



# UML

## Diagrammes de Collaboration

Collaboration, le lien entre modèle externe et interne

Collaboration et cas d'utilisation

Collaboration et diagramme de classe



## De l'analyse à la conception objet en UML

- L'analyse fonctionnelle conduit à un modèle fonctionnel : comportement externe conforme aux besoins du client.
- La conception objet conduit à un modèle du comportement interne du logiciel et de sa structuration

Des cas d'utilisation aux diagramme de classe

Contenu de ce cours

- Diagrammes de collaboration
- D'un diagramme de collaboration à un diagramme de classes



## Notion de collaboration

### ■ Principe de modélisation objet

- ◆ Les objets sont indépendants
- ◆ Chaque objet est responsable de certaines activités
- ◆ Pour réaliser une activité, il faut le concours collaboratif d'objets
- ◆ Les objets collaborent via des interactions

Pas de système hiérarchique : système basé sur l'individu « objet »

### ■ Collaboration

- ◆ Modélise une activité réalisée par un ensemble d'objets
- ◆ Peut représenter un scénario d'un cas d'utilisation du point de vue du fonctionnement interne du système



## Diagrammes de collaboration

### ■ Types de diagrammes

- ◆ Diagrammes statiques :  
diagrammes d'objets
  - ✦ Exprime les liens entre objets impliqués dans une collaboration
- ◆ Diagrammes dynamiques :  
diagrammes de collaboration
  - ✦ Interactions entre objets
  - ✦ Interactions entre rôles d'objets

### ■ Composants

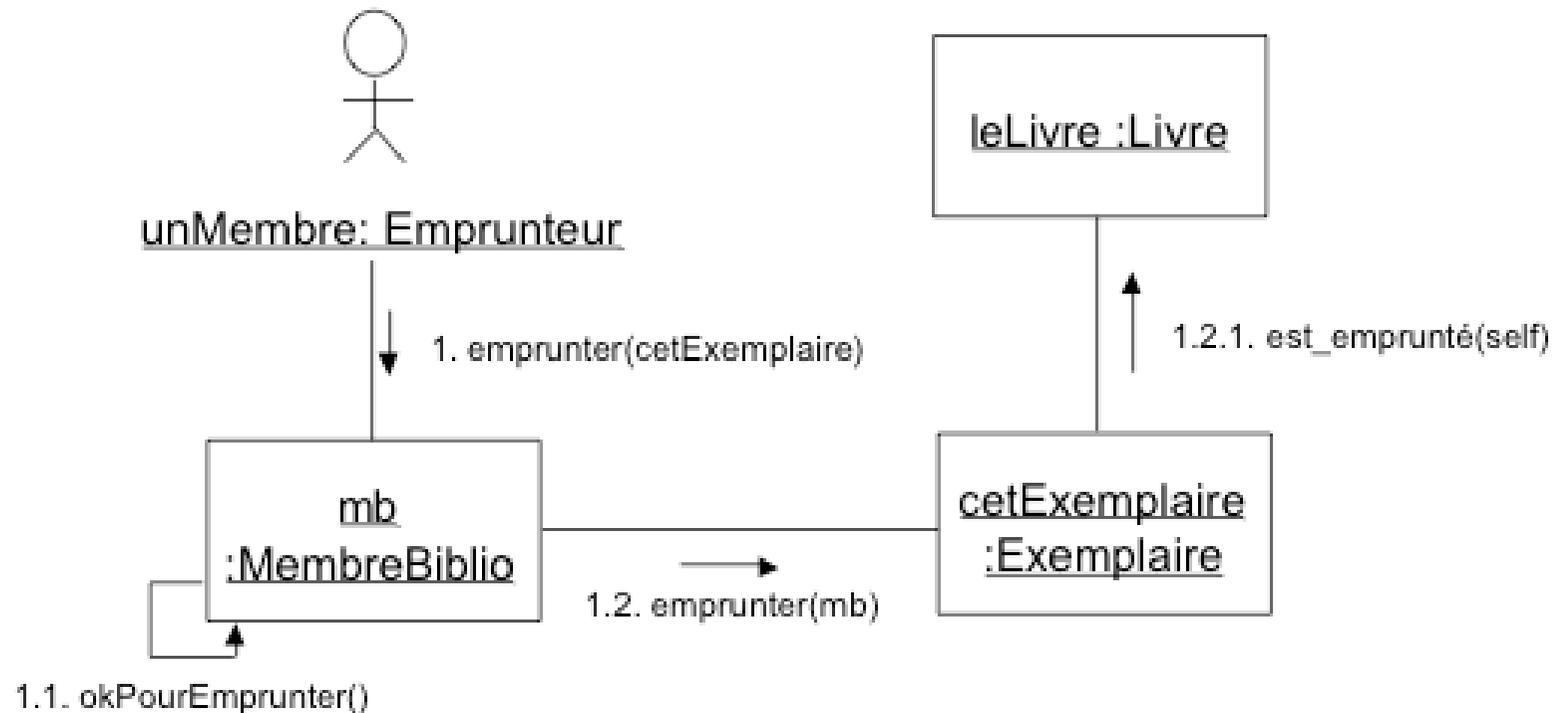
- ◆ Objets
- ◆ Rôles
- ◆ Classes
- ◆ Acteurs
- ◆ Liens



