



3 1761 05646248 4

C. J. LABOR

Grammaire Simplifiée

COURS ÉLÉMENTAIRE

Conforme à l'Arrêté Ministériel du 25 Juillet 1910

PC
2111
L33
1910Y
c.1
ROBARTS

GARNIER Frères

: 0 fr. 60

MÉTHODE DE LECTURE SANS ÉPELLATION, par M. ABRIA. In-18 broché	» 15
TABLEAUX DE LECTURE COURANTE SANS ÉPELLATION, par M. ABRIA. 28 grands tableaux (32° + 47°) représentant toutes les difficultés qui arrêtent les enfants. En feuilles.	1 50
Les mêmes collés sur carton	8 40
SYLLABAIRE DES ÉCOLES ET DES FAMILLES, leçons de choses à la portée des tout petits, par F. DONVILLE, in-18 jésus, 155 gravures, cart.	» 75
GRAMMAIRE SIMPLIFIÉE d'après un plan nouveau consistant à mettre l'exercice en regard de la règle, par C.-J. LABOR, instituteur. Nouvelle édition, illustrée de nombreuses gravures destinées à la redac- tion d'après l'image. Nouvelle édition.	
COURS ÉLÉMENTAIRE. In-18, cart.	
<i>Livre de l'élève</i>	» 60
<i>du maître</i>	1 »
COURS MOYEN. In-18, cart.	
<i>Livre de l'élève</i>	» 80
<i>du maître</i>	1 60
COURS DU CERTIFICAT D'ÉTUDES PRIMAIRES. In-18, cart.	
<i>Livre de l'élève</i>	1 25
<i>du maître</i>	2 »
COURS SUPÉRIEUR (BREVET ÉLÉMENTAIRE). In-18, cart.	
<i>Livre de l'élève</i>	1 60
<i>du maître</i>	2 »
COURS DE DICTÉES ET EXERCICES ADAPTÉS A LA GRAM- MAIRE SIMPLIFIÉE, par C.-J. LABOR, instituteur.	
COURS ÉLÉMENTAIRE. 1 vol. in-18 illustré, cart.	» 90
COURS MOYEN. 1 vol. in-18 illustré, cart.	1 »
COURS DU CERTIFICAT D'ÉTUDES, 1 vol. in-18, cart.	1 »
NOUVEAU COURS DE GRAMMAIRE FRANÇAISE, à l'usage de l'enseignement primaire, par MM. CHASSANG ET HUMBERT.	
1 ^{er} degré, avec questionnaires et exercices à la fin de chaque chapitre. 1 vol. in-18 jésus, cart.	» 75
2 ^e degré, avec questionnaires et exercices à la fin de chaque chapitre, 1 vol. in-18 jésus, cart.	1 50
3 ^e degré, avec des notions de grammaire historique, distinctes du texte, nouvelle édit. 1 vol. in-18 jésus, cart.	1 50
NOUVEAU COURS D'HISTOIRE DE FRANCE, par A. GRÉGOIRE, professeur agrégé d'histoire et de géographie au lycée de Pau. Nouvelle édition.	
COURS PRÉPARATOIRE. <i>La petite histoire de France</i> à l'usage des commen- çants, avec 5 cartes et 72 gravures. In-18, cart.	» 60
COURS ÉLÉMENTAIRE. <i>Depuis les origines jusqu'à nos jours</i> avec résumés, cartes et gravures. In-18, cart.	» 75
COURS MOYEN. (Certificat d'études primaires.) <i>Depuis les origines jusqu'à nos jours</i> , avec résumés, cartes et grav. In-18, cart.	1 »
COURS SUPÉRIEUR. (Brevet élémentaire.) <i>Histoire de France et notions d'histoire générale</i> , avec résumés, cartes et gravures. In-18, cartonné	2 25

- NOTIONS DE GÉOGRAPHIE**, texte atlas conforme aux derniers programmes, par un groupe d'instituteurs, sous la direction de A. MELFORT, inspecteur primaire à Paris.
- COURS PRÉPARATOIRE** : *Notions générales*. In-4°, 15 cartes coloriées avec texte en regard, 53 gravures, lectures, questionnaires et devoirs cartonné » 65
- COURS ÉLÉMENTAIRE**. *Globe terrestre. Continent et Océans*. In-4°, 90 cartes coloriées, avec texte en regard, 93 gravures, lectures, questionnaires et devoirs. Cartonné » 75
- COURS MOYEN**. *Géographie de la France et de ses Colonies*, in-4°, avec cartes mises à jour et gravures. Cartonné. 1 50
- COURS SUPÉRIEUR**. *Géographie générale du monde*. In-4° avec cartes et gravures. Cartonné 3 »
- CAHIER-VOCABULAIRE**, par M. JARACH, inspecteur primaire. Ce cahier permet à nos écoliers des cours moyens et supérieurs de noter, à leur place, le plus souvent avec le concours du maître, les mots de la langue française qui offrent à leurs yeux quelque nouveauté ou quelque difficulté, en indiquant leur sens et leur fonction.
Ce cahier imprimé sur beau papier » 40
- LIVRE DE LECTURE COURANTE**, Morale, Instruction civique, Histoire et Géographie, Leçons de choses, par PIERRE DUMONT, instituteur.
- COURS PRÉPARATOIRE**, in-18 jésus, 116 illustrations, cart. » 60
- COURS ÉLÉMENTAIRE**, in-18 jésus, 122 illustrations, cart. » 80
- COURS MOYEN**, in-18 jésus, 46 illustrations, cartonné » 90
- LA PATRIE A L'ÉCOLE**, Récits des principaux faits de la guerre franco-allemande (1870-71), par GAUOLETTE, inspecteur honoraire de l'Enseignement primaire. In-18 jésus. 415 pages, 84 gravures, 30 cartes et plans, cartonné 2 »
- LE BONHEUR AU FOYER DOMESTIQUE**, Préceptes et Conseils pratiques, Morale, Hygiène, Economie domestique, par M^{lle} M. PIÈTREMENT, institutrice. Nouvelle édition refondue, in-18 jésus, 52 gravures, cartonné. 1 60
- LE FABLIER DE LA JEUNESSE**, Choix de Fables de La Fontaine, Florian et autres poètes, avec notes par L. HUMBERT, professeur au lycée Condorcet. In-18 jésus illustré » 75
- LECTURES MORALES OU NOUVELLE MORALE EN ACTION**, par A. LEBON. In-18, cartonné 1 25
- ÉLÉMENTS USUELS DE SCIENCES PHYSIQUES ET NATURELLES**, par V. MARTEL, ancien professeur d'Ecole normale, directeur d'Ecole primaire supérieure. 1 vol. in-18, 400 gravures (28^e édition), cartonné 1 50
- COURS COMPLET D'ARITHMÉTIQUE** (Méthode intuitive), par trois directeurs d'Ecoles (primaire, élémentaire, supérieure et normale).
- COURS PRÉPARATOIRE**. In-4, illustré. Cartonné. » 60
- COURS ÉLÉMENTAIRE**. In-4, illustré. Cartonné. 1 20
- RECUEIL DE PROBLÈMES**, gradués et classés, précédé de Notions d'Arithmétique, de Système métrique et de Calcul mental, par A. MELFORT,

inspecteur primaire, et L. CARTAULT, directeur d'Ecole à Paris. Nouvelle édition revue et augmentée.		
COURS MOYEN. In-18 cart.	Livre de l'élève	» 90
— —	Livre du maître.	1 35
COURS SUPÉRIEUR. In-18 cart.	Livre de l'élève	1 35
— —	Livre du maître	2 »
COURS COMPLET D'ARITHMÉTIQUE, par M. DAIX, inspecteur primaire honoraire.		
COURS SUPÉRIEUR. — Ce cours s'adresse particulièrement aux élèves des cours complémentaires, des écoles primaires supérieures, des écoles normales et en général à tous ceux qui préparent les brevets de l'enseignement primaire ou les diplômes de bachelier. 1 vol. in-18, cart. 4 »		
COURS MOYEN.		
LES LECTURES DE L'ÉCOLE, à l'usage de l'enseignement primaire, par M. MARCOU, professeur au lycée Louis-le-Grand.		
COURS PRÉPARATOIRE (de 5 à 7 ans), 70 chapitres suivis de questionnaire, in-18 jésus, 120 gravures, cart.		» 50
COURS ÉLÉMENTAIRE (de 7 à 9 ans), récits, exemples, préceptes, paraboles et fables avec questionnaire et vocabulaire. In-18 jésus, 44 gravures, cartonné		1 25
COURS MOYEN (de 9 à 11 ans). 1 ^{re} PARTIE. — Industrie, inventions, découvertes, biographies, animaux et végétaux. — 2 ^e PARTIE. — Morceaux choisis de prose et vers. In-18 jésus, 50 gravures, cart. . . .		1 25
LEÇONS ET DEVOIRS d'enseignement anti-alcoolique conformes aux programmes du 9 mars 1897, par MM. V. MARTEL, directeur d'Ecole primaire supérieure, et R. HUBERT, instituteur.		
Un volume in-18, cartonné.		» 75
PRÉVOYANCE ET MUTUALITÉ : Histoire de la famille Lebrun. Livre de lecture courante illustré par L. Tinayre, avec une préface de J.-C. Cavé, vice-président du Conseil supérieur de la Mutualité, par MM. MELFORT ET CARTAULT. Ouvrage couronné par l'Académie des Sciences morales et politiques (prix Thorel).		
Un volume in-18, cartonné.		» 90
120 SUJETS DE COMPOSITION FRANÇAISE, ayant rapport à l'Instruction morale et civique, à l'Histoire et la Géographie, aux Sciences usuelles, par J. THIÉRY, instituteur.		
COURS ÉLÉMENTAIRE. In-18.		
Livre de l'élève	» 25	Sujets traités 1 »
COURS MOYEN. In-18.		
Livre de l'élève	» 25	Sujets traités 1 »
COURS SUPÉRIEUR (BREVET ÉLÉMENTAIRE). In-18, cart.		
Sujets traités.		1 60
LE BÉRANGER DES ÉCOLES, accompagné d'une étude et de notes, par E. LEGOUVÉ, de l'Académie française.		
In-18 broché	1 50	Relié. 2 »
LEÇONS DE MORALE ET D'INSTRUCTION CIVIQUE, sur un plan absolument nouveau, par MM. JARACH, inspecteur primaire à Paris; E. LAVAABRE, directeur d'Ecole, et L. BATILLAT, instituteur.		
COURS MOYEN ET SUPÉRIEUR, in-8° illustré.		1 50

GRAMMAIRE

Simplifiée

COURS ÉLÉMENTAIRE

La F. Gr.

