S
Aichiou	+	Aichiou	-	εcw	M-S
Akil	-	Akil	-	εql	M-S
Allou	-	All	+	εl	M-S
Amaiche	+	Aiche	-	εc	M-S
Amara	-	Amar	+	εmr	M-S
Amirouche	+	Emirouche	-	εmrc	M-S
Amoukrane	+	Moukr	+	Mqr	M-P
Amrouche	+	Emrouche	-	εmrc	M-S
Aouragh	-	Aouragh	-	wry	M-S
Arab	-	Arab	-	εrb	M-S
Arezki	+	Rezk	+	rzq	M-S
Atia	-	Ati	+	ety	M-S
Attou	-	Attou	-	et	M-S
Azzeradj	-	Azzeradj	-	zřg	M-S
Azzouaou	-	Azzouaou	-	Zzw	M-S
Azzoug	-	Azzoug	-	Zg	M-S

Badji	-	Badj	+	B <small>ğ</small>	M-S
Barache	-	Barache	-	B <small>rc</small>	M-S
Bedjih	-	Bedjih	-	b <small>ğh</small>	M-S
Begga	-	Begga	-	B <small>g</small>	M-S
Behloul	-	Behloul	-	B <small>hlh</small>	M-S
Bellil	-	Bellil	-	B <small>ll</small>	M-S
Berkane	-	Berkane	-	B <small>rkn</small>	M-S
Besbas	-	Besbas	-	B <small>sbs</small>	M-S
Bessai	-	Bessa	+	b <small>se</small>	M-S
Bessaou	-	Bessa	+	b <small>se</small>	M-S
Bezzoui	-	Bezzoui	+	B <small>zw</small>	M-S
Boubouche	-	boubouche	-	B <small>bc</small>	M-S
Chekrid	-	Chekrid	-	C <small>krd</small>	M-S
Cherifi	-	Cherif	+	C <small>rf</small>	M-S
Chiboune	-	Chib	-	C <small>bn</small>	M-P
Chikou	-	Chik	+	C <small>k</small>	M-S
Dahmouche	-	Dahmouche	-	D <small>hmc</small>	M-S
Darriche	-	Darriche	-	D <small>rc</small>	M-S
Dermal	-	Dermal	-	D <small>rml</small>	M-S
Djaadouf	-	Djaadouf	-	g <small>edf</small>	M-S
Djaoudane	-	Djaoud	+	g <small>ed</small>	M-P
Djedou	-	Djed	+	g <small>d</small>	M-S
Djelas	-	Djelas	-	g <small>ls</small>	M-S
Djellali	-	Djellal	+	g <small>ll</small>	M-S
Djellaya	-	Djellay	+	g <small>ly</small>	M-S
Djouadi	-	Djouad	+	g <small>wd</small>	M-S
Djerrada	-	Djerrad	+	g <small>rd</small>	M-S
Fedala	-	Fedala	-	F <small>dl</small>	M-S
Fedila	-	Fedila	-	F <small>dl</small>	M-S
Ferhat	-	Ferhat	-	f <small>ht</small>	M-S

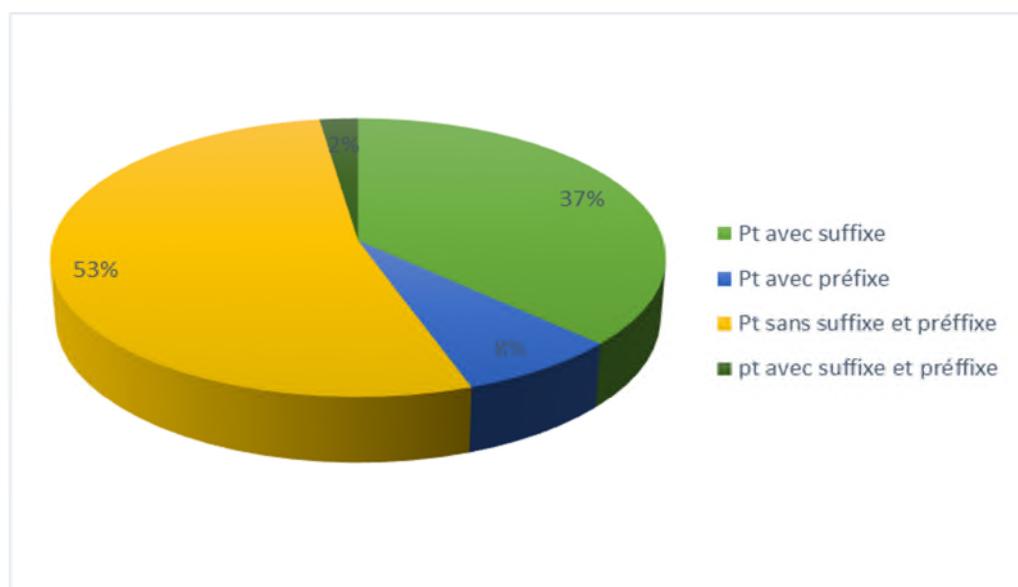
Guerroumi	-	Guerroum	+	Grm	M-S
Ghilas	-	Ghilas	+	ɣls	M-S
Galou	-	Gal	+	Gl	M-S
Habtiche	-	Habt	+	ḥbt	M-S
Haddad	-	Haddad	-	ḥdd	M-S
Hammam	-	Hammam	-	ḥmm	M-S
Hammani	-	Hamman	+	ḥmn	M-S
Hammiti	-	Hammit	+	ḥmt	M-S
Hamoudi	-	Hammoud	+	ḥmd	M-S
Hocine	-	Hocine	-	ḥsn	M-S
Houd	-	Houd	-	Hd	M-S
Imikirane	+	Kir	+	Kr	M-P
Karmi	-	Karm	+	Krm	M-S
Kaoudj	-	Kaoudj	-	Qwḡ	M-S
Kechah	-	Kechah	-	kch	M-S
Kedjia	-	Kedjia	-	Kḡy	M-S
Khelifati	-	Khalifa	+	Xlft	M-S
Kherbane	-	Kherb	+	Xrb	M-P
Khouas	-	Khouas	+	Xws	M-S
Kourta	-	Kourta	-	Krt	M-S
Laouche	-	Laouche	+	lɛc	M-S
Larbi	-	Larb	+	Lrb	M-S
Lazazene	-	Lazaz	+	lzz	M-P
Lounis	-	Lounis	+	Lns	M-S
Maali	-	Maal	+	mɛl	M-S
Madani	-	Madani	-	Mdn	M-S
Mahtout	-	Mahtout	-	mḥtt	M-S
Maz	-	Maz	-	mż	M-S
Mazari	-	Mazar	+	mżr	M-S
Medjbar	+	Djebar	-	Mḡbr	M-S

Medjdoub	-	Medjdoub	-	Mğdb	M-S
Medrar	-	Medrar	-	Mğbr	M-S
Megharba	-	Megharba	+	mybr	M-S
Mehaba	-	Mehaba	+	Mhb	M-S
Melaab	-	Melaab	-	Mləb	M-S
Mellal	-	Mellal	-	Mll	M-S
Merabtine	-	Merabt	+	mrbt	M-P
Merzouk	-	Merzouk	-	Mrzq	M-S
Messaoudi	-	Messaoud	+	msəd	M-S
Meziane	-	Meziane	-	mżyn	M-S
Mira	-	Mira	-	Mr	M-S
Moudache	-	Moudache	-	Mdc	M-S
Mouhou	-	Mouhou	-	Mh	M-S
Nedjar	-	Nedjar	-	Nğr	M-S
Ouali	-	Ouali	-	Wl	M-S
Ouari	-	Ouari	-	Wr	M-S
Ouchene	-	Ouchene	-	Cn	M-S
Ourtirane	-	Ourtirane	-	Wrtrn	M-S
Rekkas	-	Rekkas	-	Rqs	M-S
Redjdal	-	Redjdal	-	Rğdl	M-S
Remtani	-	Remtan	+	Rmtn	M-S
Rezak	-	Rezak	-	Rzq	M-S
Rezzoug	-	Rezzoug	-	Rzg	M-S
Roubeche	-	Roubeche	-	Rbc	M-S
Saadi	-	Saad	+	səd	M-S
Saidi	-	Said	+	səd	M-S
Saou	-	Saou	+	sə	M-S
Semati	-	Semat	+	Smt	M-S
Sid	-	Sid	-	Sd	M-S
Smail	-	Smail	-	Sməl	M-S

Soula	-	Soula	-	sl	M-S
Titouah	-	Titouah	-	tw̫	M-S
Touati	-	Touati	-	Twt	M-S
Yahiaoui	-	Yahia	+	yḥy	M-S
Zeboudj	-	Zeboudj	-	zb̫	M-S
Zeggane	-	Zeggane	-	Zgn	M-S
Zemmour	-	Zemour	-	Zmr	M-S
Ziani	-	Zian	+	Zyn	M-S
Ziri	-	Ziri	-	Zr	M-S

Tableau 02 : Classement des patronymes simples selon le genre et la dérivation

affixale

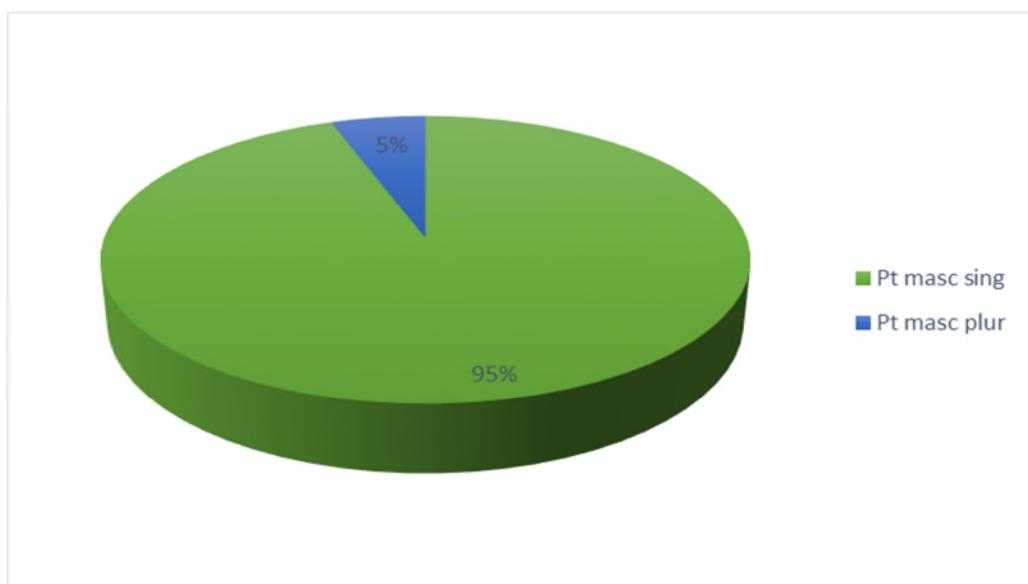


Graphique 02 : pourcentage de Classement des patronymes simples selon la déviation affixal.

Dans le tableau ci-dessus, nous avons tenté de segmenter les patronymes simples de notre corpus pour retrouver les racines et distinguer ceux ayant été joint par des préfixes ou des suffixes, ainsi que d'identifier le genre et le nombre.

Nous avons constaté que (70) patronymes ne comportent ni préfixe ni suffixe avec un pourcentage de 53%, suivis des patronymes avec suffixe (49) avec un pourcentage de 37%, puis ceux précédés de préfixe (10) avec un pourcentage de

8%, et enfin les patronymes qui comportent les préfixe et les suffixe en même temps (03) avec un pourcentage de 2%.



Graphique 03. Le pourcentage des patronymes simples selon le genre et le nombre.

On a remarqué que notre corpus ne comporte pas des patronymes féminins, et le nombre des patronymes masculins singuliers sont (121) avec un pourcentage de 94% est très supérieur à celui des patronymes masculins pluriels qui sont aux nombres (07) avec un pourcentage de 6%.

1.2.3. Classement des patronymes composés selon le genre, le nombre et la catégorie grammaticale

Dans le tableau suivant nous allons relever, le radical, et la racine des patronymes. Aussi nous allons identifier la catégorie et le genre et le nombre de chaque patronyme.