## Diagramme d'objets



## Diagramme de collaboration entre objets



# Objets

## ■ Objet

- ◆ Nom de l'objet
- ◆ Classe de l'objet (si connue)

Syntaxe : cetObjet:SaClasse

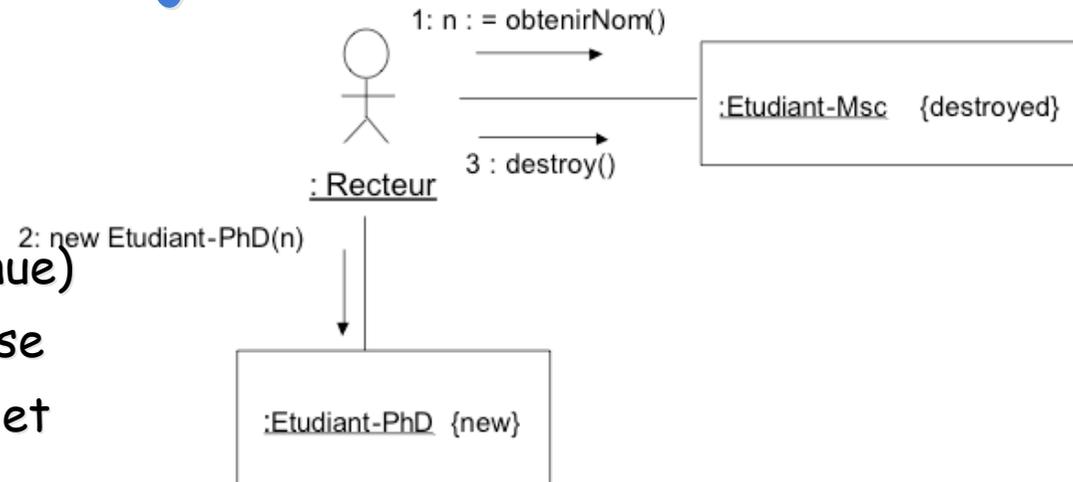
- ◆ (facultatif) État de l'objet
  - ✦ Création/destruction
  - ✦ États intermédiaires