123 g

GRAMMAIRE

Simplifiée

D'APRÈS UN PLAN NOUVEAU ET CONFORME AUX PROGRAMMES
DE L'ENSEIGNEMENT PRIMAIRE

RÈGLES GÉNÉRALES

(Texte à apprendre)

EXERCICES EN REGARD

(orthographiques et d'invention)

RÉDACTIONS PAR L'IMAGE

PAR

C.-J. LABOR

Nouvelle édition

absolument conforme à l'arrêté ministériel de juillet 1910

Cours élémentaire

PARIS

GARNIER FRÈRES, LIBRAIRES-ÉDITEURS

6, RUE DES SAINTS-PÈRES, 6

120.54
12.112



Digitized by the Internet Archive
in 2010 with funding from
University of Toronto

TABLE DES MATIÈRES

	Pages.		Pages
Notions préliminaires		Remarques sur certains ver-	
Les lettres et les signes....	1	bes.....	70
Les mots.....	4	Espèces de verbes.....	72
Le Nom		Tableau des conjugaisons	
Nom. — Genres.....	6	(actives, passives et pro-	
— Nombres.....	10	nominales) ¹	74
L'Article		Verbes impersonnels.....	80
Article.....	14	Conjugaisons de certains	
Le Pronom		verbes usités.....	82
Pronom.....	16	Le Participe	
L'Adjectif		Participe — présent.....	90
Adjectifs qualificatifs.....	22	— passé.....	92
Autres adjectifs.....	28	L'Adverbe	
Le Verbe		Adverbe.....	94
Verbe.....	34	La Préposition	
Modifications du Verbe...	38	Préposition.....	96
Radical et terminaison...	44	La Conjonction	
Conjugaison.....	44	Conjonction.....	98
Verbe avoir.....	46	L'Interjection	
— être.....	48	Interjection.....	100
— aimer.....	52	Analyse	
— finir.....	56	Analyse grammaticale....	102
— recevoir.....	60	Rédactions par l'image... 104	
— rendre.....	64	Récitations diverses.....	114
Tableau des terminaisons.	68		

Grammaire

Simplifiée

COURS ÉLÉMENTAIRE

Notions préliminaires

1. — La **Grammaire** est l'ensemble des règles qui sont nécessaires pour **parler** et **écrire** correctement.

2. — Pour **parler** et pour **écrire**, on emploie des **mots**.

3. — Les **mots** se composent de **lettres**.

4. — Il y a deux sortes de lettres : les **voyelles** et les **consonnes**.

5. — Les **voyelles** au nombre de 6 sont :

a e i o u y

6. — Les **consonnes** au nombre de 19 sont :

b c d f g h j k l m n p q r s t v x z

Signes orthographiques

7. — Les signes orthographiques sont :

Les accents, l'apostrophe, la cédille et le tréma.

8. — Il y a 3 sortes d'accents :

L'accent aigu	(')	Ex : <i>vérité</i> .
L'accent grave	(`)	Ex : <i>progrès</i> .
L'accent circonflexe	(^)	Ex : <i>fenêtre</i> .

9. — L'apostrophe (') marque la suppression d'une voyelle.

Ex : *l'école* pour *la école*.

10. — Le tréma (¨) se place sur l'une des voyelles *e, i, u*, pour les faire prononcer séparément.

Ex : *naïf, ciguë*.

11. — La cédille (¸) se met sous le *c* pour lui donner le son de *s* devant *a, o, u*.

Ex : *j'ai reçu votre lettre*.

12. — Il y a 3 sortes d'*e* :

<i>l'e</i>	muet	<i>livre</i> .
<i>l'é</i>	fermé	<i>bébé</i> .
<i>lè</i>	ouvert	<i>procès</i> .

13. — La lettre *h* est muette lorsqu'on ne l'entend pas dans la prononciation.

Ex : *l'hirondelle*.

14. — La lettre *h* est aspirée quand elle empêche toute liaison entre la voyelle qui suit et la consonne qui précède.

Ex : *le hanneton, a halle*.

1. — Mettre un trait sous les (e) muets, deux traits sous les (è) fermés et une croix sous les (è) ouverts. — Robe. Été. Succès. Bébé. Carré. Calèche. Mètre. Bèche. Pêche. Thé. Blé. Café. Flèche. Mèche. Planète. Fête. Tempête. Tête. Verre. Tonnerre. Frère. Caractère. Parterre. Cuiller. Mer. Baptême. Guêpe. Modèle. Hirondelle. Ombrelle. Querelle. Vaisselle. Crème. Bête. Brouette.

2. — Remplacer les tirets par les mots nécessaires. — Je place ma montre dans la p — de mon gilet. La ruche est l'habitation de la p — . Le pinson fait sa couvée dans un n — . L'écolier assidu se rend en c — chaque jour. Le m — soigne les malades. Le m — tire le charbon de la terre. Le f — fabrique des bèches. Le f — distribue des lettres au public. Le maître instruit son é — . La r — est bordée de deux trottoirs. On écrit avec un c — ou une p — .

3. — Indiquer celui qui fabrique ou vend : Du papier. Des armes. Des chapeaux. Des bijoux. Des livres. Du drap. Du charbon. Des tapis. Des chevaux. Des chars ou chariots. Du café liquide. Des fleurs. Des clous. Des couteaux. Des selles. Des tonneaux. Des vêtements. De la bière. Des fruits. Des épices.

4. — Compléter avec un nom convenable.

<i>Coq</i>	Le — a blessé un poulet.
<i>Coke</i>	Nous brûlons du — dans notre réchaud.
<i>Temps</i>	Le — est une mouche qui pique les chevaux.
<i>Taon</i>	Quel beau — il fait aujourd'hui !
<i>Tan</i>	Le tanneur utilise le — pour les cuirs.
<i>Poids</i>	Nous mangeons souvent des petits —
<i>Pois</i>	Avez-vous soulevé le — de dix kilos ?

Les Mots

15. — Il y a **dix** sortes de **mots** :

- 1° *Le nom* : **chien**.
- 2° *L' article* : **le chien**.
- 3° *Le pronom* : *le chien aboie, il mord*.
- 4° *L' adjectif* : *le bon chien*.
- 5° *Le verbe* : *le chien garde les maisons*.
- 6° *Le participe* : *le chien a poursuivi les enfants*.
- 6° *L' adverbe* : *le chien aboie souvent*.
- 7° *La préposition* : *le chien de berger est fidèle*.
- 9° *La conjonction* : *Il faut que le chien aboie pour nous avertir*.
- 10° *L' interjection* : *Chut! j'entends le chien gronder*.

16. — Les **six premières** sortes de **mots** peuvent changer de forme, on les appelle **mots variables**.

17. — Les **quatre dernières** s'écrivent toujours de la même manière, ce sont les **mots invariables**.

5. — Remplacer les tirets par les mots nécessaires. — Le l — cultive son champ. Le v — taille sa vigne. Le m — récolte ses légumes. Le b — découpe sa viande. Le b — surveille son troupeau. L'h — remonte la pendule. Le v — conduit sa voiture. Le t — tisse la toile. Le c — coupe les cheveux. Le p — creuse les puits. Le c — entretient et répare les routes. Le v — fabrique des paniers. Le m — extrait la houille. Le t — fait des tonneaux. Le c — pose la toiture. Le m — construit les maisons. Le p — fabrique des pots en terre. Le l — fabrique des lampes. Le v — fait les bouteilles. Le v — pose les carreaux. Le b — fait le pain.

6. — Même exercice. — Mots en al, ale. — Paris est la c — de la France. J'aime beaucoup me placer sur l'impér... des omnibus. Le génér... donna le sign... de la retraite. Obéissez au c — et au sergent. On se masque pendant les jours du Car... Je bois dans ma timb... et non dans un verre. Le blé est une cér... On fait marcher la machine à coudre à la main ou avec une péd... Ce verre est en cris... Le malade fut transporté à l' — On pose une statue sur un —.

7. — Copier l'exercice suivant. — *Claude.* —

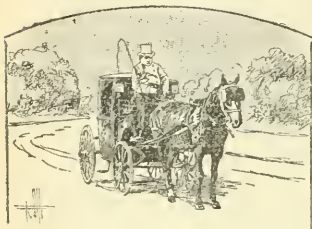
Claude, le vieux berger du village, conduit son troupeau aux champs. Il n'est plus aussi vif, aussi alerte qu'autrefois et souvent il a bien de la peine à diriger ses moutons. Le petit Jules, son voisin, se fait un plaisir de l'aider les jours de congé. Il cherche à lui éviter des fatigues et se trouve récompensé par une bonne parole du vieillard.



Enfants, respectez les personnes âgées.

Nom

Le cheval traîne la voiture.



18. — Définition. —

Le **nom** est un mot qui sert à désigner une personne, un animal ou une chose.

Ex : *Pierre, cheval, voiture.*

19. — Il y a deux sortes de **noms** : le **nom commun** et le **nom propre**.

20. — Le **nom commun** est celui qui convient à toutes les personnes, à tous les animaux ou à toutes les choses de la même espèce.

Ex : *Homme, lion, pain.*

21. — Le **nom propre** est le **nom particulier** d'une personne, d'un animal ou d'une chose.

Ex : *Charles, Azor, Brest.*

Les Genres

Le père et la mère travaillent.

22. — Il y a deux genres : $\left\{ \begin{array}{l} \text{le masculin.} \\ \text{le féminin.} \end{array} \right.$

23. — Tout **nom** est du **genre masculin** lorsqu'on peut le faire précéder de

Le ou un. Ex : $\left\{ \begin{array}{l} \text{le} \\ \text{un} \end{array} \right. \text{ garçon.}$

24. — Tout **nom** est du **genre féminin** lorsqu'on peut le faire précéder de

La ou une. Ex : $\left\{ \begin{array}{l} \text{la} \\ \text{une} \end{array} \right. \text{ fille.}$

8. — Souligner les noms dans les phrases suivantes. — L'œuf de la poule est excellent. Ma leçon d'histoire a été sue. Cet oiseau a l'aile cassée. J'ai mal à la tête. Évitez le courant d'air. L'huile d'olive est fort douce. Louis a perdu son couteau d'acier. Henriette recevra un beau cadeau de sa marraine qui habite Paris. Charles accompagne chaque jour sa sœur à l'école.

9. — Ajouter le nom convenable. — Le boucher découpe la v — . J'ai cassé le r — de ma montre. L'abeille nous donne le m — et la c — . Tu as reçu un c — de poing sur la j — gauche. Le blé fournit la f — qui sert à la fabrication du p — . Ce l — de lecture est fort intéressant. On fait le beurre avec la c — . Le p — constitue la nourriture indispensable.

10. — Choisir un nom convenable en marge :

<i>Ancre</i>	Quelle grande tache d'— il y a sur votre cahier!
<i>Encre</i>	L'— du navire fut enlevée par la tempête.
<i>Bal</i>	Ma sœur ira au — de la mairie.
<i>Balle</i>	J'ai acheté une — en caoutchouc.
<i>Alène</i>	Laissez-moi reprendre —.
<i>Haleine</i>	Le cordonnier a brisé son —.

11. — Copier et souligner les noms. —

Amour fraternel. — J'avais un frère plus âgé que moi de sept ans. Un jour mon père le châtiât rudement avec colère. Je me jetai entre eux en couvrant mon frère de mon corps recevant les coups à sa place. Voyant cela, mon père lui fit grâce, désarmé par mes cris et mes larmes. On doit toujours aimer ses frères et sœurs.