Patronymes	Radicale	Racine	Catégorie	genre et nombre
Ait amara	Amar	εmr	N+N	M-S
Ait said	Said	səd	N+ADJ	M-S
Belahbib	Ahbab	ḥb	N+N	M-S
Belhocine	Hocine	ḥsn	N+N	M-S

Belaid	Aid	ɛd	N+N	M-S
Belkacemi	Kacem	qsm	N+N	M-S
Belkhichane	Khicha	xc	N+N	M-P
Ben abdellah	Ellah	lh	N+N+N	M-S
Ben amar	Amar	ɛmr	N+N	M-S
Ben amara	Amar	ɛmr	N+N	M-S
Ben ali	Ali	ɛl	N+N	M-S
Ben aoudia	Aoudia	wdɛ	N+N	M-S
Ben arab	Arab	ɛrb	N+ADJ	M-S
Ben hamouche	Hamouche	ḥmc	N+N	M-S
Ben mammar	Amar	ɛmr	N+N	M-S
Ben messaoud	Messaoud	msɛd	N+N	M-S
Ben mihoub	Mihoub	mhb	N+N	M-S
Ben mouloud	Mouloud	mld	N+N	M-S
Ben rabah	Rabah	rbḥ	N+N	M-S
Ben said	Said	sɛd	N+N	M-S
Ben yahia	Yahia	yhy	N+N	M-S
Bouabdelah	Ellah	lh/	N+N+N	M-S
Bouaboud	Aboud	ɛbd	N+N	M-S
Bouafia	Afia	ɛfy	N+N	M-S
Bouali	Ali	ɛl	N+N	M-S
Bouaziz	Aziz	ɛzz	N+N	M-S
Boujemaa	Jemaa	jmɛ	N+N	M-S
Bouchefia	Chefia	cfe	N+N	M-S
Boufala	Fala	fl	N+N	M-S

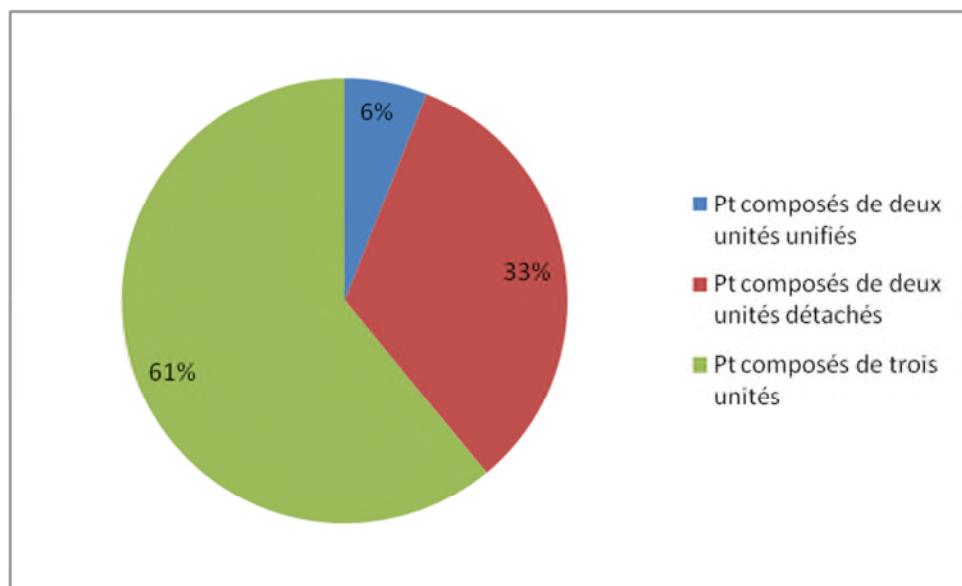
Bouhala	Hala	hl	N+N	M-S
Boukrine	Krine	qrn	N+N	M-S
Boulayoune	Ayoun	ɛyn	N+N	M-P
Bousseta	Sseta	st	N+N	M-S
Boutouil	Touil	ṭwl	ADJ+N	M-S
Ouali	Ali	wɛl	N+N	M-S
Ouamara	amar	wɛmr	N+N	M-S
Oublaïd	Aid	ɛd	N+N+N	M-S
Oucheriah	Cheriah	cryh	N+N	M-S
Ouchiha	Chih	ch	N+N	M-S
Ouhamou	Hamou	hm	N+N	M-S
Ouhimi	Himi	hm	N+N	M-S
Ouidir	Idir	dr	N+N	M-S
Ouaissa	Aissa	ɛs	N+N	M-S
Oukaci	Kaci	qs	N+N	M-S
Oukaour	Kaour	kɛr	N+N	M-S
Oulagha	Lagha	ly	N+N	M-S
Oulebsir	Bsir	bṣr	N+N	M-S
Oum mammar	Amar	ɛmr	N+N	M-S
Oussadi	Sadi	sd	N+N	M-S
Ouyahia	Yahia	yhy	N+N	M-S
Si meziane	Meziane	mzyn	N+ADJ	M-S
Ben salahdine	Salah	slh	N+N	M-S
Kherdjemil	Kherdjmil	Xrg	N+N	M-S

**Tableau 03 : Classement des patronymes composés selon le genre et le nombre
et la catégorie grammaticale.**

À partir de ce classement, nous avons essayé de découper ces patronymes pour identifier les racines, et de distinguer ceux ayant été employés par des préfixes

ou des suffixes, ainsi que le genre, le nombre et la catégorie. Nous constatons que la racine de ces patronymes composés est constituée de deux consonnes ou trois consonnes et rarement de quatre consonnes. Ensuite en remarquant la domination du masculin dans cette analyse et qu'un seul nom féminin existe qu'est *Ben Aoudia*, de plus on a relevé deux (2) patronymes pluriels.

Cette analyse nous a permis de recenser tous les patronymes composés de notre corpus qui sont au nombre de cinquante-deux (52), l'ensemble de ces noms de famille sont analysés différemment, nous avons distingué trois catégories de noms composés: d'abord des noms composés de deux unités lexicales unifiées, puis des noms composés de deux unités lexicales détachées, en fin de trois unités lexicales.



Graphique 04 : pourcentage des catégories des patronymes composés

Le schéma n°04 représente les catégories des patronymes composés, nous remarquons que les noms composés de deux unités lexicales unifiées dominent cette catégorie avec un nombre de (31), ce qui donne un pourcentage de 61%, suivis des noms composés par deux unités détachées avec un nombre de (17) et un taux de 33%, et enfin les noms de trois unité de nombre inférieur avec un pourcentage de 6%.

1.3. Classement linguistique des patronymes

Dans le tableau ci- dessous, nous classerons les patronymes recensés selon leur origine linguistique, et cela dans le but de déterminer les différentes langues qui ont formés ces noms, ainsi que de précises la langue la plus dominante dans la formation de ces noms de familles.

Patronymes arabes	<i>Abdelli, Achichou, Achour, Addalou, Akil, Amara, Arabe, Arezki, Atia, Bedjih, Belahbib, Belhocine, Belaid, Belkacemi, Bellil, Ben Abdellah, Ben Amar, Ben Amara, Ben Ali, Ben Arab, Ben Hamouche, Ben Mammar, Ben Messaoud, Ben Mihoub, Ben Mouloud, Ben Rabah, Ben Said, Ben Salahdine, Ben Yahia, Bessai, Bessaou, Bouabdellah, Bouaboud, Bouafia, Bouali Bouaziz, Boujemaa, Bouchefia, Boufala, Bouhala, Boukrine, Boulayoune, Bousseta, Boutouil, Cherifi, Chikou, Djedou, Djelas, Djellali, Djellaya, Djerrada, Fedala, Fedila, Ferhat, Galou Habtiche, Haddad, Hammam, Hamani, Hammiti, Hamoudi, Hocine, Houd, Karmi, Kechah, Kedjia, Khelifati, Khouas, Laouche, Larbi, Lounis, Maali, Madani, Maz, Medjbar, Medjdoub, Medrar, Mehaba, Melaab, Merabtine, Merzouk, Messaoudi, Nedjar, Ouaissa Ouhamou, , , Remtani, Rezak, Rezzoug, Saadi, Saidi , Semati, Sid, Smail Touati, Ziane ;</i>
Patronymes berbères	<i>Abbache, Aberbour, Achemoukh, Adjaoud, Adjou, Aflalaye, Agaoua, Aghersif, Amrouche, Amoukrane, Amrouche, Aouraghe, Attou, Azzeradj, Azzouaou, Azzoug, Barache, Begga, Berkane, Bezzoui, Boubouche, Chekrid, Chiboune, Dahmouche, Djaoudane, Dermal, Guaroumi, Ghilas, Imikirane, Kherbane, Kourta, Lazazene, Megharba, Mellal, Meziane, Moudache, Mouhou, Ouari, Ouchene, Ouchiha, Oucheriah, Ouhimi, Ouidir, Oukaour, Ourtirane, Redjedal, Soula, Titouah, Yahiaoui, Zeboudj, Zeggane, Zemour, Ziri ;</i>

Noms turques	<i>Badji ; Lagha</i>
Deux origines possibles	<i>Aichiou, Allou, Amaiche, Bahloul, Ben Aoudia, Besbas, Djouadi, Mahtout, Mazari, Mira, Rekkas, Saou ;</i>
Noms opaques	<i>Darriche, Djaadouf, Kaoudj,</i>

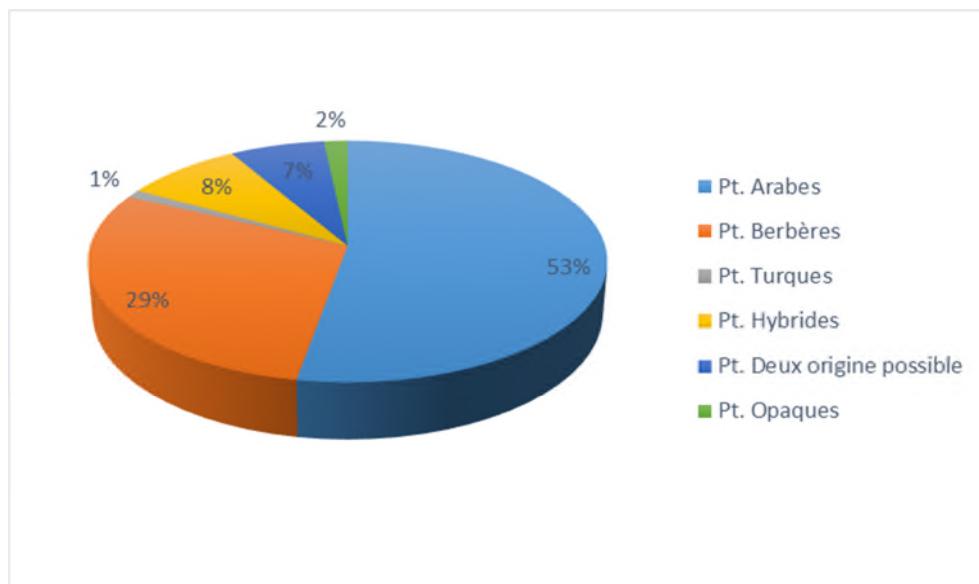
Tableau 04 : Classement linguistique des patronymes

1.3.1. Les patronymes de formation hybride

Le tableau ci-dessus regroupe les patronymes de formation hybride, c'est-à-dire ceux qui sont formés d'éléments empruntés aux deux langues ou plus.

Les patronymes hybrides	Langues et formations
Ait Amara	Berbère + Arabe
Ait Said	Berbère +Arabe
Belkhichane	Arabe + Berbère
Ouali	Berbère +Arabe
Ouamara	Berbère +Arabe
Oublaïd	Berbère +Arabe +Arabe
Ouaïssa	Berbère +Arabe
Oukaci	Berbère +Arabe
Oulagha	Berbère + Turque
Oulebsir	Berbère +Arabe
Oummamar	Berbère +Arabe
Oussadi	Berbère +Arabe
Ouyahia	Berbère +Arabe
Si Meziane	Arabe +Berbère
Kherdjemil	Arabe + Berbère

Tableau 05 : les patronymes de formation hybrides.



Graphique 05 : le pourcentage du classement linguistique des patronymes.

Dans les tableaux 05 et 06 qui regroupent tous les noms de famille, on a constaté les résultats suivants :

Sur un totale de 179 patronymes, nous avons un nombre de 95 noms de familles d'origine arabe avec un pourcentage de 53,1%, nous remarquons la dominance de l'origine arabe dans les patronymes de la commune d'Ath Mellikeche. Ceci prouve que cette commune a subi une influence aussi considérable des civilisations arabo-musulmane. Ainsi que son influence sur le mode d'appellation dans la commune et aussi l'attachement des habitants à l'islam.

Et en deuxième position nous avons les patronymes d'origine berbère qui sont au nombre de 53 avec un pourcentage de 29,6% En outre, la présence des patronymes d'origine berbère est aussi significante, c'est la langue maternelle des locuteurs, ce qui est justifié la préservation des modes traditionnels d'appellation et d'attribution des noms, et de préserver la culture berbère et sa transmission aux générations futures.

Nous avons constaté dans notre corpus deux patronymes turc avec un pourcentage de 1,1%, dont l'ancre est principalement aux facteurs historiques.

Un nombre assez importants de patronymes peuvent avoir deux origines différentes (berbère/arabe), elle forme un nombre de 12 avec un pourcentage 6,7%.

Dans notre corpus on a relevé 15 patronymes de formation hybrides avec un taux de 8,4%. Une combinaison d'un vocable d'origine arabe et d'origines berbère ou bien un nom d'origines arabe comportant des marques du masculin ou pluriel berbère. Le contact de deux langues arabe et berbère a exercé un impact dans l'attribution des patronymes.

Enfin, après avoir une analyse morphologique et étymologique des noms de notre corpus on a dégagé 03 patronymes opaques avec un taux de 1,7% qui ne sont pas une signification.

À travers cette étude morphologique, on remarque que les patronymes de notre corpus font l'objet d'une formation morphologiques et phonétiques, due à leur transcription en langue française, vu que ce système linguistique ne peut pas répondre aux critères du celui berbère.

Nous avons déduit que notre corpus est composé de trois catégories principales : la première est celle des patronymes simples qui sont au nombre de 127 sur 179, avec un pourcentage de 71% représentant la majorité des prénoms dans notre corpus. Nous avons constaté que la majorité des patronymes simples ne comportent aux affixations.

La deuxième qui présente quant à elle, les patronymes composés contient seulement 52 patronymes correspond à 29%, ces derniers sont composés de : deux unités unifiées, deux unités détachées, et de trois unités.

Le classement linguistique nous a permis de déduire que les patronymes d'Ath Mellikeche sont issus de différentes langues, nous y trouvons la langue la plus dominante est la langue arabe, suivi de près par la langue berbère, et puis de la langue étrangère turque qui représentent la minorité des patronymes de notre corpus. En outre des patronymes hybrides, issus de deux langues différentes, la langue arabe a subi une influence de plusieurs civilisations, notamment la

civilisation arabo-musulmane. Enfin la prédominance des noms masculins dans les deux catégories (noms simples et noms composés).