Syntaxe : {new} {destroyed} {ouvert} {en cours}

## ■ Acteur : objet « externe » participant à la collaboration

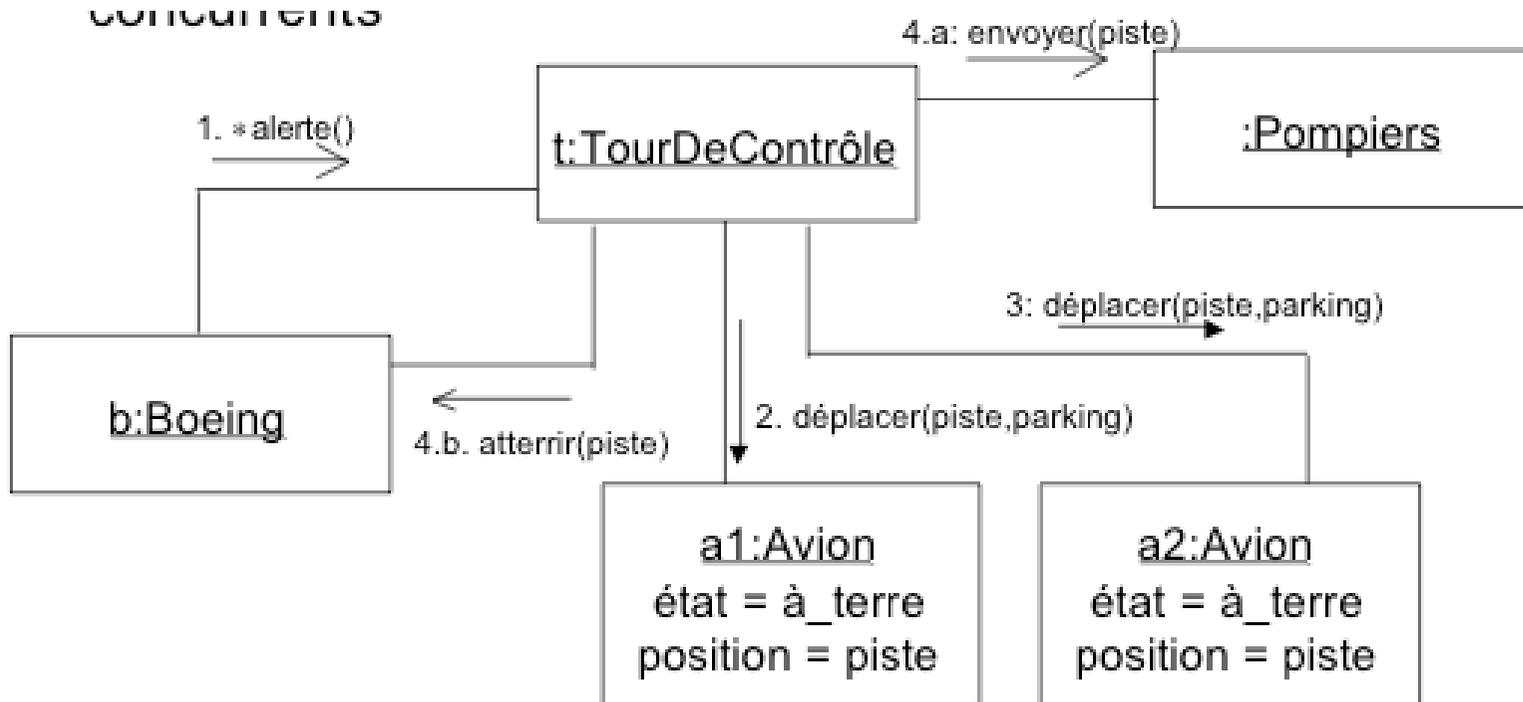
## ■ Rôle : rôle d'un objet dans une collaboration

- ◆ Syntaxe : cetObjet / sonRôle : SaClasse (tous facultatifs)
- ◆ Cas particulier : rôle unique de l'objet dans la collaboration → rôle non explicité





# Exemple états objets





# Liens

## ■ Types de liens

- ◆ Diagrammes d'objets

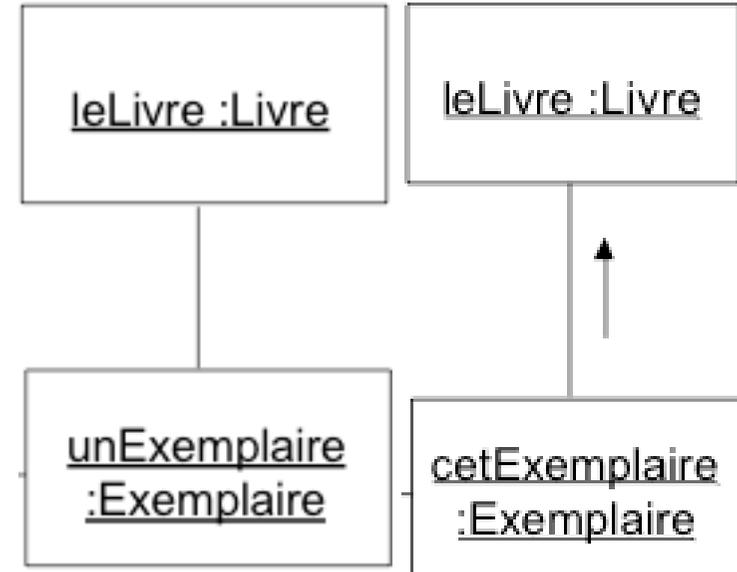
Interaction = instance d'association entre objets (instance de classe)

- ◆ Diagrammes de collaboration

Interaction = message entre objets.