12. — Indiquer le genre des noms ci-dessous.
 — (*Masculin un trait, féminin deux traits*). —
 Cheval. Brebis. Jument. Chèvre. Chat. Chatte.
 Ane. Loup. Lion. Poulain. Lionne. Vache. Oie.
 Poule. Dinde. Tigre. Tigresse. Perdrix. Lièvre.
 Table. Plume. Mur. Porte. Rue. Louis. Lucie.
 Paul. Ernestine. Amitié. Travail. Ignorance.

13. — Mettre au féminin les noms suivants.
 — Gaillard. Criard. Sourd. Défunt. Boulanger.
 Cantinier. Charentier. Boucher. Conseiller. Diseur.
 Parleur. Maraîcher. Passager. Quincaillier. Ven-
 deur. Acheteur. Canotier. Revendeur. Mécanicien.
 Marquis. Baron.

**14. — Choisir un mot convenable pour com-
 pléter la phrase.**

<i>Plume</i>	Cet oiseau a un — brillant.
<i>Plumage</i>	Prenez une — d'encre et écrivez.
<i>Plumecau</i>	J'écris avec une — d'acier.
<i>Plumée</i>	Cette domestique manie bien son —.
<i>Plumet</i>	Cet artilleur a perdu son —.
<i>Renne</i>	Le — est un animal des pays froids.
<i>Reine</i>	Catherine de Médicis fut une — de France.
<i>Rènes</i>	Ce cocher tient bien les — de ses chevaux.



**15. — Copier et faire
 suivre des indications
 (p), (a), (c), les noms de
 personnes, d'animaux
 ou de choses. — L'hi-
 ver.** — L'hiver est une sai-
 son triste. La terre se couvre
 souvent de glace, le ciel est
 gris, les oiseaux ne chantent
 plus. La pluie tombe presque
 tous les jours. Les enfants
 jouent peu dans la rue, le
 chien se couche au coin du
 feu. Le père de famille ra-

conte, à la soirée, des histoires pour amuser les enfants.
 Louis et Charles sont bien contents de ces veillées.

16. — Indiquer le féminin des noms suivants.

— Lion. Chien. Comte. Paon. Gardien. Anc.
Tigre. Duc. Prince. Archiduc. Directeur. Cultivateur. Protecteur. Inspecteur. Coq. Cheval. Loup.
Singe. Taureau. Linot. Serin. Canard. Dindon.
Pierre. Guerrier. Mouton. Instituteur. Acteur.
Menteur. Gêneur.

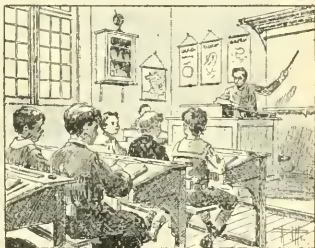
17. — Indiquer le genre contraire des noms suivants. — Albertine. Adrien. Antonine. Charles. Claudine. Denis. Eloïse. Emile. Eugène. François. Georges. Gabriel. Henri. Léon. Marcelle. Paul. René. Simon. Victor. Jules. Lucien. Octave. Pierre. Julianne. Juliette. Louis. Charlotte. Adrienne. Georgette.

18. — Compléter les phrases avec un mot convenable.

<i>Pic</i>	Les soldats, autrefois, portaient des —.
<i>Pique</i>	Ce terrassier a égaré son —.
<i>Col</i>	Ce mur fut blanchi à la —.
<i>Colle</i>	Prenez un — bien large, vous serez à l'aise.
<i>Rôti</i>	Je prends une — au lait chaque matin.
<i>Rotie</i>	Quel bon — vous avez fait aujourd'hui.

19. — Copier et souligner d'un trait les noms de choses. — La Classe.

— Notre classe est fort grande. Sur les murs, on a placé des cartes et des tableaux. Les tables sont très commodes pour lire et écrire. Le bureau de notre maître n'est pas haut. Nous écrivons sur le tableau noir des devoirs de calcul, de français. Nous en écrivons aussi sur nos cahiers qui sont bien propres. Nous aimons la classe où nous apprenons beaucoup de belles et bonnes choses.



Les Nombres

Le cahier et les livres seront couverts.

25. — Il y a deux nombres : $\left\{ \begin{array}{l} \text{le singulier} \\ \text{le pluriel.} \end{array} \right.$

26. — Tout nom est du singulier lorsqu'il ne désigne qu'un seul être ou qu'un seul objet.

Ex : *le cahier.*

27. — Tout nom est du pluriel quand il désigne plusieurs êtres ou plusieurs objets.

Ex : *les livres.*

Formation du pluriel

28. — Règle générale. — On forme le pluriel dans les noms en ajoutant un **s** au singulier.

Ex : *un élève, des élèves.*

Exceptions

29. — 1. Les noms terminés par **s**, **x**, **z**, au singulier ne changent pas au pluriel.

Ex : *une souris, des souris.*

2. Les noms terminés par **au**, **eu**, prennent un **x**.

Ex : *un poteau, des poteaux; un feu, des feux.*

3. Sept noms terminés par **ou** prennent un **x** : bijoux, cailloux, choux, genoux, hiboux, joujoux, poux.

4. La plupart des noms en **al** changent **al** en **aux** :

Ex : *un canal, des canaux.*

Quelques-uns suivent la règle générale :

Ex : *bal, chacal, carnaval, festival, etc.*, qui font *bals, chacals, carnavaux, festivals, etc.*

5. Les noms suivants terminés par **ail** changent **ail** en **aux** : *bail, corail, émail, soupirail, travail, vantail, vitrail*, qui font : *baux, coraux, émaux, soupiraux, travaux, vantaux, vitraux.*

20. — Souligner d'un trait les noms au singulier et de deux traits les noms au pluriel.—
 Un chat. Deux chiens. Ma pipe. Ton sabot. Trois soldats. Nos parents. Cet incendie. Les brebis. Cette brebis. Une souris. Ces souris. Ta croix. Ces croix. Leur voix. Leurs noix. Cent un francs. Vingt canards. Le deuxième élève. Le dixième récit. Vingt-cinq bons points. Trois prix.

21. — Mettre les noms suivants au pluriel.—
 Le cuir. Ma plume. Ce voleur. Ton frère. La chaleur. Cette croix. Le nez de l'enfant. Le cahier de mon ami. La route de mon pays. Un champ de riz. La chaîne du puits. La croix de l'écolier. La voix de la chanteuse. La récompense de l'élève. La punition du menteur.

22. — Compléter les phrases avec un mot convenable.

<i>Trou</i>	Les fers du cheval sont attachés avec des—.
<i>Genou</i>	Comblez ces —, ils sont dangereux.
<i>Clou</i>	Poussez les — de cette porte.
<i>Verrou</i>	Les bagues et les broches sont des —.
<i>Hibou</i>	Mon cheval tomba sur les—.
<i>Bijou</i>	Les — mangent les animaux rongeurs.

23. — Copier et souligner d'un trait les noms des personnes et de deux traits les noms de choses. — *L'Obéissance.* — L'enfant est trop petit pour savoir ce qu'il doit faire; mais son père et sa mère le savent. Voilà pourquoi un enfant doit obéir à ses parents et à ses maîtres lorsqu'il va à l'école. Plus tard, lorsqu'il sera devenu grand, il fera ce qu'il voudra. Il n'en sera pas plus heureux pour cela, car s'il est parfois agaçant d'obéir, l'obéissance ne laisse jamais de regrets après elle. Obéis, enfant, d'abord par devoir, et ensuite pour apprendre à commander à ton tour.

24. — Mettre le devoir suivant au singulier.
 — Deux sous. Ces feuilles. Mes amis. Tes enfants.
 Des maisons. Les trous des taupes. Les légumes
 des jardins. Les ruches des abeilles. Les margelles
 des puits. Les voix des chanteurs. Les cris des per-
 drix. Les ailes des nez. Les outils des ouvriers. Les
 cris des animaux. Les prix des élèves.

25. — Mettre les phrases suivantes au « nombre » contraire. — Les aboiements des chiens. Le petit du chat. Le prix du vin. Les récréations des élèves. Mon habit de fête. Nos fusils de chasse. Tes cris de joie. Ce nid d'hirondelle. Cette voix d'enfant. Le travail de l'écolier. Le vantail de la croisée. Le bal du ministre.

26. — Exercice d'invention. — Mots en eau, au. — *Mettre le mot convenable.* — Les petits des lions sont des l—. Les perd... sont les petits de la perdrix. Les petits de la souris sont les souric... Les plum... sont fabriqués avec des plumes. La louve nourrit ses louvet... Nous avons vendu les deux chev... de notre chèvre. J'ai acheté deux lapins et trois laper... Ces personnes ont loué trois land...

27. — Copier, souligner d'un trait les noms de personnes et de deux traits les noms de choses.

— *Soyez bons.* — Valentin traversait la rue avec son carton sous le bras. Un enfant, qui jouait près de là, tomba lourdement par terre; il se fit mal et poussa de grands cris. Valentin déposa son carton, releva vivement l'enfant, le consola et le reconduisit près de sa mère. Va'entin se sentait tout heureux de faire bien; il fut doublement récompensé de sa bonne action quand la maman du petit enfant lui dit : « Tu as bon cœur, mon garçon, tu seras heureux sur la terre. »

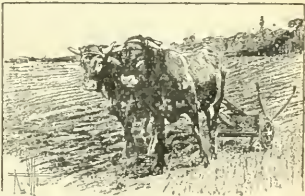


28. — Mettre au pluriel les expressions suivantes. — Un sou. Un bambou. Un trou. Un chou. Ton clou. Mon genou. Ce joujou. Ce hibou. Le fou. Ce caillou. Le hibou. Un verrou. Mon matou. Notre filou. Votre coucou. Ton écrou. Son bijou. Un caillou. Accrochez votre montre a ce clou, et poussez ce verrou.

29. — Mettre au pluriel les expressions suivantes. — Un bocal. Un caporal. Le cheval. Un canal. Le carnaval. L'amiral. Ce journal. Le régat. Le bal du festival. Le signal du caporal. Le général et le maréchal. L'arsenal et l'hôpital. Le chacal dans le désert. La cave a un soupirail. Le propriétaire passe un bail avec son locataire. Le vantail de cette croisée est ouvert. Le corail est un animal. Le portail de cette église est remarquable.

30. — Comment appelle-t-on celui qui ? Connait la musique? Qui vend des livres? Qui publie des livres? Qui s'occupe des maladies des yeux? Qui vend des lunettes, des lorgnons? Qui vend ou fabrique : des liqueurs, des armes, de la viande, du papier, des fruits, des fleurs, des clous, des parfums, des bijoux?

31. — Copier et mettre au pluriel les noms en italique. — *Les bœufs.* — Les *bœuf* sont des *animal* dont le travail est très important. Ils fournissent d'excellents *morceau* de viande que les *boucher* exposent dans leurs *étalage*. Dans certains *pays*, les *bœuf* sont utilisés comme *animal* de trait et remplacent les *cheval*. Ils ont à la tête deux *corne* qui ont de nombreux *emploi* dans l'industrie. Leurs *peau* servent à la fabrication des *chaussure*.



Article

Les écoliers aiment le maître.

30. — Définition. — L'article est un mot que l'on place devant les noms qui ont un sens déterminé ou indéterminé.