CHAPITRE 2

ANALYSE SÉMANTIQUE

Rechercher l'étymologie d'un mot, c'est aussi voyager dans le temps et dans l'espace, à une échelle qui n'a pas de mesure avec l'échelle humaine.

Cependant, le patronyme est doté d'un sens dans la langue, donc il peut être interpréter et se référer à des réalités diverses, pour cela le patronyme doit être analysé sémantiquement au même degré que les noms communs.

La sémantique est une branche de la linguistique qui étudie le langage et les signes linguistiques, son objectif est de savoir comment ses signes chargent de sens. En cela, elle est particulièrement adoptée pour étudier l'onomastique en générale et l'étude patronymique en particulier, cette analyse constitue une étape primordiale dans l'interprétation des différents modes d'appellations et d'attributions des patronymes que nous avons analysés.

Notre analyse sur le plan morphologique s'agira d'une part, de présenter la transcription phonétique des patronymes analysés, ensuite, le classement selon la forme et la structure, et enfin, le classement selon la langue d'origine.

D'autre part, dans ce présent chapitre sémantique en commençant d'abord par la signification de tous les patronymes constituant notre corpus ; ensuite, de regrouper les noms analysés par thèmes auxquels ils renvoient : la religion, les prophètes, la nature,...enfin, nous établirons une étude quantitative de la typologie des patronymes.

Grâce à ce chapitre sémantique, nous allons dégager toutes les significations qui portent ces patronymes, notons ici que la plupart de ces noms font l'objet de plusieurs interprétations.

1. La signification des patronymes

Dans cette partie nous effectuerons une étude sémantique des patronymes constituant notre corpus. En commençant d'abord par les particules de filiation qui caractérisent les patronymes composés, ensuite, on passera à l'étude des noms simples et les noms composés. Et on terminera par une étude quantitative sur le classement des patronymes selon la catégorie thématique.

1.1. Les noms composés

1.1.1. La particule

La particule est considérée comme une unité lexicale pour s'adresser ou référer à une personne. Elle peut désigner une relation de parenté ou de civilité.

1.1.2. La base « Bel »

C'est une particule d'origine arabe « *ben el* » constituée par la troncation du son /en/, elle signifie « *fils de....* ». (BENREMDANE, 2005, p. 91). Les patronymes formés à partir de cette particule sont :

Belahbib

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /hb/ qui signifie « amour », il est formé à l'initial de la particule « *bel-* » et du radical «-ahbib » qui signifie « ami intime ». L'ensemble de ce patronyme signifie « fils de l'ami ». (TIDJET, 2013, p.205)

Belhocine

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /hsn/ qui signifie « beauté, bonté, excellence » (TIDJET, 2013, p.218). Il est formé à l'initial de la particule « *bel-* » et du radical «-hocine ». L'ensemble de ce patronyme signifie « fils de Hocine ».

Belaid

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /ɛd/ qui signifie « fête religieuse ». Il est formé à l'initial de la particule « *bel-* » et du radical «-aïd » qui signifie. L'ensemble de ce patronyme signifie « fils de Aïd ». (TIDJET, 2013, p. 433).

Belkacemi

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /qsm/ qui signifie « partager, diviser, répartir » (DALLET, 1982, p.257). Il est formé à l'initial de la

particule « bel-» et du radical «-kacem » et du suffixe arabe « -i » au final qui marque l'appartenance. L'ensemble de ce patronyme signifie « fils de Kacemi ».

Belkhichane

C'est un nom d'origine berbère « xica », dérivé de la racine /xc/ qui signifie « canevas » (IDRES et MADI, 2003, p.1507). Il est formé à l'initial de la particule « bel-» et du radical «-khicha» et au final par la marque du pluriel berbère « -en ».L'ensemble de ce patronyme signifie « fils de celui qui fabrique le canevas ».

1.1.3. La base « Ben »

C'est une particule arabe qui signifie « *fils de...* ». Elle marque la filiation. Les patronymes qui comportent cette particule sont :

Ben Abdellah

C'est un nom d'origine arabe, formé lexicalement de trois unités : à l'initial de deux particules «Ben-», la particule « əbd-» qui est un vocable arabe qui signifie « serviteur ou esclave » (DALLET, 1982, p.1034). Et le radical « -ellah » vient de l'arabe /allah/ nom qui désigne « le Dieu ». L'ensemble de ce patronyme signifie « fils de serviteur ou adorateur de Dieu ».

Ben Amara

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /əmr/ qui signifié « remplir, garnir, charger » (DALLET, 1982, p.990). Il est formé à l'initial de la particule « ben-» et du radical «-amar » et au final le suffixe « -a » qui n'est utilisé que pour marquer l'euphonie. L'ensemble de ce patronyme signifie « fils de Amara ».

Ben Amar

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /əmr/ qui signifié « remplir, garnir ». *Amar* désigne aussi « l'architecte » (site : gnlg).Il est formé à l'initial de la particule « ben-» et du radical «-amar ».L'ensemble de ce patronyme signifie « fils de Amar ».

Ben Ali

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /əl/ qui signifie « élevé, haut, sublime, distingué, éminent » (TIDJET, 2013, p.293). *Ali* est un prénom masculin, d'origine berbère, il serait une variante de « *ilili* » qui signifie « laurier » (CHERIGUEN, 1993, p.108). Il est formé à l'initial de la particule « *Ben-* » et du radical « *-ali* ». L'ensemble de ce patronyme signifie « fils de Ali ».

Ben Aoudia

C'est un nom d'origine arabe, il est formé à l'initial de la particule « *ben-* » et du radical « *-aoudia* » qui serait le diminutif du prénom féminin arabe « *Aida* », l'ensemble de ce patronyme signifie « fils de Aoudia). Il est aussi considéré moins probable que le nom kabyle « *awdié* » signifie « enfant posthume né après la mort du père » (CHERIGUEN, 1993, p. 102).

Ben Arab

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /ərb/ qui signifie « celui qui appartient à une communauté arabe » (TAIFI, p.853). Il est formé à l'initial de la particule « *Ben-* » et du radical « *-arab* ». L'ensemble de ce patronyme signifié « fils d'un arabe ».

Ben Hamouche

C'est un nom d'origine arabe, désigne « *hamou* » qui est une altération de *mohamed + oche* de l'hypocoristique. Il est formé à l'initial de la particule « *Ben-* » et du radical « *-hamouche* ». L'ensemble de ce patronyme signifie « fils de Hamouche » (TIDJET, 2013, p.159).

Ben Mammar

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /məmr/ qui signifie « rempli, plein ». Il est formé à l'initial de la particule « *ben-* » et du radical « *-mammar* ». L'ensemble de ce patronyme signifié « fils de Mammar » (TIDJET, 2013, p. 434).

Ben Messaoud

C'est un nom d'origine arabe « messaoud », dérivé de la racine /msəd/ qui signifie « être cause de bonheur, de chance » (DALLET, 1982, p.802). Il est formé à l'initial de la particule « Ben-» et du radical « -messaoud ». L'ensemble de ce patronyme signifie « fils de Messaoud ».

Ben Mihoub

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /mhb/ qui signifie «être redouté » (DALLET, 1982, p.285). Il est formé à l'initial de la particule « Ben-» et du radical « -mihoub ». Ce patronyme est une variante de l'adjectif arabe *mawhoub* qui veut dire « talentueux ». L'ensemble de ce patronyme signifie « fils de Mihoub ».

Ben Mouloud

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /mld/, signifie « la naissance du prophète Mohamed » (CHERIGUEN, 1993, p. 69). Il est formé à l'initial de la particule « Ben-» et du radical « - Mouloud ». L'ensemble de ce patronyme signifie « fils de Mouloud ».

Ben Rabah

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine / rbh/ qui signifie « gagnant, qui gagne, prospère » (TIDJET, 2013, p.221). Il est formé à l'initial de la particule « Ben-» et du radical « -rabah ». L'ensemble de ce patronyme signifie « fils de Rabah ».

Ben Said

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine, /səd/ qui signifie « bonheur, chance » (JDALLET, 1982, p.802). Il est formé à l'initial de la particule « Ben-» et du radical « -said ». L'ensemble de ce patronyme signifie « fils de Said ».

Ben Yahia

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /yḥy/ qui signifie « vivant ». Il est formé à l'initial de la particule « ben- » et le radical « -yahia ». En outre le prénom masculin *Yahia* désigne le nom d'une tribu voisine des At Menguellat de Tizi Ouzou. L'ensemble de ce patronyme signifie « fils de Yahia » (TIDJET, 2013, p. 449).

Ben salahdine

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /Slh/ qui signifie « réconciliation » du verbe « salaha » qui signifie « réconcilié, réparé ». Il désigne aussi « intègre, probe, vertueux, profitable, juste, honnête » (TIDJET, 2013, p.367). Il est formé de trois unités lexicales : à l'initial la particule « Ben-», le radical « -salah- » et le suffixe « -dine » qui signifie « la religion ». L'ensemble du patronyme *Ben Salahdine* signifie « fils de Salahdine ».

1.1.4. La base « Bou »

La particule « *Bou* » signifie en arabe et en kabyle : « l'homme à.... » Ou « celui à... ». Les patronymes qui comportent cette base sont :

Bou Abdellah

C'est un nom d'origine arabe, formé lexicalement de trois unités : à l'initial de deux particules «Bou-» et « -abd- », la particule «abd-» est un vocable arabe qui signifie « serviteur ou esclave » (YERMECHE, 2008, p.66), et le radical « -allah » vient de l'arabe /-allah/ nom qui désigne « le Dieu ». L'ensemble de ce patronyme signifie « celui qui est serviteur ou adorateur de Dieu ».

Bouaboud

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /εbd/ qui signifie « serviteur ou adorateur » (DALLET, 1982, p. 1034). La particule « *Bou* » a deux sens différents. Dans la langue berbère, est un pronom possessif, et dans la langue arabe, c'est une contraction de « *abou* » qui signifie « père ». Il est formé à l'initial

de la particule «Bou-» et le radical « -aboud ». L'ensemble de ce patronyme signifie « père de l'esclave ».

Bouafia

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine / əfy / qui signifie « bien-être, la paix » (CHERIGUEN, 1993, p.103). Il est formé à l'initial de la particule «Bou-» et le radical « -afia ». L'ensemble de ce patronyme signifie « l'homme de paix».

Bouali

Le patronyme *Bouali* est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /əl/ qui signifie « élevé, haut, sublime, distingué, éminent » (DALLET, 1982, p.987). Il est formé à l'initial de la particule «Bou-» et le radical « -ali ». L'ensemble de ce patronyme signifie « celui qui est à la hauteur ».

Bouaziz

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /ɛzz/ qui signifie « chéri, adoré, cher, très affectionné, bien aimé, précieux, Apprécier, couru, estimer » (TIDJET, 2013, p.214). Il est formé à l'initial de la particule «Bou-» et le radical « -aziz ». L'ensemble de ce patronyme signifie « l'homme adoré ».

Boujmâa

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /gme/ qui signifie « celle/celui qui rassemble, vendredi », il peut désigner aussi « le conseil » (CHERIGUEN, 1993, p.95). Il est formé à l'initial de la particule «Bou-» et du radical « -jmâa ». L'ensemble de ce patronyme signifie « celui qui rassemble ».

Bou Chefia

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /cfɛ/ qui signifie « intercéder » (TIDJET, 2013, p.360). Il est formé à l'initial de la particule «Bou-» et du radical « -chefia ». L'ensemble de ce patronyme signifie « l'homme aux intercessions ».

Boufala

C'est un nom d'origine arabe, équivalent de « foulà », dérivé de la racine /fl/ qui signifie « les fèves », il est formé à l'initial de la particule « Bou-» et du radical « -fala ». L'ensemble de ce patronyme signifie « l'homme à la fève » (CHERIGUEN, 1993, p.101).

Bouhala

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /hl/ qui signifie « changer, être changer » (KASIMIRSKI, 1860, p. 527). Il est formé à l'initial de la particule « Bou-» et du radical « -hala ». L'ensemble de ce patronyme signifie « celui qui change ».

Boukrine

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /qrn/ qui signifie « corne. Antenne d'insecte, partie du crâne au-dessus de la tempe ». Il est formé à l'initial de la particule « Bou-» et du radical « -krine ». L'ensemble de ce patronyme signifie « l'homme à la petite corne » (TIDJET, 2013, p.462).

Boulayoune

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /leyn/ qui signifie « source ». Il est formé à l'initial de la particule « Bou-» et du radical « -layoune ». L'ensemble de ce patronyme signifie « l'homme aux sources » (CHERIGUEN, 1993).

Bousseta

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /st/, qui signifie « le chiffre six ». Il est un nom formé à l'initial de la particule « Bou-» et du radical « -sseta ». L'ensemble de ce patronyme signifie « l'homme aux six doigts » (CHERIGUEN, 1993, p.79).

Boutouil

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /twl/ qui signifie « grand ». Il est formé à l'initial de la particule «Bou-» et du radical « -touil». L'ensemble de ce patronyme signifie « l'homme grand ». (CHERIGUEN, 1993, p.101).

1.1.5. La base « ait »

« Ait » est une particule d'origine berbère « *ATH* » qui signifie « les gens de... » Elle se trouve dans le patronyme suivant :

Ait Amara

C'est un nom hybride, dérivé de la racine /εmr/, il est formé de la base « ait- » et le radical « -amara ». L'ensemble de ce patronyme signifie « les gens de la famille *Amara* ».