## ■ Syntaxe graphique

- ◆ Instance d'association : fil simple.
- ◆ Message : flèche ajoutée au fil.





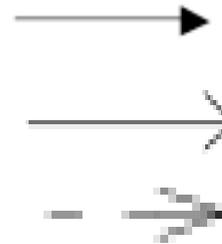
## Message

- Représente une demande faite par l'objet émetteur à l'objet destinataire
- Le destinataire doit pouvoir comprendre le message

Message = méthode de l'objet destinataire

Nécessité d'une association entre les classes correspondantes des objets.

- Syntaxe graphique
  - ◆ Message synchrone
  - ◆ Message simple ou asynchrone
  - ◆ Retour de message





## Message : syntaxe détaillée

[prédécesseurs "/" ] [ [ "[" garde "]" ] [numéro\_de\_séquence]  
[ "\*" [ "||" ] [ "[" itération "]" ] ":" ] [résultat "!=" ]  
message "(" [paramètres] ")" »

- Garde : condition d'envoi du message
  - Numéro de séquence : ordre du message dans la collaboration
  - Prédécesseurs : liste des numéros de séquence des message devant être envoyés avant le message
  - Itération : type d'itération (informel et précisé par \* ou //)
  - Message : méthode invoquée
  - Paramètres : paramètre effectifs de la méthode
- SANS OUBLIER : économie de moyens et KISS



# Messages et types d'objets

## ■ Messages synchrones asynchrones

### Objets actifs versus passifs

- ◆ passifs : il faut leur envoyer un message pour qu'ils s'activent
- ◆ actifs : constamment en activité, autonomes = peuvent faire des calcul et envoyer des messages sans être requis par un autre.

## ■ Message synchrones

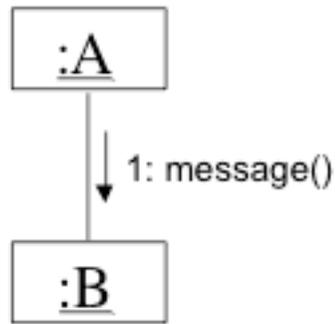
L'expéditeur perd le contrôle et reste actif en attente de réponse

## ■ Messages asynchrones

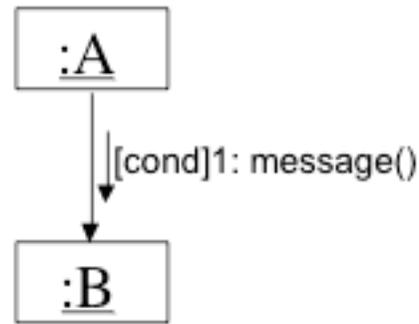
Envoi de message sans attente de réponse

- ◆ objet actif : garde le contrôle
- ◆ objet passif : perd le contrôle et s'inactive