31. — On distingue donc :

1° Les articles **définis** qui se placent devant les noms déterminés, ces articles sont :

le, la, les

Ex : **Les** habitants des campagnes respirent un air pur.

2° Les articles **indéfinis** qui se placent devant les noms indéterminés, ces articles sont :

un, une, des

Ex : *Le* mouton est **un** ruminant.

32. — Article élidé. — On retranche $\left\{ \begin{array}{l} \text{e dans le} \\ \text{a dans la} \end{array} \right.$ devant un **mot commençant par une voyelle** ou un **h muet**.

On les remplace par une **apostrophe (')**.

Ex : $\left\{ \begin{array}{l} \text{l'orthographe pour la orthographe} \\ \text{l'hiver pour le hiver} \end{array} \right.$

33. — Articles contractés. $\left\{ \begin{array}{l} \text{De le se change en du} \\ \text{A le} \quad \quad \quad \text{—} \quad \quad \text{en au} \end{array} \right.$ devant un **nom masculin singulier commençant par une consonne** ou un **h aspiré**.

Ex : $\left\{ \begin{array}{l} \text{J'ai bu du (de le) vin.} \\ \text{Je vais au (à le) village.} \end{array} \right.$

de les se change en **des** | **à les** se change en **aux** devant les noms au pluriel.

Ex : $\left\{ \begin{array}{l} \text{J'aime l'air des (de les) champs.} \\ \text{Je joue aux (à les) billes.} \end{array} \right.$

Du, des, au, aux, sont les articles contractés.

32. — Souligner les articles d'un trait. — Le cahier. La plume. Les ardoises. La lecture, le calcul, les leçons sont les exercices de tous les jours. Mettez le crayon, la règle, les plumes dans votre carton. Les oiseaux détruisent les insectes qui nuisent à la culture des champs et des jardins. Les enfants obéissants ont toujours toutes les récompenses. Les cris des grenouilles annoncent la pluie. Le travail mène à l'aisance. Habituelons-nous, dès l'enfance, à l'économie.

33. — Mettre l'article convenable avant chaque nom. — Livre, choux, loquet, bals, loup, pierre, pied, main, chaises, bureaux, serviette, doigt, chemise, paletot, camisole, bouton, fil, cheveu, chevelure, cou, table, tableau, travail, paresse, devoir, folie, morale, élégance, élève, hibou, hirondelle, essieu, homme, table.

34. — Mettre le devoir suivant au singulier. — Les bâtons. Les oignons. Les plumes. Les abeilles. Les histoires. Les hangars. Les haricots. Les habits. Les horloges. Les hiboux. Les harengs. Les osiers. Les oiseaux. Les hirondelles. Les enfants. Les travaux des ouvriers. Les récompenses des enfants. Les chapeaux des personnes. Les fourrures des dames.

35. — Copier et indiquer les mots remplacés par chaque article contracté. — Les élèves des écoles. Courez au secours de votre ami. Donnez-moi du pain. Voulez-vous du vin? Ne touchez pas aux fruits du voisin. Entendez-vous les cloches des villages du canton? Les travaux des écoles sont bien faits. Les souffrances des pauvres émeuvent le cœur du bon riche. Aux enfants bien élevés, il est superflu de recommander la politesse.

Pronom

34. — **Définition.** — Le pronom est un mot qui remplace le nom.

Ex : *Charles est sage, il sera récompensé.*

35. — Il y a 5 sortes de pronoms :

Les pronoms	{	personnels.
		possessifs.
		démonstratifs.
		relatifs.
		indéfinis.

Pronoms personnels

Dites-vous, je veux être poli.

36. — **Définition.** — Les pronoms personnels remplacent les noms en désignant particulièrement les personnes ou rôles.

Ex : *Léon est bon, il est aimé.*

37. — Les pronoms personnels sont :

Singulier

1^{re} Personne ou 1^{er}
Rôle. Je, me, moi.

2^e Personne. Tu, te,
toi.

3^e Personne. Il, elle,
lui, le, la, se, soi, en, y.

Pluriel

1^{re} Personne. Nous.

2^e Personne. Vous.

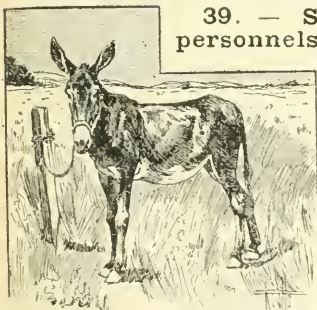
3^e Personne. Ils, elles, eux, les, leur, se, soi,
en, y.



36. — Souligner les pronoms personnels. — Je donne un sou aux pauvres. Tu viens avec moi. Louis sait bien sa leçon et il écrit bien. Nous dessinerons ce matin. Vous irez vous promener avec nous. Ces bons élèves arrivent à l'heure; ils travaillent bien en classe. Vos sœurs viendront-elles nous voir? Paul ira-t-il chez nous? Combien de temps serez-vous parti? Votre mère a-t-elle préparé le dîner?

37. — Même exercice. — Je vois votre oncle chaque dimanche. Voilà une belle page, je la trouve très bien faite. Je n'aime pas ces enfants, je les trouve fort turbulents. L'égoïste ne pense qu'à lui. Je me porte bien aujourd'hui. Tu te décourages trop vite. Paul désire vous voir, il se réjouit à l'avance de vous rencontrer.

38. — Exercice d'invention. — Mots en or, ore, ord, ors, ords, ort, orps. — Mettre le mot convenable. — L'avare ne pense qu'à son o —. Le chasseur sonnait du c. — Le lard est la viande de p —. Le matelot se réfugia à b —. Le n — et le sud sont deux points cardinaux. Le cheval s'emballa et prit le m — aux dents. Le cast — est un animal industriel. Si vous faites le mal, vous en éprouverez du rem —. Les navires s'abritent dans le p —. L'homme doit soigner son c —.



39. — Souligner les pronoms personnels d'un trait. — L'âne. —

L'âne est de son naturel aussi humble, aussi patient, aussi tranquille que le cheval est fier, ardent et impétueux; il est sobre sur la quantité et sur la qualité de la nourriture, il se contente de l'herbe la plus dure et la désagréable que le cheval dédaigne. Il est fort délicat sur l'eau et ne veut boire que de la plus claire.

Dans la première jeunesse, il est gai et même assez joli, il a de la légèreté et de la gentillesse.

Pronoms possessifs

Ne jugez pas la conduite des autres, pensez à la vôtre.

38. — Définition. —

Les pronoms possessifs remplacent le nom avec une idée de possession.

Ex : *Cette gibecière est la mienne.*

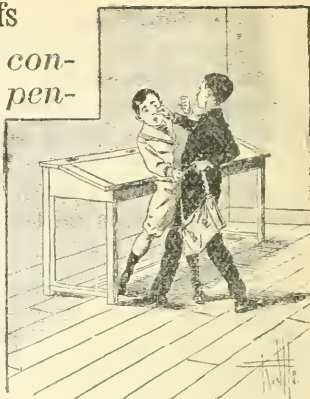
39. — Les pronoms possessifs sont :

Singulier

Masculin	Féminin
Le mien	La mienne
Le tien	La tienne
Le sien	La sienne
Le nôtre	La nôtre
Le vôtre	La vôtre
Le leur	La leur

Pluriel

Masculin	Féminin
Les miens	Les miennes
Les tiens	Les tiennes
Les siens	Les siennes
Les nôtres	
Les vôtres	
Les leurs	



Pronoms démonstratifs

Celui qui parle sème.

40. — Définition. — Les pronoms démonstratifs remplacent le nom avec une idée d'indication.

Ex. : *Voici le livre de Paul, celui-là est à moi.*

41. — Les pronoms démonstratifs sont :

Singulier

Masculin	Féminin
Celui	Celle
Celui-ci	Celle-là
Celui-là	Celle-ci

Pluriel

Masculin	Féminin
Ceux	Celles
Ceux-ci	Celles-ci
Ceux-là	Celles-là

Puis, *Ce*, *Ceci*, *Cela*, qui sont du genre neutre et toujours au singulier.

40. — Remplacer le tiret par le pronom possessif convenable. — J'ai mon livre et tu n'as pas —. Louis me rend ma plume et je lui rends —. Prenez vos cahiers, nous prendrons —. Je secours mes amis, secourez —. Pendez votre linge, je pendrai —. Nous avons nos parents, mais nos amis n'ont plus —. Si tu veux qu'on respecte ta vie, les autres voudront que tu respectes —.

41. — Souligner les pronoms démonstratifs. — Celui qui dit la vérité n'a pas à rougir. Celle qui parle beaucoup se fait du tort. Je crains ceux qui ne craignent rien. Voilà des noix, prenez celles que vous voudrez. Pensez ce que vous dites, mais ne dites pas tout ce que vous pensez. De ces deux cahiers, je préfère celui-ci et non celui-là.

42. — Indiquer l'adjectif correspondant. — Accusation. Création. Corruption. Destruction. Révélation. Invention. Inspection. Délation. Consolation. Dénonciation. Agitation. Imposture. Dévastation. Ventilation. Moquerie. Lenteur. Querelle. Mort. Paresse. Bonté. Caresse. Nerf. Mensonge. Péril. Montagne.

43. — Copier l'exercice en soulignant d'un trait les pronoms personnels. — *Le Paon.* —

Le paon a la taille grande, le port imposant, la figure noble : tout ce qui annonce un être de distinction lui a été donné. Une aigrette mobile et légère orne sa tête et l'élève sans la charger. Son incomparable plumage semble réunir tout ce qui flatte nos yeux, dans le coloris tendre et vif d'une jolie fleur, tout ce qui les éblouit dans le reflet pétillant des pierreries, tout ce qui les étonne dans l'éclat majestueux de l'arc-en-ciel.



Pronoms relatifs

L'enfant qui écoute récolte.

42. — **Définition.** — Les pronoms relatifs remplacent un nom qui les précède immédiatement, et le **relie** à une **proposition** qui suit.

Ce nom s'appelle **antécédent**.

Ex. : *L'enfant qui est poli est toujours aimé.*

43. — Les pronoms relatifs sont :

Des deux genres et des deux nombres.

Qui, que, dont, où

Du genre neutre : quel.

<i>Singulier</i>		<i>Pluriel</i>	
<i>Masculin</i>	<i>Féminin</i>	<i>Masculin</i>	<i>Féminin</i>
Lequel	Laquelle	Lesquels	Lesquelles
Duquel	De laquelle	Desquels	Desquelles
Auquel	A laquelle	Auxquels	Auxquelles

Pronoms indéfinis

Rien ne sert de courir.

44. — **Définition.** — Les pronoms indéfinis remplacent les noms d'une manière vague et générale.

Ex : *On frappe à la porte.*

45. — Les pronoms indéfinis sont : *aucun, chacun, l'un, quelqu'un, autre, autrui, l'autre, nul, on, personne, quiconque, rien, tout, tel, un.*



44. — Souligner les pronoms relatifs. — Voilà deux jolies montres; je ne sais laquelle prendre. De ces deux livres, lequel désirez-vous? Les jeux auxquels vous vous livrez sont dangereux. Vous voyez ici deux pêches admirables; à laquelle donnez-vous la préférence? L'homme qui travaille ne pense pas à faire le mal.