Ait Said

C'est un nom hybride, dérivé de la racine /səd/. Il est formé de la base « ait- » et du radical « -said ». L'ensemble de ce patronyme signifie « les gens de la famille *Said* ».

1.1.6. La base « Ou »

La base « *Ou* » signifie « *fils de...* ». Les patronymes qui comportent cette base sont :

Ouamara

C'est un nom hybride, dérivé de la racine /εmr/ qui signifie « remplir, garnir, charger », il est formé de la base « Ou- » et le radical « -amar- » et au final le suffixe « -a ». L'ensemble de ce patronyme signifie donc « fils de Amara ».

Oubelaid

C'est un nom hybride, dérivé de la racine « *ed* » qui signifie « fête religieuse majeur » (DALLET, 1982, p.975). Il est formé lexicalement de trois unités : à l'initial de deux particules «Ou-» et « bel-» qui signifient « fils de » et du radical « -aid ». L'ensemble de ce patronyme signifie « fils de aid ».

Oucheriah

C'est un nom d'origine berbère, dérivé de la racine /cryh/. Il est formé de la base « Ou- » et du radical « -cheriah », il peut être dérivé du mot « ecrreh » qui signifie « être content, joyeux » (DALLET, 1982, p.108). L'ensemble de ce patronyme signifie « fils de celui qui est heureux, content ».

Ouchiha

C'est un nom d'origine berbère, dérivé de la racine / ch/. Cepatronyme est formé de la particule « Ou- » et du radical « chih -» qui signifie « absinthe (plante vivace de la famille des Astéracées, très amère et aromatique » (IDRES et MADI, 2003, p.1032), et au final le suffixe « -a ».

Ouhamou

C'est un nom hybride, il est formé de la particule « Ou- » et le radical « -hamou » hypocoristique de *Mohammed* « celui qui est le lieu de la louange, le comblé de louange, celui qui s'est rendu digne de louange, digne d'éloge ». L'ensemble de ce patronyme signifie « fils de Mohamed ». (TIDJET, 2013, p.447).

Ouhimi

C'est un nom d'origine berbère, dérivé de la racine /hm/. Il est formé à l'initial de la particule « ou-» et du radical « -himi » qui signifie « qui erre, vagabonde » (TIDJET, 2013, p.190). L'ensemble de ce patronyme signifie « fils de celui qui erre ».

Ouidir

C'est un nom d'origine berbère, dérivé de la racine kabyle /dr/ qui signifie « vivre ». Il est formé à l'initial de la particule « ou -» et du radical « -idir ». L'ensemble de ce patronyme signifie « fils du vivant ou de celui qui vit ». (TIDJET, 2013, p.471).

Ouaissa

C'est un nom hybride, dérivé de la racine /es/. Il est formé à l'initial de la particule « ou -» et du radical « -aissa » qui est « un nom coranique désigne le

prophète Jésus, fils de Marie » (DALLET, 1982, p.1035). L'ensemble de ce patronyme signifie « fils de Aissa ».

Oukaci

C'est un nom hybride, « quasi » qui signifie « dur, méchant, cruel, atroce » (TJDJET, 2013, p.430). Il est formé à l'initial de la particule « ou -» et du radical « -kaci ». L'ensemble de ce patronyme signifie « fils de Kaci » (TIDJET, 2013, p. 471).

Oukaour

C'est un nom d'origine berbère qui vient du mot « ak3ur », dérivé de la racine /ker/ qui signifie « rachitique, rabougrî ». Il est formé à l'initial de la particule « ou -» et du radical « -kaour ». L'ensemble de ce patronyme signifie « fils de celui qui est rachitique » (DALLET, 1982, p. 434).

Oulagha

C'est un nom hybride, il est formé à l'initial de la particule « ou -», et de l'article défini arabe « l- » et du radical « -agha » qui signifie « Agha » (IDRES et MADI, 2003, p.1177). L'ensemble de ce patronyme signifie donc « fils d'un Agha ».

Et selon YERMECHE signifie « comandant turc, chef de bataillon dans les réguliers d'Abdelkader chef arabe qui a plusieurs caïds sous ces ordres chef du bureau arabe » (YERMECHE, 2007, p.75). En outre, signifie aussi « dignitaire en Turquie et en Afrique du nord » (DRC).

Oulebsir

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /lbsr/ qui signifie « celui qui voit bien, qui a une bonne vue ». Il est formé de la base « Ou- » et du radical « -lebsir ». L'ensemble de patronymes signifie « fils de celui qui voit bien » (TIDJET, 2013, p.472).

Oumammar

C'est un patronyme hybride, dérivé de la racine /m3mr/ qui signifie « rempli, plein ». Il est formé de la base « Ou- » et du radical « -mamar ». L'ensemble de ce patronyme signifie « fils de Mammar ».

Oussadi

C'est un nom hybride, dérivé de la racine /səd/ qui signifie « bonheur, chanceux, porte-bonheur » (TIDJET, 2013, p.471). Il est formé à l'initiale de la particule « Ou- » et du radical « -ssad » et le suffixe « i » qui est un pronom possessif, il désigne en arabe « mon ». L'ensemble de ce patronyme signifie « fils de mon bonheur ».

Ouyahia

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /yḥy/ qui signifie « vivant », il est formé de la base « Ou- » et le radical « -yahia ». L'ensemble de ce patronyme signifie « fils de Yahia » (TIDJET, 2013, p.471).

1.1.7. La base « si »

Il provient de la contraction de *Sidi*, qui exprime, d'une certaine manière, la noblesse. À l'oral, c'est une particule de respect qu'on utilise essentiellement pour s'adresser à un marabout. Il y a un seul patronyme qui contient la particule « si » qui est :

Si Meziane

C'est un nom hybride, dérivé de la racine /mzyn/. Il est formé à l'initial de la particule « si- » et du radical « -meziane » qui signifie « petit ». L'ensemble de ce patronyme signifie « le sieur Meziane » (TIDJET, 2013, p.160).

Kherredjmil

C'est un nom hybride, il est formé à l'initial de *KHerredj* d'origine arabe qui signifie « revenu de la terre » (DALLET, 1982, p.496). Et « mill » d'origine berbère qui signifie « pencher, incliner » (REIG, 1987, p.171).

1.2. Les noms simples

Abbache

C'est un nom d'origine berbère, dérivé de la racine /εbc/ qui signifie « bébé (en quelque sorte), nom donné aux enfants en attente d'un prénom », ce sont les circonstances qui indiqueront le prénom favorable et définitif que doit recevoir, plus ou moins tard, l'enfant. Il arrive souvent qu'il garde toute sa vie ce prénom *d'abcha* ou *d'abchia*.

Abdelli

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /εbd/ qui signifie « serviteur de Dieu » (DALLET, 1982, p.1034). Il est formé de la racine qui est suivie du morphème grammaticale /-elli/ qui est un suffixe démonstratif invariable kabyle qui signifie « ces » (QUITOUT, 1997, p.17). L'ensemble de ce signifie donc « ces serviteurs ou adorateur de Dieu » (YERMECHE, 2008, p.66).

Aberbour

C'est un nom d'origine berbère qui signifie, dérivé de la racine /brbr/ qui signifie « feuillage de courage » (DALLET, 1982, p.36).

Achemoukhe

C'est un nom d'origine berbère, dérivé de la racine /cmx/ qui signifie « Cruche, Amphore » (TIDJET, 2013, p.763).

Achichou

C'est un nom d'origine berbère, dérivé de la racine /εc/ qui signifie « gourbi, hutte, bicoque » (TIDJET, 2013, p.225). C'est un emprunt à l'arabe « εec » qui signifie « nid, Hutte, petite cabane en feuillage ».

Achour

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /εcr/ qui vient de « eachra » « dix », il signifie « homme convivial, qui aime la compagnie » (YERMECHE, 2008, p.334).

Addalou

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /εdl/ qui signifie « être juste, juger, prononcer avec justice dans une cause » (KAZIMIRSKI, 1860, p.190).

Adjaoud / Djaouden

Sont des noms d'origine berbère, la même racine /għed/ a donné deux patronymes : Adjaoud et Djaouden, qui signifient « chameçon » (TIDJET, 2013, p.175), nous relevons aussi la forme berbère de pluriel « en » dans le patronyme *Djaouden*. Et la marque de singulier « A » en berbère dans le patronyme *Adjaoud*.

Adjou

C'est un nom d'origine berbère, dérivé de la racine/ eħġ/. Il signifie « décocher un trait de satire, satires, lancer des traits satiriques » (TIDJET, 2013, p.186). Serait quelqu'un qui fait des satires de « *haġġa* ».

Aflalaye

Est un nom d'origine berbère, dérivé de la racine /fħly/ qui signifie « explicite, clair, précis » (IDRES et MADI, 2003, p.780).

Agaoua

C'est un nom d'origine berbère, dérivé de la racine / għ/ qui signifie « les habitants de la région montagneuse au nord de la chaîne du Djurdjura. Personne appartenant aux « *Igawawen* » (CHEMENI, 2006, p.94).

Aghersif

C'est un nom d'origine berbère, dérivé de la racine /yṛsf/. Ce nom est composé de « yer » qui signifie « entre » et « saffen » qui signifie « fleuve ». L'ensemble de ce patronyme signifie « entre les fleuves » (DALLET, 1982).

Aichiou

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /ec/ qui signifie « vit ». /a3ciw/ qui vient aussi du berbère qui signifie « hutte » (TIDJET, 2013, p. 225).

Akil

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /eql/, il est d'origine « aakel » qui désigne « raison, intelligence, raisonnement » (DALLET, 1982, p.995).

Allou

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /el/ qui signifie « élévation, hauteur, haut. Exhaussement, étage supérieur » (TIDJET, 2013, p.293). Il peut signifier aussi l'hypocoristique *d'Ali* prénom masculin d'origine berbère.

Amaiche

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /ɛc/ qui signifie « vie, manière de vivre. Vie, existence » (DALLET, 1982, p.971). Et selon TIDJET « Amaiche » est aussi d'origine berbère qui signifie « chassieux » (2013, p.231).

Amara

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /ɛmr/ qui signifie « hanter ou habiter (en séjour) fréquenter de sorte que la demeure ne soit pas déserte, que la personne ne soit pas solitaire et abandonnée » « remplir, garnir charger ». Il est formé à l'initial de la racine /ɛmr/ et du suffixe /-a/ qui n'est utilisé que pour marquer l'euphonie.

Amirouche / Amrouche

Sont des noms d'origine berbère, dérivés de la racine /ɛmrc/ qui signifie « l'arrosé » (CHEMINI, 2006, p.99). Il peut signifier aussi hypocoristique du prénom kabyle « Amar ».

Amokrane

C'est un nom d'origine berbère, dérivé de la racine est /mqr/ qui signifie « grand », le préfixe « a » désigne le masculin singulier. L'ensemble du patronyme signifie « le grand » (CHEMINI, 2006, p.108).

Aouraghe

C'est un nom d'origine berbère, dérivé de la racine /wry/ qui signifie « jaune, pâle », du verbe de qualité « iwriy » qui signifie « être jaune, jaunir. Être pâle » (CHEMINI, 2006, p.108).

Arabe

C'est un nom d'origine arabe .dérivé de la racine /ɛrb/ qui signifie « celui qui appartient à une communauté arabe » (DALLET, 1982, p.998).

Arezki/ Rezzoug/ Merzouk/ Rezzak

Ces patronymes sont d'origine arabe, dérivés de la racine est /rzq/ qui signifie « gagne-pain, moyen de subsistance, ressources », et *Arezki* pourrait probablement avoir subi une altération du mot « Rezki » qui signifie « mon gagne-pain » ou « mon moyen de subsistance ». *Rezzak* et *Rezzoug* « le nourrisseur par

excellence : le Dieu ». *Merzouk* « qui a reçu, obtenu des moyens de vivre, heureux, fortuné » (KAZIMIRSKI, 1860, p.855).

Attia

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /et/ qui signifie « don. Cadeau, présent. Concession de terre. Accordailles, accords » (TIDJET, 2013, p.214).

Attou

C'est un nom d'origine berbère, dérivé de la racine /et/, il signifie « être vigoureux, être de belle venue » (DALLET, 1982, p.1005).

Azerradj

C'est un nom d'origine berbère, dérivé de la racine /zṛḡ/ qui signifie « variante d'olive ».

Azzouaou

C'est un nom d'origine berbère, dérivé de la racine /zww/ qui signifie « le kabyle ». *Azwaw* homme de la tribu berbère, des Zwawa. Dans l'ouest algérien, le nom de tribu *azwaw* sous sa forme arabisée *zwawa* est à l'origine de l'emprunt français « *Zouave* » (CHERIGUEN, 1993, p.117).

Azzoug

C'est un nom d'origine berbère, dérivé de la racine /εzg/ qui signifie « sourd ». (CHEMINI, 2006, p.110).

Badji

C'est nom d'origine arabe, dérivé de la racine /bḡ/, équivalent du nom « *Badj* » qui signifie « briller avec intensité, envelopper, tomber sur quelqu'un au point de l'envelopper, de l'accabler » (KAZIMIRSKI, 1860, p.176).

Barache

C'est un nom d'origine berbère, dérivé de la racine /brc/ qui signifie « râper » (IDRES et MADI, 2003, p.1022).

Bedjih

C'est un nom d'origine berbère, dérivé de la racine /bḡh//, vient de « *ibejehh* » qui signifie « être couvert à tous » (DALLET, 1982, p.19). Il est aussi

d'origine arabe, qui signifie « être gai, se réjouir de quelque chose, causer de la joie ».