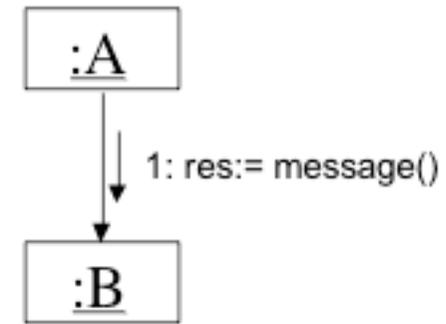
# Résumé syntaxe



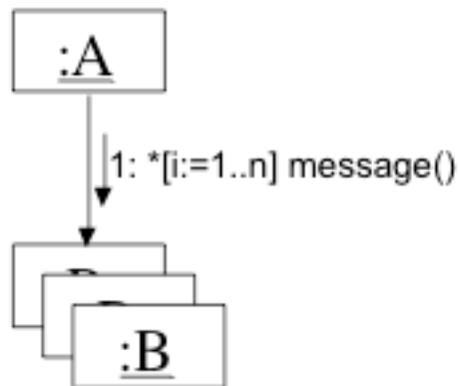
Message



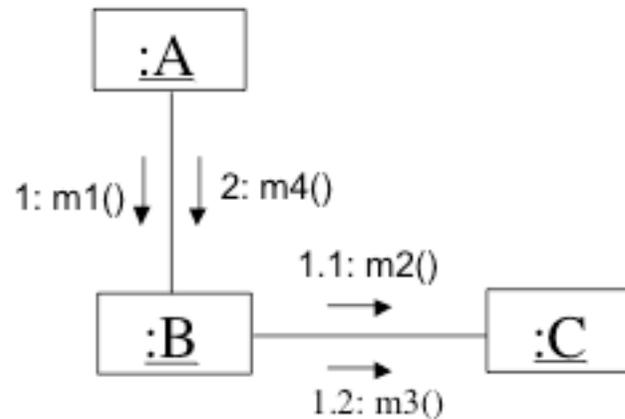
Message conditionnel



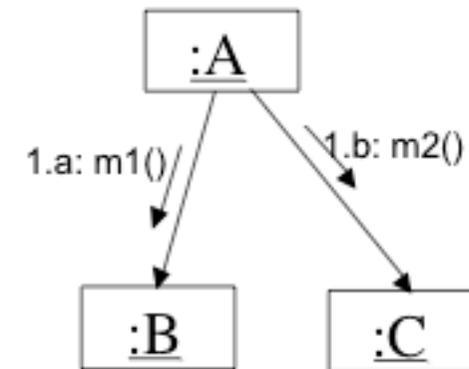
Message avec retour



Itération



Invocations synchrones



Concurrence

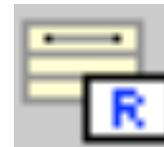
# Diagrammes de collaboration et d'objets avec objecteering

Comment procéder ?

- Diagramme de collaboration  
Attaché à une collaboration d'un cas d'utilisation
- Diagramme d'objet  
Attaché à un package