45. — Souligner les pronoms indéfinis. — Faire du bien à autrui, c'est faire son propre bonheur. Rien ne sert de courir. Tel qui rit vendredi dimanche pleurera. A l'impossible nul n'est tenu. Quand on aime tout le monde, on n'aime personne. Vous me demandez plusieurs livres et je n'en ai aucun. Quiconque parlera, sera puni.

46. — Exercice d'invention. — **Mots en our,** ourd, ourg, ours, oure. — *Mettre le mot convenable.* — On cuit le pain dans un f —. Mon père est s —, il ne vous entend pas. Comme ce ballot est l —! Le soldat français combat avec bra —. Mon pantalon est en v — à côtes. L'o — grimpe facilement aux arbres. — Un j — comprend vingt-quatre heures. En dehors d'une ville se forme le faub... Au s —! je me noie.

47. — Indiquer les pronoms personnels par (p. p.). — *Le jeune oiseau.* — Ce nourrisson prend des plumes; sa mère lui apprend à se soulever sur sa couche. Bientôt il va jusqu'à se percher sur le bord de son berceau, d'où il jette un premier coup d'œil sur la nature. Effrayé et ravi, il se précipite parmi ses frères; mais, rappelé par la voix de ses parents, il sort une seconde fois de sa couche, et ce jeune roi des airs ose déjà contempler le vaste ciel, la cime ondoillante des pins et les abîmes de verdure au-dessous du chêne paternel.



D'après CHATEAUBRIAND.

Adjectif

46. — **Définition.** — L'adjectif est un mot qui accompagne le nom pour le qualifier ou le déterminer.

Adjectifs qualificatifs

Sois bon et courageux.

47. — **Définition.** — L'adjectif qualificatif sert à exprimer une qualité bonne ou mauvaise.

Ex : Un enfant *courageux*, un cheval *vicieux*.

48. — On reconnaît qu'un mot est adjectif quand on peut y ajouter les mots « personne » ou « chose ».

Ex : *jolie, curieuse*, sont des adjectifs, car on peut dire *personne jolie, chose curieuse*.

49. — Si l'adjectif qualificatif est employé avec le verbe être, il est **attribut**.



Féminin des adjectifs

Sois bonne et courageuse.

50. — **Règle générale.** — Pour former le féminin dans les adjectifs qualificatifs, on ajoute un e muet au masculin.

Ex : $\left\{ \begin{array}{l} \text{un élève ba-} \\ \text{vard.} \\ \text{une élève ba-} \\ \text{varde.} \end{array} \right.$

48. — Souligner les adjectifs. — (Couleurs).
 — Le feu rouge de la lanterne. La mer bleue. Les blés verts. Les cheveux blonds. Le clair ruisseau. La capote grise. Le blanc manteau. Le ruban violet. L'encre noire. Le fétu jaune. L'herbe verte. Le tableau noir.

49. — Même exercice que le précédent. — (Formes). — Le jardin carré. Le chapeau rond. L'épais manteau. Le lourd métal. Le petit cahier. Le grand bâton. Un arbre haut. Un plafond bas. Un cahier oblong. Une ligne droite. Le champ rectangulaire.

50. — Compléter les phrases suivantes par un adjectif. — L'or est —. L'été est —. Le loir est —. Le loup est —. Le charbon est —. Le miel est —. Le fer est —. Le café brûlé est —; il est — quand on le récolte. Le papier est —. Le chien est —. Le chat est —. La maison est —. Mon livre est —. L'écureuil est —. La levrette est —. L'encre est —.

51. — Copier l'exercice et souligner les adjectifs qualificatifs. — *Le Lion.* — Le lion a la figure imposante, le regard assuré, la démarche fière, la voix terrible. Sa taille n'est ni lourde, ni ramassée, ni trop allongée. Elle est, au contraire, si bien proportionnée, que le corps du lion paraît être le modèle de la force jointe à l'agilité. Le lion est aussi solide que nerveux; il n'est ni chargé de chair ni de graisse; il est tout nerf et tout muscle. Le lion pris jeune s'apprivoise aisément; il est doux pour ses maîtres et même caressant.



BUFFON.

51. — Adjectifs qualificatifs qui ne suivent pas la règle générale.

1. Les **adjectifs** terminés par **e** au masculin ne changent pas au féminin.

Ex : $\left\{ \begin{array}{l} \text{un enfant modeste} \\ \text{une enfant modeste.} \end{array} \right.$

2. Les **adjectifs** terminés par **er** changent **er** en **ère**.

Ex : $\left\{ \begin{array}{l} \text{un homme fier} \\ \text{une femme fière.} \end{array} \right.$

3. Les **adjectifs** terminés par **x** changent **x** en **se**.

Ex : $\left\{ \begin{array}{l} \text{un camarade sérieux} \\ \text{une camarade sérieuse.} \end{array} \right.$

4. La plupart des **adjectifs** terminés par **eur** changent **eur** en **euse**.

Ex : $\left\{ \begin{array}{l} \text{un garçon moqueur} \\ \text{une fille moqueuse.} \end{array} \right.$

5. Les **adjectifs** terminés par **f** changent **f** en **ve**.

Ex : $\left\{ \begin{array}{l} \text{un ami vif.} \\ \text{une amie vive.} \end{array} \right.$

6. Les **adjectifs** terminés par **eil**, **el**, **et**, **en**, **on**, doublent la dernière lettre avant l'**e** muet.

Ex : $\left\{ \begin{array}{l} \text{un habit pareil, une robe pareille.} \\ \text{un mal cruel, une peine cruelle.} \\ \text{un homme coquet, une femme coquette.} \\ \text{un conte ancien, une histoire ancienne.} \\ \text{un bon vin, une bonne liqueur.} \end{array} \right.$

Complet, concret, discret, inquiet, replet, secret font *complète*, etc.

Ex : *un succès complet, une victoire complète.*

52. — Mettre les adjectifs au féminin. — Une élève *bavard* est une *mauvais* élève. Une robe *bleu* et une robe *gris* me plaisent beaucoup. Une porte *ouvert* occasionne des désagréments. Votre *petit* fille est *capricieux*, *oisif*, *jaloux*. La tendresse *maternel* est sans bornes. L'armée *prisonnier* fut envoyée dans une île *marécageux*. La main *mignon* d'un enfant *gentil* fait plaisir à voir. Votre sœur est *poltron*. J'ai une *ancien* blessure qui me fait mal.

53. — Même exercice. — Une surveillante *grondeur* n'est pas aimée. Votre voix est plus *doux* que la mienne. La terre *sec* ne produit rien. Ma jaquette *neuf* est trop *étroit*. Cette liqueur est *amer*. Votre sœur est *rêveur* et peu *causeur*. Quel *long* et *vieil* histoire vous nous racontez là ! Ma chatte est plus *malin* que ma chienne.

54. — Exercice d'invention. — **Mots en aire, erf, er, ert, ère, erc, erre.** — *Mettre le mot convenable.* — Le — est le plus utile des métaux. Les chasseurs tuèrent un — et une biche. Mettez votre — et votre fourchette à leur place. Le notaire et son — sont arrivés. La souris fut prise dans la —. Je préfère la paix à la —. Le prêtre monta dans la ch... Les moines vivaient dans le mon... La — est une vaste étendue d'eau salée.

55. — Copier et souligner les adjectifs qualificatifs. — **Indiquer le genre contraire.** — *Portrait de deux vieillards.* — Pendant que ces deux vieillards me parlaient, je ne pouvais me lasser de les regarder. Ils avaient la barbe longue et négligée, les cheveux plus courts, mais plus blancs, les sourcils épais, les yeux vifs, un regard ferme, une contenance assurée, une parole grave et pleine d'autorité, des manières simples et ingénues. Les fourrures qui leur servaient d'habits étaient nouées sur l'épaule et laissaient voir des bras plus nerveux et des muscles mieux nourris que ceux de nos jeunes gens.

D'après FÉNELON.

Pluriel des adjectifs qualificatifs

Soyez bons et courageux.

52. — Règle générale. — Pour former le pluriel des adjectifs qualificatifs, on ajoute un **s** au singulier.

Ex : *Un été sec, des étés secs.*

53. — Les adjectifs ci-dessous ne suivent pas la règle générale.

1. Les adjectifs terminés au singulier par **s** ou **x** ne changent pas au pluriel.

Ex : { *Un poulet gras, des poulets gras.*
 { *Un bois précieux, des bois précieux.*

2. Les adjectifs terminés par **eau** prennent un **x** au pluriel.

Ex : *Un beau livre, des beaux livres.*

3. La plupart des adjectifs terminés en **al** changent **al** en **aux** au pluriel.

Ex : { *Un château féodal*
 { *Des châteaux féodaux.*

Accord des adjectifs qualificatifs

54. — Règle générale. — L'adjectif qualificatif s'accorde en **genre** et en **nombre** avec le nom auquel il se rapporte.

Ex : *Les personnes envieuses sont mauvaises.*

55. — Tout adjectif qui se rapporte à plusieurs noms au singulier se met au pluriel.

Ex : *Charles et Léon sont intelligents.*

56. — Si les noms sont de différents genres, l'adjectif se met au masculin pluriel.

Ex : *Le mensonge et la paresse sont odieux.*

56. — Mettre les expressions suivantes au pluriel. — La main propre. La page blanche. La somme entière. L'encrier noir. La dictée difficile et le problème facile. Le chien fidèle et la douce brebis. Le dessin original et la carte coloriée. Le pantalon déchiré et la blouse rapiécée. Le petit garçon honteux et la grande jeune fille fière. Le maréchal robuste et courageux et la fermière diligente.

57. — Faire accorder les adjectifs suivants avec les noms correspondants.

<i>Aîné</i>	Le frère, la sœur, les frères, les sœurs.
<i>Matinal</i>	Le pinson, l'alouette, les ouvriers, les pêcheuses.
<i>Coquet</i>	Le garçon, la petite fille, les couturières, les apprentis.
<i>Vif</i>	L'air, les soldats, la chanson, les manières.
<i>Sec</i>	L'été, les noix, la pomme, les planchers.

58. — Exercice d'invention. — Mots en el, éle, elle, aile. — *Mettre le mot convenable.* — L'oiseau avait les a... brisées. Les soldats ne doivent pas manquer à l'a... Ayez du z... Les seigneurs, autrefois, se battaient souvent en d... Le régiment est commandé par le c... Le voyageur descend à l'h... Le contraire du singulier est le p... Le marchand tient à conserver sa cli... L'h... est la messagère du printemps. Quand le soleil est brûlant, on s'en garantit avec une o...

59. — Copier l'exercice, souligner les adjectifs qualificatifs et indiquer leur genre et leur nombre. — *Les plantes et les fleurs de la mer.* — La mer a ses prairies, ses fleurs aux couleurs les plus vives, ses forêts de lianes si serrées et si touffues à certaines places que la navigation est difficile dans ces parages. Les fleurs de la mer sont très belles. Il y en a qui ressemblent les couleurs de l'arc-en-ciel, comme la queue du paon. D'autres sont roses, d'autres d'un beau rouge ou d'un vert tendre. On en trouve à marée basse dans les rochers de la côte.