Begga

C'est un nom d'origine berbère, dérivé de la racine /bg/ qui signifie « roi numide » (CHEMINI, 2006, p.109).

Bahloul

C'est un nom d'origine berbère, dérivé de la racine /bhll/ équivalent de « *abehlul* » qui signifie « simple d'esprit, sot, idiot ». Signifie aussi en arabe *bahlul* qui désigne « niais, nigaud, balourd, idiot, imbécile, inépte, stupide, dadais, dandin, godiche, sot, oison, badaud » (DALET, 1982, p.16).

Bellil

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /bll/ qui signifie « sensé, ce qui est bon raisonnable » (TIDJET, 2013, p. 266).

Berkane

C'est un nom d'origine berbère, dérivé de la racine /brk/ qui signifie « noir, noiraud, de teint foncé », adjectif du verbe d'état *ibrik* « être noir » (CHERIGUEN, 1993, p.121).

Besbas

C'est un nom d'origine berbère, dérivé de la racine / bsbs/ qui signifie « le fenouil » (CHERIGUEN, 1993, p.122). C'est un nom d'une plante comestible dont les animaux se nourrissent.

Bessai / Bessaou

Ces patronyme sont d'origine arabe, dérivés de la racine /səd/, hypocoristique du nom *Messaoud* « chanceux, porte bonheur » (TIDJET, 2013, p.353).

Bezzoui

C'est un nom d'origine berbère, dérivé de la racine /bz/ qui signifie « plonger, enfoncer » (DALLET, 1982, p.61).

Boubouche

C'est un nom d'origine berbère, dérivé de la racine /bbc/ qui vient du kabyle « *bubuc* » qui signifie « le grain de la caroube ».

Chekrid

C'est un nom d'origine berbère, dérivé de la racine /ckrd/ qui signifie « ventre, qui a un gros ventre » (DALLET, 1982, p.87).

Cherifi

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /crf/ qui signifie « honneur, dignité, grandeur, gloire, noblesse » (DALLET, 1982, p.108). Il est formé du radical /cherif-/ et du suffixe /-i/ qui est un pronom possessif arabe. L'ensemble signifie « mon noble ».

Chiboune

C'est un nom d'origine berbère, dérivé de la racine /cb/, équivalent du nom « *Chibane* » qui signifie « qui a les cheveux blancs ; chenu » (TIDJET, 2013, p.72).

Chikou

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /ck/ qui signifie « le doute ». (KAZIMIRSKI, 1860, p.1257).

Dahmouche

C'est un nom d'origine berbère, dérivé de la racine /hm/, désigne l'hypocoristique du prénom masculin « *Dahmane* » qui vient du nom berbère « *ihma* » qui signifie « chaud » (CHEMINI, 2006, p.115).

Dermal

C'est un nom d'origine berbère, dérivé de la racine /drml/ qui vient du mot « *iderman* » signifie « groupement de familles et de clans familiaux » (DALLET, 1982, p.156).

Djeddou

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /ğd/ équivalent du nom « *Djeddi* » qui signifie « grand-père » (KAZIMIRSKI, 1860, p.260).

Djellas

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /ğls/ qui signifie « qui s'assied avec un autre et lui tient compagnie / compagnon » (KAZIMIRSKI, 1860, p.315).

Djellaya/ Djellali

Ces patronymes d'origine arabe, dérivés de la racine / ڭل / qui signifie « vénérable, honorable » (BARAKE, 2008, p.157). Il est aussi d'origine arabe « Djalal » qui signifie « grandeur, majestueux » (KAZIMIRSKI, 1860, p.308).

Djouadi

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine / ڭوڻد / qui signifie « chameçon » (TIDJET, 2013, p.175). Il est aussi d'origine berbère « ڻوڻاد » qui signifie « homme de la noblesse militaire » (CHERIGUEN, 1993, p.133).

Djerrada

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine / ڭرد / qui signifie « sauterelle » (KAZIMIRSKI, 1860, p.276). Selon CHERIGUEN, le patronyme *Djerrada* est équivalent du mot *Djerda* qui signifie « du rat femelle » (1993, p.80).

Fedila/ Fedala

Ces patronymes sont d'origine arabe, dérivés de la racine / ڦدلا / qui signifie « honnête, vertueuse ». Ils désignent aussi le prénom féminin arabe *Fadila* de *Fädila* qui signifie « Bienfait, faveur, Supériorité. Vertu. Accroissement ». C'est aussi le second mois de l'année musulmane à l'Est algérien (synonyme : *ءاڻىرڻ* et, en littérature, *safer*) (TIDJET, 2013, p.216).

Ferhat

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine / ڦرھ / qui désigne « joyeux, gai » du verbe « *freh* » qui signifie « être gai, content, joyeux, être bien aise, content, être charmé de, éprouver de la joie » (TIDJET, 2013, p.216).

Habtiche

C'est un nom d'origine arabe, dérivé expressif diminutif de l'adjectif « *hebtiy* », qui signifie « vaurien, gueux » (TIDJET, 2013, p.334).

Haddad

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine / ڦدد / qui désigne le nom du métier « forgeron », le patronyme *Haddad* signifie « forgeur » (CHERIGUEN, 1993, p.83).

Hamnam

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /ḥmm/ qui désigne la forme féminine arabe « *hamama* » qui signifie « pigeon » (TIDJET, 2013, p.270).

Hamani

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /ḥmn/. Équivalent du nom Hamana, de *hemmāna* d'origine arabe qui signifie « chaleureux » (TIDJET, 2013, p.361).

Hammiti

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /ḥmt/ du mot /ḥamīt/ qui signifie « sucré, doux ; affectueux » ou « fort, violent » (TIDJET, 2013, p.390).

Hamoudi

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /ḥmd/ qui signifie « celui qui loue et loué, glorifié », « digne de louanges, d'éloges, admirable » (TIDJET, 2013, p.341).

Hocine

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /ḥsn/ qui signifie « beau, bon, excellent » (TIDJET, 2013, p.218).

Houd

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /ḥd/ qui signifie « Descendre, aller d'un endroit haut dans un bas, descendre, dévaler », de *hewwed* « Qui descend » (TIDJET, 2013, p.391).

Garroumi

C'est un nom d'origine berbère, dérivé de la racine /grm/ qui signifie « petite bûche de bois » (CHEMINI, 2013, p.124).

Ghilas

C'est un nom d'origine berbère, dérivé de la racine /yls/ qui vient du mot « *ayilas* », qui signifie « panthère » et « tigre » dans la région des *At Yemmelle* Bejaia, et « lion » dans d'autres régions (TIDJET, 2013, p.253).

Galou

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /gl/ du verbe /qala/ qui signifie « dire telle ou telle chose » ((KAZIMIRSKI, 1860, p.836).

Imikirane

C'est un nom d'origine berbère, dérivé de la racine /mkr/. Il est formé à l'initial du radical « imikir- » qui signifie « larron, voleur » et la forme du pluriel berbère « -en » (IDRES et MADI, 2003, p.1121).

Karmi

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /krm/ qui signifie « la noblesse, de générosité appartenant au caractère noble » (KAZIMIRSKI, 1860, p.889).

Kechah

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /kch/ qui signifie « marque empreinte avec un fer rouge » (KAZIMIRSKI, 1860, p.905).

Kedjia

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /kgy/ qui signifie « malformé ».

Khelifati

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /xlf/ qui vient *Khlifat*, qui est le pluriel de *Khelifa* qui signifie « celui qui succède, descendance, remplaçant, substitut » (TIDJET, 2013, p.363). Il désigne aussi « le calife ». (CHERIGUEN, 1993, p.83).

Kherbane

C'est un nom d'origine berbère, dérivé de la racine /xrb/ qui vient du mot *Ikherban* qui signifie « ruines, bâtisses en ruines » (TIDJET, 2013, p.197).

Khousas

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /xws/ qui signifie « manquer à sa parole, sa promesse » (KAZIMIRSKI, 1860, p.645).

Kourta

C'est un nom d'origine berbère, dérivé de la racine /krt/ qui signifie « filer, sauver » (DALLET, 1982, p.421).

Laouche

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /ləc/ équivalent du mot *Laiche* qui signifie « la vie, l'existence » (TIDJET, 2013, p.433).

Larbi

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /lərb/ qui signifie « l'arabe » (CHERIGUEN, 1993, p.117).

Lazazen

C'est un nom d'origine berbère, dérivé de la racine /lzz/ équivalent du nom *ilezzazen* qui signifie « garou ou sain bois (plante)» (DALLET, 1982, p.472).

Lounis

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /lwns/ qui signifie « ami, compagnon » (TIDJET, 2013, p.364). Signifie aussi « viril, orgueilleux » (Site : SDP).

Maali

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /məl/ appartenant à la famille des *Maala* « nobles », de « *meälä* » qui signifié « emplois élevés, hautes dignités, dignités suprêmes ; grandeurs, honneurs» (TIDJET, 2013, p.373).

Madani

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /mdn/ qui signifie « habitant de la ville, citadin » (KAZIMIRSKI, 1860, p.855).

Mahtout

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /mht/ qui signifie « égrené, émiété, délité », de *hettet* « égrener. Emietter » (TIDJET, 2013, p.298). Il est aussi d'origine berbère signifie « murmurer, parler à voix basse » (IDRES et MADI, 2003, p.411).

Maz

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /mz/ équivalent du nom *Maza* /meeza/ qui signifie « chèvre » (TIDJET, 2013, p.274).

Mazari

C'est un nom d'origine berbère, dérivé de la racine /mzr/ équivalent du nom « *Mazeri* » qui signifie « habitant d'Amazzer « cascade » (TIDJET, 2013, p.373). Il

est aussi d'origine arabe qui signifie « homme aimable et intelligent » (KAZIMIRSKI, 1860, p.1099).

Medjber

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /mğbr/ du mot « *Moudjbar* » qui signifie « contraint, forcé» ou « *Moudjbir* », qui signifié« qui constraint, oblige, qui a le droit de contrainte» (KAZIMIRSKI, 1860, p.296).

Medjdoub

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /mğdb/ qui signifie « stérilisé », il peut être aussi castré, de « *muğdib* » (adj.) « stérile, infertile, inféconde (terre) ». « Un *majdhûb* est quelqu'un qui a été frappé de démence, à cause de "l'attraction" » (KAZIMIRSKI, 1860, p.299).

Medrar

C'est un nom d'origine berbère, dérivé de la racine /mdr/ qui vient du mot /amdrur/ qui signifie « misérable » (DALLET, 1982, p.488).

Megharba

C'est un nom d'origine berbère, dérivé de la racine /myrb/ qui signifie « coucher du soleil ou moment du coucher du soleil » (TAIFI, 1991, p.411).

Mehaba

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /mhb/ qui vient du nom «muhab »qui signifie « redouté » (DALLET, 1982, p.491).

Melaab

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /mləb/ qui signifie « stade, l'endroit où l'on joue, place à jouer » (DALLET, 1982, p.491).

Mellal

C'est un nom d'origine berbère, dérivé de la racine /mll/ qui vient du nom « *amellal* », qui signifie « la couleur blanche » (CHERIGUEN, 1993, p.114).

Merabtine

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /mrbt/ qui signifie « des marabouts, noblesse religieuse » (TIDJET, 2013, p.176).

Messaoudi

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /səd/ de « *messaoïd* » qui signifie « heureux, être cause de bonheur, de chance », le suffixe « i » est un pronom possessif qui signifie « mon ». L'ensemble signifie « mon bonheur » (DALLET, 1982, p.802).

Meziane

C'est un nom d'origine berbère, dérivé de la racine /mzyn/ qui signifie « petit, jeune » (CHERIGUEN, 1993, p.96).

Mira

C'est un nom d'origine berbère, dérivé de la racine /mr/ de *Tamart* qui signifie « barbe, menton, bonheur » (DALLET, 1982, p.512). Il désigne aussi prénom féminin en Kabylie. Désigne aussi en arabe *d'amira* qui signifie « princesse ».

Moudache

C'est un nom d'origine berbère, dérivé de la racine /mdc/. Il peut être l'équivalent du nom féminin « tamudect » qui signifie « mesure très petite » (DALLET, 1982, p.486).

Mouhou

C'est nom d'origine arabe, dérivé de la racine /mh/ hypocoristique de *Mohand* et *Mohamed*. Mais on peut également penser à *El Mahiy* « *El Mahi* » signifiant certainement « le discret » de *mahä* « effacé, essuyé » (TIDJET, 2013, p.342).

Nedjar

C'est un nom d'origine arabe « *Najar* », dérivé de la racine /nğr/ qui signifie « menuisier, charpentier, ébéniste » (REIG, 1987, p.675).

Ouali

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /wl/ qui signifie « gouverner, administrer », et le nom *Ouali* signifie « le gouverneur ». Le nom *El wali* est aussi un nom attribut de Dieu qui signifie « le protecteur ».

Ouari

C'est un nom d'origine berbère, qui signifie « du lion » (TIDJET, 2013, p.401). Il est aussi d'origine arabe vient de nom Houari dont la racine est /hwr/, qui signifie « hardi, courageux ». Il a subit une modification lors de sa transmission à la langue française en supprimant la lettre H.

Ouchene

C'est un nom d'origine berbère, dérivé de la racine /cn/ qui signifie « Un chacal » (TIDJET, 2013, p.236).

Ourtirane

C'est un nom d'origine berbère, dérivé de la racine /wrtn/ qui signifie « d'écrire le coran dans les panneaux spicilèges et d'apprendre le coran dans la mosquée » (Site : WTS). Aussi vient de *ourtilane* de « wer » qui signifie « sans » et « tilen » qui signifie « appartenance, dans le sens son origine », demander qui est la personne ou dit « *gutilan* ».