Dans tous les cas : gestion des accès inter-packages

## ■ Outils Objecteering



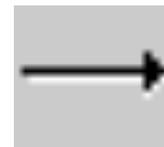
Rôle d'objet ou objet



Attribut d'un objet



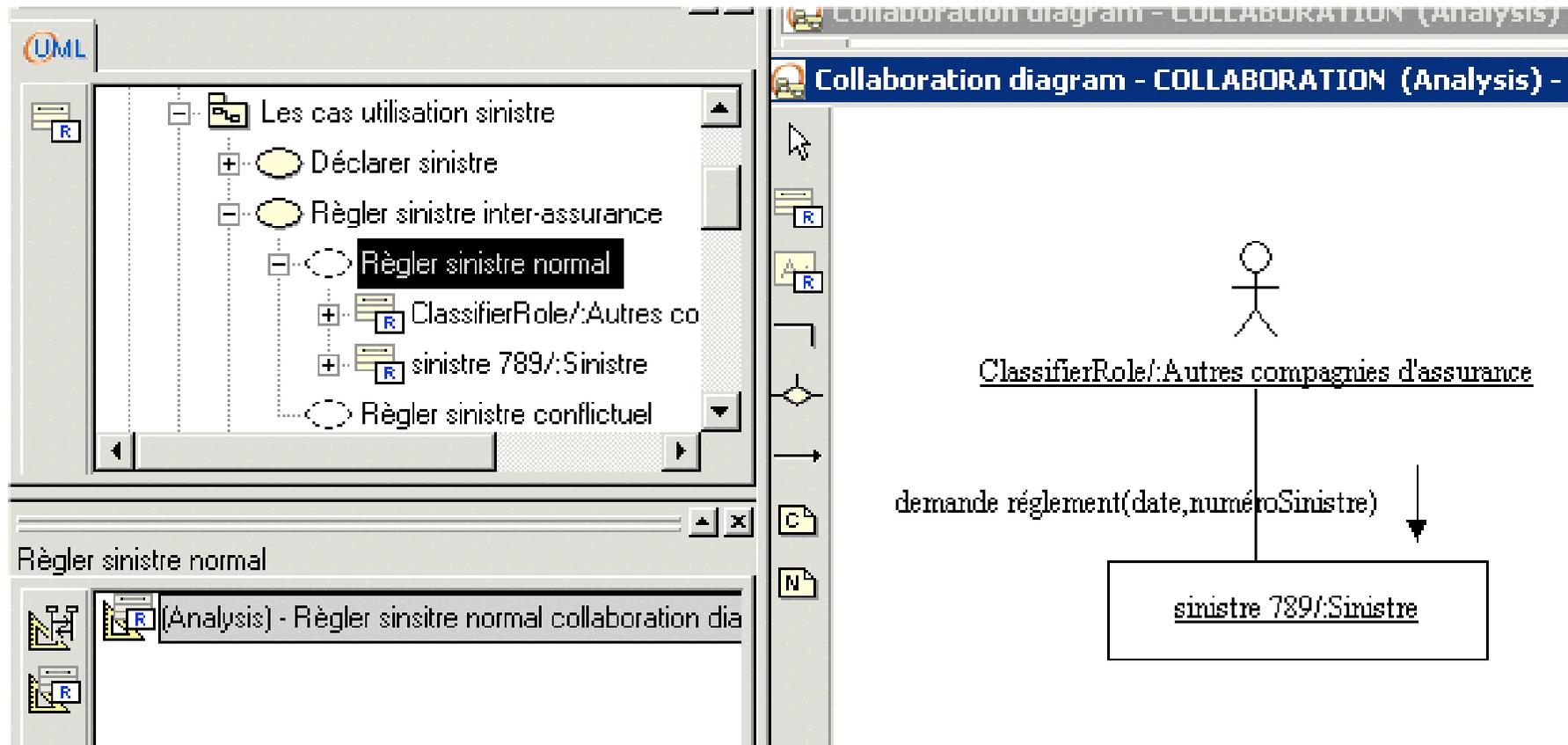
Lien entre objets



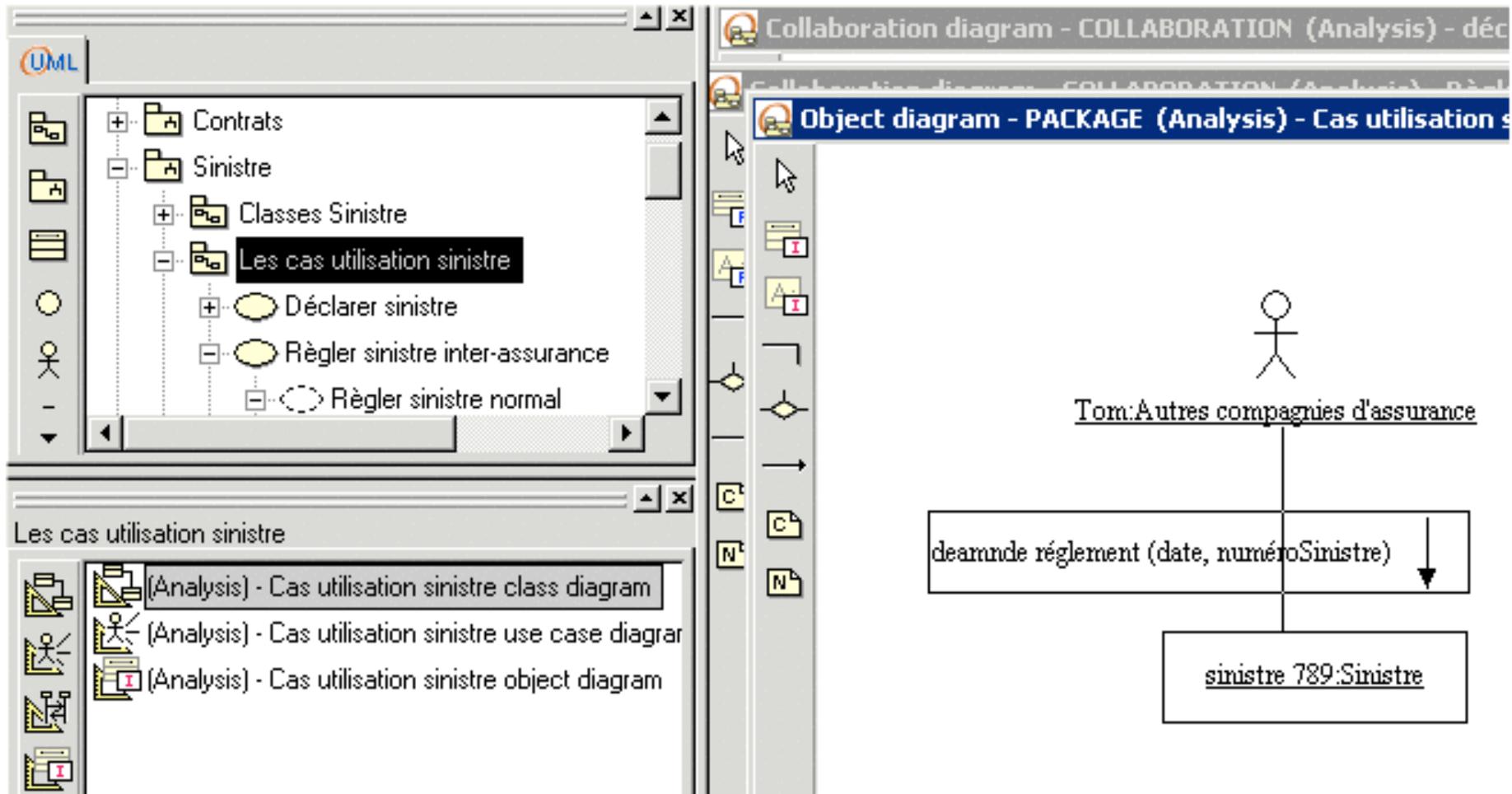
Message sur un lien

NB : idem avec « I » pour les diagrammes d'objets

# Exemple diagramme collaboration Objectteering



# Exemple diagramme objets Objectteering





## Exemple Collaboration Assurance

- Déclaration de sinistre



# Des diagrammes de cas d'utilisation aux diagrammes de classe

- LA question de base de la conception objet.
  - ◆ Comment faire pour « trouver » les classes modélisant le fonctionnement interne du logiciel?
- Un processus semi-formel
  - ◆ Partir du fonctionnement externe : les cas d'utilisation et leurs scénarios externes.
  - ◆ Pour chaque scénario d'un cas d'utilisation, détailler sur un exemple (en utilisant des rôles d'instances d'objets) le fonctionnement interne.
  - ◆ En généralisant les rôles instances d'objets et leurs communications, en déduire les classes et leurs relations.
- Choix d'une architecture : modèle organique.
  - ◆ Classes « métiers »
  - ◆ Classes d'interface
  - ◆ Classes d'« analyse » : utilitaires ou spécifiques au fonctionnement logiciel



## Du scénario aux classes

Transformation très simple :

- Un objet de scénario => une classe
- Un message entre objets => une méthode de la classe correspondant à l'objet
  
- Reste à détailler
  - ◆ Objets : attributs, méthodes
  - ◆ Liens entre objets : généralisation, relation, agrégation, dépendance



## Une autre façon de modéliser une collaboration : diagrammes de séquence

- Similaire au diagramme de collaboration
  - ◆ Une vue orientée temps versus orienté objet
  - ◆ Plus facile à lire sur la vie des objets
    - ◆ Création
    - ◆ Destruction
    - ◆ Activité
    - ◆ Parallélisme et déroulement du temps
  - ◆ Moins fine sur la composition des objets
    - ◆ Attributs

NB : le même formalisme que celui utilisé pour décrire l'interaction Acteur / Système du scénario



# Exemple Assurance

## Collaboration par diagramme de séquence

- Déclaration de sinistre



# Exemple Assurance

## Diagramme de classes

- Déclaration de sinistre



## Exemple Assurance

### Diagramme de collaboration avec classes

- Déclaration de sinistre