Adjectifs numéraux

Dix entiers font une dizaine.

57. — **Définition.** — Les adjectifs numéraux déterminent les noms avec une idée de quantité ou de rang.

Il y a deux sortes d'adjectifs numéraux : les adjectifs numéraux cardinaux, les adjectifs numéraux ordinaux.

58. — Les adjectifs numéraux cardinaux servent à indiquer la quantité.

Ex : *Quatre élèves.*

59. — Les adjectifs numéraux ordinaux servent à indiquer le rang.

Ex : *le quatrième élève.*

Accord des adjectifs numéraux

60. — Les adjectifs numéraux cardinaux sont invariables.

Ex : *Quatre élèves.*

Exceptions

61. — **Vingt et cent prennent un s**, quand il y a plusieurs fois vingt ou plusieurs fois cent.

Ex : { *quatre-vingts billes*
deux cents bons points.

62. — **Vingt et cent ne prennent pas d's :**

Quand ils signifient vingtième, centième

Ex : *Page deux cent.*

63. — **Mille**, nom de nombre, est toujours invariable :

Ex : *Orléans a environ soixante mille habitants.*

64 — **Remarque :**

Mille, mesure itinéraire, prend la marque du pluriel.

Ex : *Trois milles marins font une lieue marine.*

60. — Remplacer les tirets par des adjectifs numéraux. — — et — font quatre. La pièce de — centimes s'appelle sou. La moitié de — est cinq. La France est arrosée par — grands fleuves. Un an se compose de — mois ; un mois comprend — semaines environ ; une semaine est de — jours. Nous avons — front, — yeux, — doigts.

61. — Même exercice. — — jours s'appellent une quinzaine. La — partie d'un sou est un centime. Le sou est la — partie du franc. Cette douzaine de crayons vaut — centimes. Le mois est la — partie de l'année, et le jour la — du mois. Juillet est le — mois de l'année.

62. — Remplacer le tiret par le mot convenable.

<i>Bal</i>	Louis aime beaucoup le jeu de —.
<i>Balle</i>	Le — de l'amiral a été fort animé.
<i>Alène</i>	Ne courez jamais à perdre —.
<i>Haleïne</i>	Le cordonnier a brisé son — ce matin.
<i>Eau</i>	J'aime l'— rougie et non le vin pur.
<i>Haut</i>	Parlez plus —, je ne vous comprends pas.

63. — Copier l'exercice. — Souligner d'un trait les noms, de deux traits les adjectifs. — *La rivière.* — Au bout de notre jardin coule une rivière que je traverse facilement. Ses eaux ne sont pas bien profondes et les bords sont presque plats. Il pousse beaucoup de fleurs sur les bords où l'herbe est épaisse. Je pêche parfois des anguilles et des écrevisses. En hiver, je glisse sur la glace avec mes petits camarades quand la gelée est forte. En été, je me baigne tous les jours, et cela me fait du bien.



Adjectifs possessifs

Ma mère veille sur mon sommeil.

65. — Définition. — Les adjectifs possessifs déterminent les noms avec une idée de possession.

Ex. : Mon cahier, ma règle, mes plumes.



Ces adjectifs sont :

Masculin singulier

Mon	Ton	Son
Notre	Votre	Leur

Féminin singulier

Ma	Ta	Sa
Notre	Votre	Leur

Pluriel

des deux genres

Mes	Tes	Ses
Nos	Vos	Leurs

66. — Remarque. — On remplace *ma, ta, sa,* par *mon, ton, son* devant un nom féminin commençant par une voyelle ou un *h* muet.

Ex. : Mon habitation, ton idée.

Adjectif démonstratif

Ce travail est soigné.

67. — Définition. — L'adjectif démonstratif détermine les noms avec une idée d'indication.

Ex. : ces plumes.

64. — Souligner les adjectifs possessifs. — Mon ami est arrivé avec son frère. Portez ma lettre à la poste. Léon a récité sa leçon sans faute. Notre maison est entourée d'un jardin. Votre page est-elle terminée? As-tu payé tes dettes? Aurons-nous reçu notre cadeau quand vous viendrez? Louise m'a prêté ses plumes. Nos poissons sont énormes.

65. — Mettre l'adjectif possessif convenable. — Venez voir — jardin. As-tu fini — devoirs? Léon récite — leçon. Nos amis nous annoncent — arrivée. Donne-moi — chapeau. Avez-vous semé — oignons? Eugène a perdu — valise. Les bons écoliers étudient — leçons; les mauvais négligent — devoirs. Le loup dévore — proie avec gloutonnerie.

66. — Exercice d'invention. — Mots en au, eau, aux, aut, aud. — Mettre le mot convenable. — Comme ce clocher est h—! Vous avez un b— pantalon et une nouvelle jaquette. Buvez ce lait bien c—. Ne soyez ni f—, ni hypocrite. Voyez ce b— navire, ces belles barques! La cerise est un fruit à n—. On applique la peinture avec un pinc... Le c— ressemble à la grenouille. Corrigez-vous de vos d—. Le capitaine remit son épée dans le f—. Les soldats montèrent à l'a—.

67. — Copier l'exercice et souligner les adjectifs en indiquant les noms auxquels ils se rapportent. — Les livres. — Les livres sont plus ou moins gros. Voyez ces petits livres de lecture : ils sont si minces qu'un jeune enfant en porterait un grand nombre sans se fatiguer. Ferait-il de même avec les dictionnaires des grands élèves? Non. Cet enfant serait bien chargé s'il devait en porter seulement quatre ou cinq. Il y a des livres tellement énormes que, pour en soulever un seul, un enfant devrait faire de sérieux efforts. Gros ou petits, respectons les livres : ce sont des outils précieux.

Adjectif démonstratif

68. — Il n'y a qu'un adjectif démonstratif : **ce**.

69. — Il prend les formes suivantes :

<i>Masculin</i>	<i>Féminin</i>	<i>Pluriel</i> {	<i>Masculin</i>
<i>singulier</i>	<i>singulier</i>		<i>Féminin</i>
Ce	Cette	Ces	
Cet			

Ex : *ce garçon, cet enfant, cette dame, ces dames.*

70. — On emploie **cet**, au lieu de **ce**, devant les noms masculins commençant par une **voyelle** ou un **h** muet.

Ex : *cet encrier, cet hôpital.*

71. — Le mot **ce** devant un nom est toujours adjectif démonstratif.

Adjectifs indéfinis

Toute *faute avouée est à moitié pardonnée.*

72. — **Définition.** — Les adjectifs indéfinis ne déterminent les noms que d'une manière vague et générale.

Ex : *quelques personnes sont venues.*

73. — Tous les adjectifs qui ne rentrent pas dans les catégories précédentes sont des adjectifs indéfinis.

Ex : *aucun, autre, chaque, certain, maint, même, nul, plusieurs, quel, quelque, tout, un.*

68. — Remplacer le tiret par l'adjectif démonstratif convenable. — — métal est brillant. — page est écrite trop vite. — école a beaucoup d'élèves. Donnez-moi — image. — marins sont trop hardis. — magasin et — boutique sont bien placés. Mettez — livre, — encrier, — crayon et — plumes à leur place. Répétez — leçon tout doucement. — horloge ne marche pas bien. — archer a brisé sa flèche.

69. — Faire accorder les adjectifs suivants avec les noms correspondants.

<i>Intelligent</i>	Le singe, la bête, les renards, les fouines.
<i>Utile</i>	Les vaisseaux, l'histoire, le bâton, les calculs.
<i>Beau</i>	Le jardin, la rue, les fleurs, les fruits.
<i>Bon</i>	Le navire, la soupe, les côtes, les matelots.

70. — Remplacer le tiret par le mot convenable.

<i>Chaîne</i>	Le chien a cassé sa —.
<i>Chêne</i>	Le gland est le fruit du —.
<i>Ancre</i>	Votre — est belle et votre écriture aussi.
<i>Encre</i>	Ce navire est à l'— depuis deux jours.
<i>Amande</i>	Goûtez cette — : elle est fort bonne.
<i>Amende</i>	Le juge de paix m'a infligé deux francs d'—.

71. — Souligner les adjectifs qualificatifs et indiquer par une croix les noms qu'ils qualifient. — *Le chevreuil.* — Le chevreuil est plus gracieux, plus vif et même plus courageux que le cerf. Il est plus gai, plus lesté, plus éveillé. Sa forme est plus arrondie, plus élégante et sa figure plus agréable. Sa démarche habituelle est plus souple, et il bondit, sans effort, avec autant de légèreté que de force. Sa robe est toujours propre, son poil net et lustré; il ne se roule jamais dans la fange comme le cerf; il ne se plaît que dans une région élevée, où l'air est pur.



Verbe



Qui veut voyager loin ménage sa monture.

74. — Définition. — Le **Verbe** est un mot qui sert à exprimer l'état ou l'action.

Ex : *être couché, frapper.*

75. — On reconnaît qu'un mot est un **verbe** quand on peut mettre devant ce mot : **je, tu, il, elle, nous, vous, ils, elles.**

Sujet du Verbe

76. — Définition. — On appelle **sujet** du verbe la personne, l'animal ou la chose qui **fait l'action** exprimée par le verbe.

Ex : *Jules frappe le chien.*

77. — On **trouve** le sujet d'un verbe en faisant, devant ce verbe, la question : « **Qui est-ce qui ?** » ou « **Qu'est-ce qui ?** »

Compléments du Verbe

78. — Définition. — On appelle **compléments** du verbe les **termes** qui servent à **achever l'idée** exprimée par le verbe.

Ex : Jules étudie **ses leçons** avec **courage**.

79. — Il y a **deux sortes** de **compléments** :

1° Le complément **direct**.

2° Le complément **indirect**.

72. — Indiquer les verbes en les soulignant.

— Le menuisier rabote, assemble, cloue des pièces de bois. Le mineur détache des blocs de houille. Les facteurs distribuent les lettres. La moisson apporte l'abondance dans la ferme. La mère gronde l'enfant qui pleure. Le loup mange la brebis qui s'écarte du troupeau. Le serrurier répare les serrures. Le maçon construit les maisons.

73. — Souligner les sujets. — Prosper est un

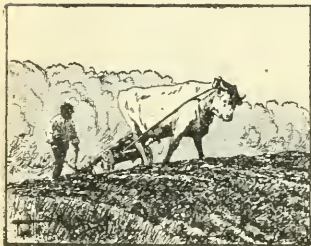
bon soldat. Louis travaille bien. Vous courez trop fort : nous pouvons à peine vous suivre. Nous arriverons avant votre père. Je ne vois plus bien clair : je suis vieux maintenant. Ton voisin te trompe. Léon est fier ; il refusera votre argent. Ma sœur est habile ; elle fait de jolies fleurs en papier. L'enfant aimable plaît à tout le monde. Travaillez et vous sentirez peu l'ennui.