Rekkas

C'est un nom d'origine berbère, dérivé de la racine /rqs/ qui signifie « Aiguille d'une montre ». Il est aussi d'origine arabe qui signifie « danseur » (KAZIMIRSKI, 1860, p.907).

Redjdal

C'est un nom d'origine berbère « *arejdal* », dérivé de la racine /r̥ḍl/ qui signifie « boiteux » (TIDJET, 2013, p.326).

Remtani

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /rmtn/ vient du nom arabe Ramadân qui désigne « le neuvième mois de l'année hégirienne consacré au jeûne chez les musulmans »(GNNT).

Roubeche

C'est un nom d'origine berbère, dérivé de la racine /rbc/, qui signifie « petite brassée » (DALLET, 1982, p.700).

Saadi/ Saidi

C'est un nom d'origine arabe, dérivés de la racine arabe /səd/ qui signifie « bonheur, chance » (DALLET, 1982, p.802). Il formé par l'ajout du suffixe possessif /-i/, il signifie « mon bonheur ».

Saou

C'est un nom d'origine arabe, qui signifie « heure de la nuit » (KAZIMIRSKI, 1860, p.1094). Selon DALLET vient de nom « es3u » qui signifie « posséder, Avoir » (DALLET, 1982, p.802).

Smati

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /smt/ qui signifie « chemin, route de direction ». Il est formé par l'ajout de suffixe « i » qui signifie « mon chemin » (KAZIMIRSKI, 1860, p.1134).

Sid

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine / sd/ qui vient du mot « seyyed » qui signifie « seigneur. Chef » (DALLET, 1982, p.756).

Smail

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /msəl/ qui vient de « Ismaël » qui est le prénom du fils d'Abraham, il signifie « Dieu a entendu » (DALLET, 1982, p.1032).

Soula

C'est un nom d'origine berbère, dérivé de la racine /sl/ qui signifie « un nom d'eau » (CHERIGUEN, 1993, p.133). Il peut signifier aussi « être disponible, être libre, inoccupé » (TAIFI, 1991, p. 634).

Titouah

C'est un nom d'origine berbère, dérivé de la racine /twh/ qui signifie « vagabonder, faire dériver, prolonger » (DALLET, 1982, p.844).

Touati

C'est un nom d'origine arabe, il signifie « celui qui est originaire du Touat, groupe d'oasis du Sahara en Algérie » (TIDJET, 2013, p.376).

Yahiaoui

C'est un nom d'origine berbère, vient de « *Yahya* » qui signifie « il vivra, qu'il vive », « c'est le nom de Jean le (baptiste) » (TIDJET, 2013, p.421).

Zebboudj

C'est un nom d'origine berbère, dérivé de la racine /zbɣ/ qui vient de nom « *ażebbouj* » qui signifie « olivier sauvage, oléastre » (CHERIGUEN, 1993, p.87).

Zeggane

C'est un nom d'origine berbère, dérivé de la racine /zgn/ qui signifie « entente » (CHEMINI, 2006, p.179). Il vient d'izeggen qui signifie « remplir à moitié être à moitié » (DALLET, 1982, p.935).

Zemmour

C'est un nom d'origine berbère, dérivé de la racine « *zmr* » qui vient de d'Azemmour qui signifie « Olive » ou « des oliviers » (CHERIGUEN, 1993, p.109).

Ziane

C'est un nom d'origine arabe, dérivé de la racine /zyn/ qui signifie « beau, élégant » (Site : SDP).

Ziri

C'est un nom d'origine berbère, qui signifie « le nom du prince berbère » (CHERIGUEN, 1993, p.121). Il désigne aussi « chef Kabyle et père de Bologhine » (CHEMINI, 2006, p.177).

2. La typologie des patronymes

Les noms de famille de la commune d'Ath Mellikeche peuvent se regrouper en plusieurs catégories, il s'agit de classer les patronymes analysés par thèmes auxquels ils renvoient (religion, nature, animaux...), puis nous insérerons un schéma illustratif de la typologie de ces noms à la fin de cette répartition qui suit.

2.1. Les patronymes relatifs au domaine religieux

Cette catégorie comporte des patronymes inspirés de la religion ; il s'agit de l'islam qui est donc la religion de peuple algérien.

2.1.1. Les noms composés avec « Abd »

- Bouabdellah « celui qui est adorateur de Dieu »
- Bouaboud « père de l'esclave »
- Abdelli « ces serviteurs de Dieu »
- Benabdellah « fils de serviteur ou adorateur de Dieu »

2.1.2. Les noms en « dine »

- Bensalahdine « fils de Salahddine »

2.1.3. Les noms en relation avec les noms de prophètes

- Smail « Ismaël »
- Yahia « Jésus »
- Aissa « Jean »

2.1.4. Les noms de califes

- Ali « nom de l'Imam Ali »
- Amara « variante du nom de l'Imam Omar »
- Khelifati « le calife, successeur »

2.1.5. Les noms bibliques

- Smail

Ismail « Ismaël », est l'ancêtre mythique de tous les Arabes, fils premier né d'Abraham par Agar, l'épouse servante égyptienne. Avec sa mère Agar (ou *Hadjar*) il est chassé de chez Abraham par Sara l'épouse principale, à la naissance du deuxième fils Isaac. En hébreu comme en arabe le sens du nom est le même : « Dieu entendra » (TIDJET, 2013, p.165).

➤ Aissa

Aissa, équivalent du français Jésus, il fait partie des personnages de la Bible dont le nom a été changé : il s'appelait d'abord *Hochea* mais, pour qu'il puisse assumer sa mission, on ajouta un *Yod* au début de son nom, marquant ainsi le futur. Il devient « Celui qui sauvera ». Il réalise la conquête de Canaan et il est célèbre pour la conquête de Jéricho. Ce nom est important dans la tradition chrétienne car, par le biais de la transcription du grec, il devient « Jésus » (TIDJET, 2013, p.163).

➤ *Yahia* *Yahia* « Jean », « *dans le Coran, Yahya désigne toujours Jean, le baptiste, le précurseur, le Nадир qui a annoncé et baptisé Jésus* » (TIDJET, 2013, p.166).

2.1.6. Les jours sacrés

➤ *jemâa* « vendredi »

2.1.7. Les Mois sacrés et fêtes religieuses

➤ Achour « le second mois de l'année musulmane »
➤ Aid « fête religieuse majeur qu'on célèbre »
➤ Mouloud « la naissance du prophète Mohamed »
➤ Remtani « le neuvième mois de l'année hégirienne consacré au jeûne chez les musulmans ».

2.1.8. Les noms épithète de Dieu

➤ Aziz « l'adoré, le précieux »
➤ Djelali « vénérable, honorable »
➤ Rezzak « le nourrisseur par excellence Dieu »
➤ Ouali « le protecteur »

2.2. Les patronymes en rapport avec la nature

Le choix des patronymes est influencé par la nature, ces patronymes sont :

➤ Achichou « nid, hutte »

2.2.1. Les noms des animaux

➤ Hammam « pigeon »
➤ Ghilas « panthère »

- Ouchene « chacal »
- Maz « chèvre »
- Djerrada « sauterelle »
- Ouari « lion »
- Djouadi/ Adjaoud « chamelon »

2.2.2 Les noms de couleurs

- Berkane « le noir »
- Aouraghe « le jaune »
- Mellal « le blanc »

2.2.3. Les noms de végétaux

- Besbas « fenouil »
- Fala « fève »
- Zemmour « olive »

2.2.4. Les noms des plantes

- Azerradj « variante d'olive »
- Zebboudj « oléastre, olivier sauvage »
- Chiha « absinthe »
- Lazazen « garou »

2.3. Les patronymes en relation avec les caractéristiques humaines

Ces patronymes relèvent une caractéristique liée à la vie sociale, ils peuvent marquer des traits moraux et physiques.

2.3.1. Les caractéristiques morales

- Achour « la convivialité »
- Hamoudi « le louange et la gratitude »
- Allou « la supériorité »
- Afia « la paix, du bien- être »
- Cherifi « l'honorabile »

- Fedila « la vertueuse »
- Karmi « la générosité »
- Mazari « homme aimable et intelligent »
- Maali « la grandeur »
- Rabah « le gain »
- Ziane « la beauté »
- Hocine « la beauté »
- Lahbib « l'amitié »
- Lounis « orgueilleux »
- Aziz « l'adoré, le bien- aimé »
- Chefiâa « variante de chafi3 qui signifie intercesseur »
- Oucheriah « heureux »

2.3.2. Les caractéristiques physiques

- Azzoug « la surdité »
- Meziane « la petite taille »
- Amokrane « la grandeur »
- Boussetta « l'homme aux six doigts »
- Oulebsir « celui qui voit bien »
- Boutouil « la grandeur »
- Redjdal « le boiteux »
- Oukaour « rachitique »

2.4. Les patronymes qui renvoient aux noms de métier

2.4.1. Noms d'artistes

- Haddad « forgeron »
- Nedjar « menuisier »
- Amara « l'architecte »

2.5. Les patronymes en rapport avec le bonheur

- Messaoudi « la chance, le bonheur »
- Saadi « la chance, le bonheur »

- Saidi « la chance, le bonheur »
- Ferhat « la joie »

2.6. Les patronymes en rapport avec la vie sociale

Cette catégorie de noms représente le mode de vie, et indique les caractéristiques des personnes qui portent ses patronymes.

- Aichiou « équivalent de *aich* l'existence »
- Arzeki « gagne-pain, moyen de subsistance, ressources »
- Aziz « l'adoré, le bien- aimé »
- Merzouk « heureux, fortuné »
- Kaci « méchant, dur »
- Khelifati « successeur »
- Laouche « variante de Aich qui signifie l'existence »
- Rabah « prospère »

2.7. Les patronymes en rapport avec les liens de parenté

Les noms de parenté expriment l'organisation de la famille et les rapports qui régissent ses membres.

Le terme de parenté le plus fréquent dans notre société c'est la forme appellative « Ben ».

Benlahbib, Belhocine, Belaid, Belkacemi, Belkhichane, Benabdellah, Ben Amar, Benamara, Ben Ali, Ben Aoudiaa, Ben Arab, Benhamouche, Benmammar, Ben Messaoud, Ben Mihoub, Ben Mouloud, Ben Rabah, Ben Said, Ben Salaheddine, Ben Yahia. « *Fils de* ».

2.8. Les patronymes en relation avec l'ethnie

Dans la commune d'Ath Mellikeche, l'appartenance ethnique est exprimée par la forme « Ait » qui signifie « les gens de ».

- Ait Said « les gens de Said »
- Ait Amara « les gens de Amara »

- Agaoua « les habitants de la région montagneuse au nord de la chaîne de Djurdjura ».
- Arab « celui qui appartient à une communauté arabe »
- Larbi « originaire de l'arabe »
- Touati « celui qui est originaire de Touat, groupe d'oasis du Sahara en Algérie ».
- Yahiaoui « le vivant »

2.9. Les noms qui renvoient à la royauté

- Begga « roi numide »
- Mira « variante de Amira qui signifie princesse »
- Ziri « nom du prince berbère »

2.10. Les hypocoristiques

- Amrouche « hypocoristique de Amar »
- Amrouche « hypocoristique de Amar »
- Bessai / Bessaou « hypocoristique de Messaoud »
- Dahmouche « hypocoristique de Dahmane »
- Hamouche « hypocoristique de Mohamed »
- Ouhamou « hypocoristique de Mohamed »

3. Étude quantitative de la typologie

3.1. Classements des patronymes selon leurs thématiques

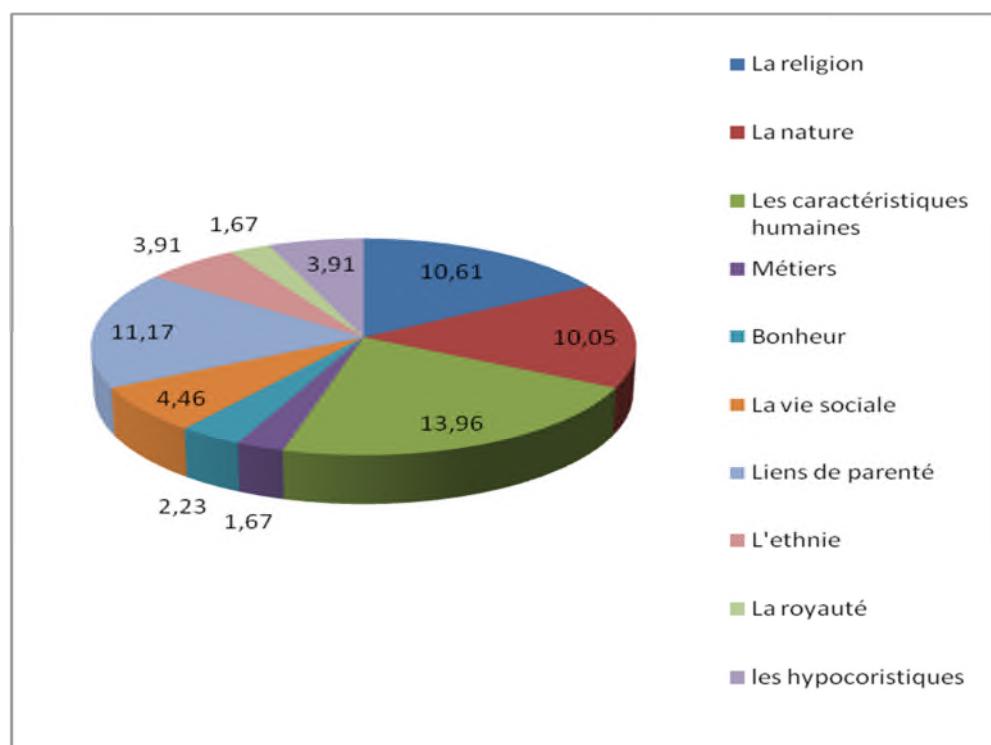
Le tableau ci-dessus regroupe les patronymes selon leurs thématiques :

Thème	Nombre des patronymes	Pourcentage
La religion	19	10,61%
La nature	18	10,05%
Les caractéristiques humaines	25	13,96%

Métiers	3	1,67%
Bonheur	4	2,23%
La vie sociale	8	4,46%
Liens de parenté	20	11,17%
L'ethnie	7	3,91%
La royaute	3	1,67%
Les hypocoristiques	7	3,91%

Tableau 06: classements des patronymes selon leurs thématiques

Pourcentage des patronymes selon leurs thématiques



Graphique 06 : Aperçu quantitatif de la fréquence des thèmes dans la patronymie de la commune d'Ath Mellikeche.