74. — Exercice d'invention. Mettre le mot convenable. — Le m— fabrique des meubles. La c— sonne. Le p— vit dans l'eau. Le t— fabrique les tissus. Le m— explique la leçon. Le l— retourne la terre. Le c— fait des chaussures. Le c— répare les routes. Mon c— attrape les souris. Ton c— coupe bien. Notre b— fait de bon pain. Le v— fabrique du vin et le b— fait la bière. Le f— fabrique le fil.

75. — Souligner les verbes d'un trait et indiquer leurs sujets par la lettre (S). — Les deux ruisseaux. — Deux ruisseaux sortaient de la même source : ils étaient également clairs et limpides. Le premier coulait sur le sable et les cailloux : il conservait sa pureté sur toute l'étendue de son cours, il faisait les délices et l'ornement des prairies qu'il arrosait. Le second traversait des marais fangeux et ses eaux étaient si infectes que personne n'osait en approcher. Ainsi nous devenons bons ou mauvais suivant la société que nous fréquentons.

Complément direct

80. — Le complément direct est le mot sur lequel tombe **directement** l'action exprimée par le verbe.



Ex : *Le bœuf traîne la charrue.*

81. — On trouve le complément direct d'un verbe en faisant après ce verbe la question :

qui? ou quoi?

Complément indirect

82. — Le complément indirect est le mot sur lequel tombe **indirectement** l'action exprimée par le verbe, c'est-à-dire à l'aide de certains mots « à, de, par, etc. »

Ex : *Ne vous moquez jamais de vos camarades.*

83. — On trouve le complément indirect d'un verbe en faisant après ce verbe la question :

qui? ou quoi?

précédée des mots à, de, par, etc.



76. — Souligner les compléments directs. —
 Dites la vérité. Paye tes dettes. Écoutons la leçon.
 Avancez une chaise pour Léon. Je cueille des fleurs
 pour en faire un bouquet. J'étudie ma leçon d'his-
 toire et tu traces un joli dessin. Le loup dévora le
 petit agneau. Clovis battit les Romains à Soissons.
 La Seine arrose Paris. Le Rhône arrose Lyon.
 Évitez avec soin de faire le mal.

77. — Souligner les compléments indirects.
 — Je pense souvent à mes parents éloignés. Tu
 diras à Paul de venir jeudi prochain. Donnez aux
 pauvres si vous le pouvez. Les Romains furent
 vaincus par Clovis. L'Amérique fut découverte par
 Colomb. Paul a été frappé par un mauvais garçon.
 Il est beau de vivre pour les autres. J'arrive sans
 bagages et sans argent.

**78. — Exercice d'invention. — Compléter
 chaque phrase par un homonyme. —**

<i>Cou</i>	La serviette se met autour du —.
<i>Coup</i>	Le voleur me donna un — de poignard.
<i>Croup</i>	Ce cavalier m'a pris en —.
<i>Croupe</i>	Mon petit frère est mort du —.
<i>Hôtel</i>	Le prêtre monta à l' —.
<i>Autel</i>	Nous vivrons à l' — pendant notre voyage.

**79. — Souligner les verbes d'un trait et les
 sujets de deux traits. — L'Automne. —** La saison
 de l'automne suit l'été. Après les grandes chaleurs,
 arrive une saison de temps doux : l'air est frais, on
 respire à l'aise. Les promenades dans la campagne
 sont très agréables. Les jardins sont jolis à voir :
 les arbres fruitiers, la vigne sont chargés de pom-
 mes, de poires, de raisin. C'est le moment de la
 cueillette des fruits et des raisins ; c'est la vendange
 avec tout le plaisir qu'elle donne aux vignerons.

Modifications du Verbe

84. — Il faut considérer dans les verbes :

les	nombres
les	personnes
les	modes
les	temps

Nombres et personnes

85. — Il y a dans les verbes :

Deux nombres (singulier et pluriel) comme dans les noms ;

Et **trois personnes** comme dans les pronoms.

Accord des Verbes

36. — Règle générale. — Le verbe s'accorde en nombre et en personne avec son sujet.

Ex : *Les enfants doivent réfléchir avant de parler.*

87. — Tout verbe qui a plusieurs sujets au singulier se met au pluriel.

Ex : *Le travail et l'économie donnent la richesse.*

88. — Si les sujets sont de différentes personnes, le verbe se met à celle qui a la priorité.

La 1^{re} a la priorité sur la 2^e et la 2^e sur la 3^e.

Ex : *Toi et moi saurons notre leçon.*

80. — Souligner les verbes et indiquer leur nombre et leur personne. — Je donne un bon conseil à mon ami. Tu réciteras une longue leçon. Le cultivateur retourne la terre et la travaille pour obtenir une bonne récolte. Votre cousin arrivera demain. Réciterai-je ma leçon aujourd'hui? Henri parlera-t-il avant moi? Ouvre la fenêtre, j'étouffe. Cet enfant parle-t-il aisément? Mon neveu venait souvent me voir. Penses-tu arriver à l'heure ce matin?

81. — Mettre un sujet convenable dans les phrases suivantes. — *Louis parle trop haut.* — Parler trop haut. Ecouter son maître. Couper du bois. Remonter la pendule. Chanter une chanson. Travailler courageusement. Manquer le train. Tracer une ligne. Inventer une machine. Gronder un enfant. Arriver trop tard. Marcher lentement.

82. — Indiquer un sujet convenable à chacun des verbes suivants : Rabote. Grondera. Nageait. Hurla. Bourdonne. Grogne. Rougira. Enseignait. Brillera. Murmure. Jouent. Gazouillaient. Guérira. Etudiait. Vola. Chantèrent. Piquent.

83. — Souligner d'un trait les verbes, de deux traits les noms, d'une croix les adjectifs qualificatifs. — *L'écureuil.* — L'écureuil est un joli petit animal, qui n'est qu'à demi sauvage et qui, par sa gentillesse et sa docilité, mériterait d'être épargné. Il n'est ni carnassier, ni nuisible. Il mange ordinairement des fruits, des amandes, des noisettes, de la faine et du gland. Il est propre, lesté, vif, très alerte, très éveillé, très industrieux. Il a les yeux pleins de feu, la physionomie fine et le corps nerveux.



D'après BUFFON.

Modes

89. — On appelle mode la manière d'exprimer l'état ou l'action.

Il y a six modes :

- l' indicatif
- le conditionnel
- l' impératif
- le subjonctif
- l' infinitif
- le participe

90. — L'indicatif affirme une action.

Ex : *Il mange.*

91. — Le conditionnel affirme une action moyennant une condition.

Ex : *Il mangerait, s'il était servi.*

92. — L'impératif indique le commandement.

Ex : **Mange** *ta soupe.*

93. — Le subjonctif exprime une action dépendante d'une autre.

Ex : *Il est nécessaire que vous mangiez lentement.*

94. — L'infinitif exprime une action vague et générale, sans nombre, ni personne.

Ex : **Manger** *est un besoin.*

95. — Le participe est un mode qui sert à qualifier les personnes et les choses.

Ex : *Un dîner réchauffé ne vaut rien.*

84. — Souligner les sujets d'un trait et les compléments directs de deux traits. — Pauline donne un ruban à Louise. Le vigneron soigne sa vigne. Notre pain a un goût aigre. Le hanneton détruit les bourgeons des arbres. Le serrurier pose des serrures aux portes. Le lion attaque tous les animaux. Je cultive avec soin mon petit jardin. Nous offrirons un bouquet à votre mère.

85. — Souligner les verbes et indiquer le nombre et la personne de chaque verbe. — Je dîne et vous me regardez sans manger. Tu cries et cependant nous faisons ce que tu veux. Les loups dévorent les troupeaux. Aimez bien vos parents et obéissez-leur avec plaisir. Léon désire que vous veniez le voir demain. Les devoirs bien écrits sont estimés par le maître qui récompense les bons élèves.

86. — Exercice d'invention. — Compléter chaque phrase.

<i>Lieu</i>	Cette campagne est un — très agréable.
<i>Lieue</i>	Quatre kilomètres font une —.
<i>Lit</i>	Un bon — est chose agréable.
<i>Lie</i>	Ce tonneau de vin avait quatre litres de —.
<i>Foi</i>	J'ai — dans votre parole.
<i>Foie</i>	J'aime beaucoup le — de veau.

87. — Souligner les verbes d'un trait et leurs sujets de deux traits. — *C'est à nous.* —

Deux petites sœurs se disputaient une belle poupée. « C'est à moi, disait Louise, je la veux, je l'aurai. — Non, s'écriait Fanny, c'est la mienne; la tienne a la tête coupée et les bras arrachés. — Et cela dit, chacune tirait de son côté, et la pauvre poupée fut bientôt mise en morceaux. Alors les enfants se mirent à pleurer en regardant tristement leur bel ouvrage. — Au lieu de dire : « C'est à moi », pourquoi ne pas dire : « C'est à nous » ?



Temps

96. — Le **temps** indique l'époque à laquelle l'action a été faite, se fait ou se fera.

Il y a trois temps principaux :

le **présent**

le **passé**

le **futur**.

97. — Le **présent** marque que l'action a lieu actuellement.

Ex : *Cet enfant se conduit convenablement.*

98. — Le **passé** marque que l'action a eu lieu.

Ex : *Cet enfant s'est bien conduit depuis plusieurs jours.*

99. — Le **futur** marque que l'action aura lieu.

Ex : *Cet enfant se conduira mieux quand il sera plus âgé.*

Tableau des divisions

	Indicatif 8 Temps	Conditionnel 3 Temps
Présent	Présent.	Présent.
	Imparfait.	
Passé	Passé simple.	Passé, 1 ^{re} forme.
	Passé composé.	Passé, 2 ^e forme.
	Passé antérieur.	
	Plus-que-Parfait.	
Futur	Simple.	
	Antérieur.	

88. — Indiquer les temps des verbes du devoir suivant. — Je donnais mon aumône aux pauvres. Tu partiras demain. Léon distribuera des prospectus. Nous marcherons à l'ennemi avec courage. Vous avez oublié votre parapluie. Parlez-vous en face de votre ami? Vous nourrissez les petits oiseaux de votre cour. Nous avons obéi rapidement. Nous vous porterons des fruits. Je ne désirais pas vous voir ce matin. Tu arriveras à cinq heures. Reposez-vous, vous paraissez fatigué.

89. — Donner un complément direct à chacune des propositions suivantes. — L'écolier écrit son d—. Le père surveille ses e—. Le gaz éclaire nos r—. L'armée défend le p—. Le poltron craint le d—. Les fleurs ornent les j—. Clovis vainquit les W—. Charlemagne visitait les é—. Le laboureur conduit la c—. L'oiseau a un b—, deux a—, deux p—. Le bœuf a quatre p—, deux c—, deux y—. Les enfants apprendront bien leurs l—. On doit aimer ses p— et m—. Les chevaux traînent la c—. Le chien garde la m—. L'élève récite sa l—.

des modes en temps

Impératif 1 Temps	Subjonctif 4 Temps	Infinitif 2 Temps	Participe 2 Temps
Présent.	Présent. Imparfait. Passé. Plus-que-Parfait.	Présent. Passé.	Présent. Passé.

Radical et Terminaison

100. — Le verbe comprend deux éléments.

101. — Le radical est la partie qui ne change pas.