Le tableau et le schéma montrent que le thème des caractéristiques humaines domine les patronymes de notre corpus.

D'abord, on remarque que le thème des caractéristiques humaines, qu'elles soient morales ou physiques, est le dominant dans notre corpus avec un nombre de 25 patronymes, avec un pourcentage de 13,96%. Ensuite, prennent place les noms qui renvoient aux liens de parenté en deuxième position qui sont au nombre de 20 patronymes, avec un pourcentage de 11,17%. Par ailleurs, les noms qui renvoient à la nature sont au nombre de 18 patronymes, avec un pourcentage de 10,05%. Suivent les noms qui renvoient à la vie sociale qui sont au nombre de 8 patronymes, avec un pourcentage de 4,46%. Puis les noms en relation avec l'ethnie représentent 7 patronymes, avec un pourcentage de 3,91%. Suit les noms qui renvoient au bonheur qui sont au nombre de 4 patronymes, avec un pourcentage de 2,23%.

Enfin, on compte 3 patronymes pour chacun des thèmes suivant : les noms en rapport avec les noms de métiers et les noms qui renvoient à la royauté avec un pourcentage de 1,67%.

À travers cette étude sémantique, on constate que les noms d'origine arabe sont dominants, bien que la région étudiée soit kabyle. Cela dû à la politique d'arabisation imposée par les différents gouvernements successifs que l'état algérien a connus tout au long de son histoire.

Au niveau sémantique, on constate que chaque patronyme de notre corpus a au moins une signification, mais aussi ils peuvent être interprétés de plusieurs manières que ce soit dans une même langue ou dans des langues différentes.

D'abord, on remarque que le thème des caractéristiques humaines, qu'elles soient morales ou physiques, est le dominant dans notre corpus, après on a les patronymes relatifs à la religion, il s'agit de l'Islam qui est la religion d'état et de la plupart des algériens. On retrouve dans cette catégorie plusieurs sous catégories : les noms de prophètes, les noms bibliques, les noms d'épithète de Dieu, les noms à la

base de « Abd » et « Dine ». Ensuite, prennent place les noms en rapport avec la nature, notons aussi dans cette catégorie la présence de plusieurs thèmes : les noms en rapport avec les animaux, les noms en rapport avec les végétaux, les noms en rapport avec les couleurs et les noms des plantes. En outre, nous représentons les noms qui renvoient aux noms de métiers : les noms d'artisans, les noms en rapport avec le bonheur et les noms en rapport avec la vie sociale. Enfin, nous citons aussi les noms en rapport avec les liens de parenté, avec l'ethnie et qui renvoient à la royauté. À travers le classement des patronymes analysés selon la typologie, on constate que, les nommants ont voulu baptiser les patronymes en fonction de ces caractéristiques, la religion et la nature, on constate que l'homme manifeste un attachement fort à son entourage par la désignation de ces noms.

CONCLUSION GÉNÉRALE

À travers ce travail de recherche, on a étudié les patronymes de la commune d'Ath Mellikeche, et ce, afin de découvrir les caractéristiques des patronymes que nous avons analysés sur deux points de vue : la forme et le sens.

D'abord, notre objectif à partir de cette étude est de déterminer les différentes caractéristiques des patronymes recensés, sur le plan morphologique ainsi que sur le plan sémantique, puis on a exposé notre problématique pour bien cerner notre champ d'étude. En outre, on a proposé les hypothèses. Nous avons pu recueillir un corpus constitué de cent quatre-vingt-dix-neuf patronymes. Et pour mener à terme notre recherche, on a organisé notre travail en deux chapitres.

En effet, l'analyse morphologique nous a révélé que le corpus étudié est constitué de trois catégories : les noms simples (représentant un nombre de cent-vingt-sept), et les noms composés (qui constituent cinquante-deux).

Après l'analyse morphologique des noms simples, et des noms composés, cette étude a montré que les noms simples peuvent être classés en fonction des morphèmes qui les constituent. Dans ce présent travail, les noms simples se constituent de divers préfixes et de divers suffixes. Suivis des noms qui se forment à partir d'un « a » initial et « en » final.

Pour ce qui est du genre et du nombre, la majeure partie des patronymes simples et composés de notre corpus est au masculin singulier.

En outre, nous avons classé les patronymes selon leurs origines linguistiques pour répondre à la deuxième question de notre problématique. Nous avons constaté que les patronymes recensés sont formés dans les trois langues, à savoir, l'arabe, le berbère et la langue turque. Les noms d'origine berbère signifient que les gens d'Ath Mellikeche sauvegardent et préservent le système patronymique local, l'un des moyens qui permettent de transmettre la culture aux générations futures. Ainsi que, les noms dérivés sont en grande partie des noms hybrides.

Pour réfuter notre hypothèse, on a constaté que les patronymes constituant notre corpus sont formés dans les trois langues à savoir la langue arabe, berbère et turque.

L'étude sémantique nous a conduits à interpréter tous les patronymes de notre corpus et à dégager la signification de chacun. Cela nous a permis d'effectuer un classement des patronymes selon le thème auquel ils renvoient et d'élaborer un schéma pour bien illustrer la typologie des patronymes la plus récurrente. On a constaté que la majeure partie des patronymes est en rapport avec les caractéristiques humaines, aussi les patronymes relatifs aux autres domaines ne sont pas négligés, car ils représentent un nombre important. Mis à part on n'a pas pu trouver de signification et qu'on a classé dans la liste des opaques.

À partir de cette analyse sémantique, nous avons confirmé notre hypothèse selon laquelle les patronymes interprétés sont influencés par plusieurs facteurs.

On souhaite que notre recherche sur les patronymes de la commune d'Ath Mellikeche ait cerné toutes les interrogations posées au départ et a apporté de la nouveauté à l'onomastique en générale et à la patronymie algérienne en particulier.

BIBLIOGRAPHIE

Références bibliographiques

- **Ouvrages**
 - BENVENISTE Émile, *Problèmes de linguistique générale*, Paris, Gallimard, 1974.
 - CHERIGUEN Foudil, *Toponymie algérienne des lieux habités(les noms composés)*, Alger, Épigraphé, 1993.
 - DAUZAT Albert, *La toponymie française, buts et méthodes*, Paris, Payot, 1960.
 - SAUSSURE Ferdinand, *Cours de linguistique générale*, Paris, Payot, 1985.
 - TOUDJI Saïd, « L’anthroponymie libyco-berbère, reflet d’une identité » in, « *le berbère à travers l’anthroponymie libyque, essai d’approche lexico-sémantique* », université de Bejaia, 2002.
 - YERMECHE Ouerdia, *Le patronyme algérien : essai de catégorisations sémantique, nomination et dénomination des noms de lieux, de tribus et de personnes*, Alger, CRAS, 2005.
- **Articles**
 - AKIN Salih, « Pour une typologie des processus re-dénominatifs », in *Noms et renom : La dénomination des personnes, des populations, des langues et des territoires*, Collection Daylang, l’université de Rouen, France, CNRS 1999.
 - CHERIGUEN Foudil, « Régularités et variation dans l’anthroponymie algérienne» in, BENRAMDANE Farid, *Des noms et des noms...Anthroponymie et état civil en Algérie*, Oran, CRASC, 2005.
- **Dictionnaires**
 - BARAKE B, *Dictionnaire Arabe- Français, Mounged al-Toullab al-Madrassi*, Beyrouth, Dar wa Maktabat Al-hilal. 2008.
 - CHEMINI Shamy, *Dictionnaire des Noms et des Prénoms Berbère*, Tizi Ouzou, l’Odyssée, 2006.
 - DALLET Jean-Marie, *Dictionnaire KABYLE – FRANÇAIS, Parler des At Munguella*, Paris, SELAF, 1982.
 - DUBOIS Jean, *Dictionnaire de linguistique et des sciences de langage*, Paris, Larousse, 1973.

- IDRES Abdelhafid & MADI Rabah, *Dictionnaire Universel Bilingue TAMAZIGHT – FRANÇAIS*, Alger, Jazz, 2003.
- KAZIMIRSKI de Biber Stein, *Dictionnaire ARABE-FRANÇAIS tome premier, tome second*, librairie de Liban, Beyrouth, 1860.
- QUITOUT Michel, *Grammaire berbère*, Paris, le harmattan, 1997.
- REIG Daniel, *Dictionnaire ARABE – FRANÇAIS as sabil al wasit*, Paris, Larousse, 1987.
- TAIFI Miloud, *Dictionnaire TAMAZIGHT- FRANÇAIS (parlers du Maroc central)*, Paris Awal- le harmattan, 1991.
- 38 Dictionnaire et recueils de correspondance. CD.ROM

- **Thèses et mémoires**

- AKIR Hania, *Le nom propre dans l'œuvre de Jean Sénac : Etude onomastique et approche textuelle*, Thèse de doctorat, Université de Bejaia, 2010.
- AKIR Hania, *Toponymie de Bejaia, Tichy Aokas : Approche morphologique et sémantique*, Mémoire de magister, Université de Bejaia, 2003.
- TIDJET Mustapha, *La patronymie dans les daïras Timezrit, Sidi-aich et Chemini, étude morphologique et sémantique*, Thèse de doctorat, Université de Tizi-Ouzou, 2013.
- YERMECHE Ouardia, *Les anthroponymes algériens : Étude morphologique, lexico-sémantique et sociolinguistique*, Thèse de doctorat, Université de Mostaganem, 2008.

- **Sites libres**

- <http://www.jeantosti.com/noms/z.htm> (consulté le : 01/03/2017)
- <http://www.signification-prenom.com/prenom/prenom-arabe-a.php> (consulté le : 01/03/2017)
- <http://www.journaux.ma/algerie/la-patronymie-algerienne-une-acculturation-instaurée-par-le-colonisateur> (consulté le : 06/02/2017).
- <http://www.journaldesfemmes.com/prenoms/ali/prenom-6572> (consulté le : 04/03/2016)

- <http://www.namekun.com/fr/prenom-signification/darriche> (consulté le : 04/03/2017)
- <http://www.namekun.com/fr/prenom-signification/dermal> (consulté le : 07/03/2017)
- <http://www.signification-des-prenoms.com/> (consulté le : 08/03/2017)
- <http://www.geneanet.org/nom-de-famille/ROUBACHE> (consulté le : 04/04/2017)
- <http://www.djazairess.com/fr/journéed'étudesurlathématique « amazighité et histoire »> (consulté le 05/01/2017).
- http://fr.wikipedia.org/wiki/Beni _Mellikeche (consulté le 11/11/2016).
- <http://elwartilanisoft.top-talk.net/t104-beni-ourtilane-ith-warthirane> (consulté le 01/04/2017).

TABLE DES MATIÈRES

Table des matières

<i>Remerciements</i>	2
<i>Dédicaces</i>	3
Sommaire	5
INTRODUCTION GÉNÉRALE	6
1. Présentation de sujet.....	7
2. Motivations du choix du sujet.....	8
3. Problématique	8
4. Hypothèses	8
5. Présentation du corpus	9
6. Méthodologie de recherche	9
CHAPITRE 1	11
ANALYSE MORPHOLOGIQUE	11
1.1. Histoire du système patronymique algérien.....	13
1.1.1. La lexicologie.....	14
1.1.2. L'onomastique	15
1.1.3. L'anthroponymie.....	15
1.1.4. Le nom propre	16
1.1.5. Le patronyme	17
1.2. Classement morphologique des patronymes	18
1.2.1. Les patronymes simples et composés	18

1.2.2. Classement des patronymes simples selon le genre, le nombre, la racine, et la dérivation affixale.....	20
Transcription phonétique des patronymes	20
1.2.3. Classement des patronymes composés selon le genre, le nombre et la catégorie grammaticale.....	27
1.3. Classement linguistique des patronymes	31
1.3.1. Les patronymes de formation hybride	32
CHAPITRE 2	36
ANALYSE SÉMANTIQUE.....	36
1. La signification des patronymes.....	37
1.1. Les noms composés.....	38
1.1.1. La particule	38
1.1.2. La base « Bel ».....	38
1.1.3. La base « Ben ».....	39
1.1.4. La base « Bou ».....	42
1.1.5. La base « ait »	45
1.1.6. La base « Ou »	45
1.1.7. La base « si ».....	48
1.2. Les noms simples	49
2. La typologie des patronymes	63
2.1. Les patronymes relatifs au domaine religieux.....	63
2.2. Les patronymes en rapport avec la nature	65
2.3. Les patronymes en relation avec les caractéristiques humaines	66

2.4. Les patronymes qui renvoient aux noms de métier	67
2.5. Les patronymes en rapport avec le bonheur	67
2.6. Les patronymes en rapport avec la vie sociale	68
2.8. Les patronymes en relation avec l'ethnie.....	68
2.9. Les noms qui renvoient à la royauté.....	69
2.10. Les hypocoristiques	69
3. Étude quantitative de la typologie	69
3.1. Classements des patronymes selon leurs thématiques.....	69
CONCLUSION GÉNÉRALE	73
BIBLIOGRAPHIE	76
TABLE DES MATIÈRES	80
ANNEXES	84

ANNEXES

Corpus

A

Abbache, Abdelli, Aberbour, Achemoukh, Achichou, Achour, Addalou, Adjaoud, Adjou, Aflalaye, Agaoua, Aghersif, Aichiou, Ait Amara, Ait Said, Akil, Allou, Amaiche, Amara, Amirouche, Amoukrane, Amrouche, Aouragh, Arab, Arezki, Atia, Attou, Azzeradj, Azzouaou, Azzoug ;

B

Badji, Barache, Bedjih, Begga, Behloul, Belahbib, Belhocine, Belaid, Belkacemi , Belkhichane, Bellil, Ben Abdellah, Ben Amar, Ben Amara, Ben Ali, Ben Aoudia, Ben Arab, Ben Hamouche, Ben Mammar, Ben Messaoud, Ben Mihoub, Ben Mouloud, Ben Rabah, Ben Said, Ben Salahdine, Ben Yahia, Berkane, Besbes, Bessai, Bessaou, Bezzoui, Bouabdellah, Bouaboud, Bouafia, Bouali, Bouaziz, Boubouche, Boujema, Bouchefia, Boufala, Bouhala, Boukrine, Boulayoune, Bousseta, Boutouil ;

C

Chekrid, Cherifi, Chiboune, Chikou;

D

Dahmouche, Darriche, Dermal, Djaadouf, Djaoudane, Djedou, Djelas, Djellali, Djellaya, Djouadi, Djerrada ;

F

Fedala, Fedila, Ferhat;

G

Guaroumi, Ghilas, Galou;

H

Habtiche, Haddad, Hammam, Hamani, Hammiti, Hamoudi, Hocine, Houd;

I

Imikirane;

K

Karmi, Kaoudj, Kechah, Kédjia, Khelifati, Kherbane, Kherdjmil, Khouas, Kourta;

L

Laouche, Larbi, Lazazene, Lounis;

M

Maali, Madani, Mahtout, Maz, Mazari, Medjbar, Medjdoub, Medrar, Megharba, Mehaba, Mellad, Mellal, Merabtine, Merzouk, Messaoudi, Meziane, Mira, Moudache, Mouhou;

N

Nedjar;

O

Ouali, Ouamara, Ouari, Oublaid, Ouchene, Ouchariah, Ouchiha, Ouhamou, Ouhimi, Ouidir, Ouaissa, oukaci, Oukaour, Oulagha, Oulebsir, Oummarar, Oussadi, Ourtirane, Ouyahia;

R

Rekkas, Redjdal, Remtani, Rezak, Rezzoug, Roubeche;

S

Saadi, Saidi, Saou, Semati, Sid, Si Meziane, Smail, Soula ;

T

Titouah, Touati ;

Y

Yahiaoui ;

Z

Zeboudj, Zeggane, Zemour, Ziane, Ziri

Transcription phonétique des patronymes

Pour les consonnes, nous avons les lettres ordinaires connues dans l'alphabet du français mais qui sont adaptées à la phonologie berbère. On peut les répartir comme suit :

Des lettres qui n'ont subi aucun changement : f, j, l, m, n, s, w, y, z, r, h.

Des lettres qui transcrivent aussi bien les sons occlusifs : b, d, g, k, t.

Des lettres sont utilisées pour rendre d'autres valeurs phonétiques que celles rendues habituellement en français : c, q, x.

Il y a des phonèmes qui ne sont pas réalisés en français, on utilise des signes diacritiques pour les transcrire, il s'agit notamment :

- Des emphatiques, elles sont rendues par un point souscrit : q, t, z, s, r.

- La pharyngale fricative sourde est, elle aussi, rendue par un point souscrit : h.

- Les affriquées sont rendues par un chevron au-dessus de la lettre : č, ġ.

Nous avons deux phonèmes qui sont rendus par des lettres grecques, ce sont : љ, ѡ.

Cette transcription va nous aider à classer les patronymes de notre corpus selon leur structure morphologique.

Patronymes	Transcription
Abbache	/ɛbac/
Abdeli	/ɛbdli/
Aberbour	/aberbur/
Achemoukh	/acmux/
Achichou	/ɛcicu/
Achour	/ɛacur/
Addalou	/ɛdalu/
Adjaoud	/ağɛud/
Adjou	/ɛğu/
Aflalay	/aflalay/
Aguawa	/agawa/

Aguersif	/agrsif/
Aichiou	/ɛciw/
Ait amara	/aytemara/
Ait said	/aytsaεid/
Akil	/ɛkil/
Allou	/ɛlu/
Amaiche	/ameic/
Amara	/ɛmara/
Amirouche	/ɛmiruc/
Amoukran	/amuqran/
Amrouche	/ɛmruc/
Aouraghe	/awray/
Arab	/ɛrab/
Arezki	/areżqi/
Attia	/ɛtiya/
Attou	/ɛttu/
Azzeradj	/ażerağ/
Azzouaou	/azwaw/
Azzoug	/ɛżug/
Badji	/bağı/
Barache	/barac/
Bedjih	/bğih/
Begga	/bga/
Behloul	/bħlul/
Belahbib	/blaħbib/
Belhocine	/blħusin/
Belaid	/bleid/
Belkacemi	/blqasmi/
Belkhichane	/blxican/
Bellil	/blil/

Ben abdellah	/bnəbdlaḥ/
Ben amar	/bnəmar/
Ben amara	/bnaemara/
Ben ali	/bnəli/
Ben aoudia	/bnawdiea/
Ben arab	/bnaerab/
Ben hamouche	/bnħamuc/
Ben mammer	/bnməamar/
Ben massaoud	/bnmasəud/
Ben mihoub	/bnmihub/
Ben mouloud	/bnmulud/
Ben rabah	/bnrabah/
Ben said	/bnsaeid/
Ben salahdine	/Bnsalahdin/
Ben yahia	/bnyahya/
Berkane	/brkan/
Besbas	/bsbas/
Bessai	/bsei/
Bessaou	/bseu/
Bezzoui	/bżwi/
Bouabdellah	/buəbdlaḥ/
Bouaboud	/buəbud/
Bouafia	/buəafiya/
Bouali	/buəli/
Bouaziz	/buəziz/
Boubouche	/bubuc/
Boujamaa	/buğmea/
Bouchefia	/bucfiea/
Boufala	/bufala/
Bouhala	/buħala/

Boukrine	/buqrin/
Boulayoune	/bulaεyun/
Bousseta	/busta/
Boutouil	/butwil/
Chekrid	/ckrid/
Cherifi	/cerifi/
Chiboun	/cibun/
Chikou	/ciku/
Dahmouche	/dahmuc/
Darriche	/daric/
Dermal	/dermal/
Djaadouf	/gəæduf/
Djaoudane	/gəæudan/
Djedou	/gdu/
Djelas	/glas/
Djellali	/gila
Djellaya	/glaya/
Djouadi	/guwadi/
Djerrada	/gerada/
Fedala	/fedala/
Fedila	/fedila/
Ferhat	/frħat/
Guarroumi	/garumi/
Ghilas	/għilas/
Galou	/galu/
Habtiche	/ħabtic/
Haddad	/ħadad/
Hammam	/ħamam/
Hammani	/ħamani/
Hammiti	/ħamiti/

Hamoudi	/ħamudi/
Hocine	/ħusin/
Houd	/ħud/
Imikirane	/imikiran/
Karmi	/karmi/
Kaoudj	/qaweġ/
Kechah	/kecah/
Kedjia	/kiġiya/
Khelifati	/xlifati/
Kherbane	/xarban/
Kherredjmil	/xerġmil/
Kouas	/xuwas/
Kourta	/kurta/
Laouche	/laεuc/
Larbi	/lərbi/
Lazazen	/lazazen/
Lounis	/lewnis/
Maali	/məali/
Madani	/madani/
Mahtout	/maħtut/
Maz	/maz/
Mazari	/mazari/
Medjbar	/mġbar/
Medjdoub	/mġdub/
Medrar	/mdrar/
Megharba	/mħarba/
Mehaba	/mhaba/
Melaab	/mləab/
Mellal	/mlal/
Merabtine	/merabtin/

Merzouk	/mržuq/
Messaoudi	/mseudi/
Meziane	/mžiyan/
Mira	/mira/
Moudache	/mudac/
Mouhou	/muhu/
Nedjar	/nğar/
Ouali	/waæli/
Ouamara	/waæmara/
Ouari	/wari/
Oublaid	/ubleid/
Ouchene	/ucen/
Ouchariah	/ucaryah/
Ouchiha	/uciḥa/
Ouhamou	/uḥamu/
Ouhimi	/uḥimi/
Ouidir	/uyidir/
Ouissa	/ueissa/
Oukaci	/uqasi/
Oukaour	/ukeur /
Oulagha	/ulayḥa/
Oulebsir	/ulbṣir/
Oummammar	/umeamar/
Oussadi	/usaædi/
Ourtirane	/wartiran/
Ouyahia	/uyahya/
Rekkas	/rqas/
Redjdal	/rğdal/
Remtani	/rmṭani/
Rezak	/rzaq/

Rezzoug	/rzug/
Roubeche	/rubec/
Saadi	/saedi /
Saidi	/seidi/
Saou	/saeu/
Semati	/smati/
Sid	/sid/
Simeziane	/simziyan/
Smail	/smaeil/
Soula	/sula/
Titoiah	/tiṭwah/
Touati	/tuwati/
Yahiaoui	/yahyawi/
Zeboudj	/żbuğ/
Zeggane	/zgan/
Zemmour	/zmur/
Ziani	/ziyani/
Ziri	/ziri/

Liste des tableaux

Tableaux	Titre	pages
Tableau 01	Classification des patronymes selon leurs formes simples, et composés ;	19
Tableau 02	Classement des patronymes simples selon la déviation affixale ;	26
Tableau 03	Classement des patronymes composés selon le genre et le nombre et la catégorie grammaticale ;	29
Tableau 04	Classement linguistique des patronymes ;	31/32
Tableau 05	les patronymes de formation hybrides ;	32
Tableau 06	Classement des patronymes selon leurs thématiques ;	70

Liste des schémas

schémas	Titre	page
Graphique 01	Classification des patronymes selon leurs formes simples, et composés ;	20
Graphique 02	Pourcentage du Classement des patronymes simples selon la déviation affixale ;	26
Graphique 03	Pourcentage du Classement des patronymes simples selon le genre et le nombre ;	27
Graphique 04	Pourcentage des catégories des patronymes composés ;	30
Graphique 05	Pourcentage de Classement linguistique des patronymes ;	33
Graphique 06	Aperçu quantitatif de la fréquence des thèmes dans la patronymie de la commune d'Ath Mellikeche ;	70

Abréviations

Pt= patronyme

P = pluriel

Masc = masculin

Sing = singulier

F = féminin

ADJ= adjectif

N= nom

JMA = <http://www.journaux.ma/algerie/la-patronymie-algerienne-une->

JDF = <http://www.journaldesfemmes.com/prenoms/ali/prenom-6572>

SDP = <http://www.signification-prenom.com/prenom/prenom-arabe-a.php>

GNNT = <http://www.geneanet.org/nom-de-famille>

WTS = <http://elwartilanisoft.top-talk.net/t104-beni-ourtilane-ith-warthirane>

Alphabet berbère	Équivalent du son dans l'alphabet français	Équivalent du son dans l'alphabet arabe
a	a	ا
b	b	ب
c	ch	ش
d	d	د
ḍ	dh	ذ
e	e	-
ɛ	-	ع
f	f	ف
g	gu	ق
ṛ	dj	ج
ɣ	gh	خ
h	-	ه
ḥ	-	ح
i	i	-
j	j	ج
k	k	ك
l	l	ل
m	m	م
n	n	ن
q	-	ق
r	r	ر
ṛ	ra	ر
s	s	س
ʂ	sa	ص
t	t	ت
ṭ	ta	ط
u	ou	-
w	w	و
x	kh	خ
y	y	ي
z	z	ز
ẓ	za	ز

Résumé

Ce travail s'inscrit dans le domaine de l'onomastique dont le thème est : *étude morphologique et sémantique des patronymes de la commune d'Ath Mellikeche Daïra de TAZMALT*. Pour savoir en quoi consistent les particularités morphologiques et sémantiques des patronymes de cette région, nous avons devisé ce travail en deux grands chapitres :

Concernant le premier chapitre, nous avons dégagé deux catégories principales : patronymes simples et patronymes composés.

Après l'étude morphologique des patronymes nous les avons classés selon leur origine linguistique dont la majorité est issus de la langue arabe.

Quant au deuxième chapitre, nous avons interprété tous les patronymes, puis nous avons opté pour une étude quantitative présentée dans un tableau et un schéma qui regroupe tous les patronymes par les thèmes auxquelles ils renvoient.

Au terme de ce travail, nous avons déduit que la majorité des patronymes de cette région sont de forme simple, issus de la langue arabe et ils sont relatifs aux domaines des caractéristiques humaines.