102. — La terminaison est la partie qui change suivant le mode, le temps, le nombre et la personne.

Ex. : *Je tourn-erais.*

Conjugaisons

103. — Définition. — Conjuguer un verbe, c'est l'exprimer dans tous ses modes, ses temps, ses nombres, ses personnes.

104. — On a classé tous les verbes en trois groupes :

Le 1^{er} : Verbes du type **aimer** : Le présent de l'indicatif se terminant en **e**.

Le 2^e : Verbes du type **finir** : Le présent de l'indicatif se terminant en **is** et le participe présent en **issant**.

Le 3^e : Tous les autres verbes qui ne rentrent pas dans les catégories précédentes. Ils peuvent aussi bien se terminer par **er**, **ir**, **oir**, **re**.

Ex. : *aller, cueillir, vouloir, rompre.*

Temps simples et temps composés

105. — On divise aussi les temps en temps simples et en temps composés.

106. — Les temps simples sont ceux qui se conjuguent sans l'aide des verbes **avoir** ou **être**.

107. — Les temps composés sont ceux qui se conjuguent avec l'aide des verbes **avoir** ou **être**.

108. — Les verbes **avoir** et **être** sont appelés **auxiliaires**.

90. — Séparer le radical de la terminaison dans les verbes suivants. — Je crie. Tu donnes. Il apporte. Nous récitons. Vous répétez. Ils inspectent. Notre ami travaille bien. Vos frères emportent leur dîner. Récitez-vous vos leçons? L'on écrase du grain. Je donnais un sou aux pauvres. Les enfants jouaient bruyamment. Tu abandonnais le travail. Les soldats tireront des coups de fusil. Tu désireras revoir tes parents.

91. — Indiquer par un chiffre le groupe des verbes suivants. — Donner. Boire. Blanchir. Recevoir. Gronder. Fumer. Vouloir. Traire. Crier. Réciter. Ecrire. Payer. Envoyer. Sonner. Distraire. Conduire. Partir. Venir. Arriver. Tondre. Inventer. Secourir. Avertir. Demander. Croire. Savoir. Voir. Pleuvoir. Coudre. Offrir. Tenir.

92. — Exercice d'invention. Mots en ou, oup, out, oux, oue. — *Mettre le mot convenable.* — Le l— dévore les moutons. Le c— est une violente colère. Ce rhume m'a donné une forte t—. Une r— du chariot s'est brisée. Les mineurs craignent les coups de g—. Le c— relie le corps à la tête. Cinq centimes font un s—. Après juillet, vient le mois d'a—. Le chat-huant ressemble au h—. Chaque soir, poussez le v— de la porte. Cette broche est un joli b—. Léon m'a donné un soufflet sur la j—.

93. — Mettre tout l'exercice au pluriel. — *Quand tu seras grand.* Mon enfant, quand tu seras grand, tu seras soldat. Tu voyageras beaucoup. Dans tes voyages, tu traverseras des pays inconnus, tu visiteras de grandes villes. Il t'arrivera peut-être d'aller sur mer. Tu diras, alors, si tu n'as pas d'instruction : « Quel dommage! » mais il sera trop tard. Tu ne retireras pas de tes voyages tout le fruit, ni tout le plaisir qu'un autre, plus avisé, goûtera lorsqu'il fera son service militaire.

109. — Verbe auxiliaire Avoir

Mode indicatif

Présent

J'	ai.
Tu	as.
Il ou elle	a.
Nous	avons.
Vous	avez.
Ils ou elles	ont.

Passé composé

J'	ai	eu.
Tu	as	eu.
Il	a	eu.
Nous	avons	eu.
Vous	avez	eu.
Ils	ont	eu.

Imparfait

J'	avais
Tu	avais.
Il	avait.
Nous	avions.
Vous	aviez.
Ils	avaient.

Plus-que-parfait

J'	avais	eu.
Tu	avais	eu.
Il	avait	eu.
Nous	avions	eu.
Vous	aviez	eu.
Ils	avaient	eu.

Passé simple

J'	eus.
Tu	eus.
Il	eut.
Nous	eûmes.
Vous	eûtes.
Ils	eurent.

Passé antérieur

J'	eus	eu.
Tu	eus	eu.
Il	eut	eu.
Nous	eûmes	eu.
Vous	eûtes	eu.
Ils	eurent	eu.

Futur.

J'	aurai.
Tu	auras.
Il	aura.
Nous	aurons.
Vous	aurez.
Ils	auront.

Futur antérieur

J'	aurai	eu.
Tu	auras	eu.
Il	aura	eu.
Nous	aurons	eu.
Vous	aurez	eu.
Ils	auront	eu.

Mode conditionnel

Présent

Passé

		1 ^{re} forme		2 ^e forme	
J'	aurais.	J'	aurais	ou J'	eusse eu.
Tu	aurais.	Tu	aurais	Tu	eusses eu.
Il	aurait.	Il	aurait	Il	eût eu.
Nous	aurions.	Nous	aurions	Nous	eussions eu.
Vous	auriez.	Vous	auriez	Vous	eussiez eu.
Ils	auraient.	Ils	auraient	Ils	eussent eu.

Mode impératif

Présent

Aie, Ayons, Ayez

Mode subjonctif

Présent

Passé

Que j'	aie.	Que j'	aie	eu.
Que tu	aies.	Que tu	aies	eu.
Qu' il	ait.	Qu' il	ait	eu.
Que nous	ayons.	Que nous	ayons	eu.
Que vous	ayez.	Que vous	ayez	eu.
Qu' ils	aient.	Qu' ils	aient	eu.

Imparfait

Plus-que-parfait

Que j'	eusse.	Que j'	eusse	eu.
Que tu	eusses.	Que tu	eusses.	eu.
Qu' il	eût.	Qu' il	eût	eu.
Que nous	eussions.	Que nous	eussions	eu.
Que vous	eussiez.	Que vous	eussiez	eu.
Qu' ils	eussent.	Qu' ils	eussent	eu.

Mode infinitif

Présent

Passé

Avoir.

Avoir eu.

Mode participe

Présent

Passé

Ayant.

Eu, eue, ayant eu.

110. — Verbe auxiliaire Être

Mode indicatif

Présent

Je	suis.
Tu	es.
Il ou elle	est.
Nous	sommes.
Vous	êtes.
Ils ou elles	sont.

Passé composé

J'	ai	<i>été.</i>
Tu	as	<i>été.</i>
Il	a	<i>été.</i>
Nous	avons	<i>été.</i>
Vous	avez	<i>été.</i>
Ils	ont	<i>été.</i>

Imparfait

J'	étais.
Tu	étais.
Il	était.
Nous	étions.
Vous	étiez.
Ils	étaient.

Plus-que-parfait

J'	avais	<i>été.</i>
Tu	avais	<i>été.</i>
Il	avait	<i>été.</i>
Nous	avions	<i>été.</i>
Vous	aviez	<i>été.</i>
Ils	avaient	<i>été.</i>

Passé simple

Je	fus.
Tu	fus.
Il	fut.
Nous	fûmes.
Vous	fûtes.
Ils	furent.

Passé antérieur

J'	eus	<i>été.</i>
Tu	eus	<i>été.</i>
Il	eut	<i>été.</i>
Nous	eûmes	<i>été.</i>
Vous	eûtes	<i>été.</i>
Ils	eurent	<i>été.</i>

Futur

Je	serai.
Tu	seras.
Il	sera.
Nous	serons.
Vous	serez.
Ils	seront.

Futur antérieur

J'	aurai	<i>été.</i>
Tu	auras	<i>été.</i>
Il	aura	<i>été.</i>
Nous	aurons	<i>été.</i>
Vous	aurez	<i>été.</i>
Ils	auront	<i>été.</i>

Mode conditionnel

Présent

Passé

			1 ^{re} forme		2 ^e forme	
Je	serais.	J'	aurais	ou J'	eusse	été.
Tu	serais.	Tu	aurais	Tu	eusses	été.
Il	serait.	Il	aurait	Il	eût	été.
Nous	serions.	Nous	aurions	Nous	eussions	été.
Vous	seriez	Vous	auriez	Vous	eussiez	été.
Ils	seraient.	Ils	auraient	Ils	eussent	été.

Mode impératif

Présent

Sois Soyons Soyez

Mode subjonctif

Présent

Passé

Que je	sois.	Que j'	aie	été.
Que tu	sois.	Que tu	aies	été.
Qu' il	soit.	Qu' il	ait	été.
Que nous	soyons.	Que nous	ayons	été.
Que vous	soyez.	Que vous	ayez	été.
Qu' ils	soient.	Qu' ils	aient	été.

Imparfait

Plus-que-parfait

Que je	fusse.	Que j'	eusse	été.
Que tu	fusses.	Que tu	eusses	été.
Qu' il	fût.	Qu' il	eût	été.
Que nous	fussions.	Que nous	eussions	été.
Que vous	fussiez.	Que vous	eussiez	été.
Qu' ils	fussent.	Qu' ils	eussent	été.

Mode infinitif

Présent

Passé

Être. Avoir été.

Mode participe

Présent

Passé

Étant. Été, ayant été.

94. — Mettre le verbe « avoir » au présent et à l'imparfait de l'indicatif. — J'*avoir* mal au pied. Nous *avoir* peur. Vous *avoir* raison. Paul *avoir* bon courage. Tu *avoir* tort. Notre ami *avoir* une belle voix. Marguerite *avoir* un bon caractère. Nos poules *avoir* quatre œufs. C'est toi qui *avoir* la clef. C'est vous qui *avoir* mon chapeau.

95. — Mettre le verbe « avoir » au passé simple, au futur ou au conditionnel présent. — Tu *avoir* le plaisir de faire le bien. J'*avoir* le premier prix d'écriture. Nous *avoir* mal à la tête. Vous *avoir* des torts envers nous. Nos cousines *avoir* de belles robes. Pauline *avoir* besoin de cent francs. Tu *avoir* de la peine à nous rejoindre. C'est lui qui *avoir* cette bonne pensée. C'est nous qui *avoir* la récompense. *Avoir*-vous chaud?

96. — Exercice d'invention. Mots en ène, êne, enne, aine, eine. — Mettre le mot convenable. — Ne courez pas au point de perdre h—. Le cordonnier perce le cuir avec son a—. Au nouvel an, j'ai reçu de belles é—. Le gland est produit par le c—. Le r— est un animal précieux des pays froids. Nos assiettes sont en p—. L'épouse du roi est la r—. La b— est un gros animal qui vit dans la mer. Sept jours font une s—. Allez chercher de l'eau à la f—. Le chien a brisé sa c—.

97. — Mettre tout l'exercice au pluriel. — Le moineau. — Le moineau est, comme le rat, attaché à nos habitations. Il ne se plaît ni dans les bois, ni dans les vastes campagnes. Il suit la société pour vivre à ses dépens; il se nourrit de notre meilleur grain; il suit le laboureur dans le temps des semailles, le moissonneur pendant la récolte, les batteurs dans les granges, la fermière lorsqu'elle jette le grain aux volailles. Il mange aussi les mouches à miel. Il est si malfaisant qu'on le détruit dans certains pays.

98. — Mettre le verbe « être » au présent et au futur de l'indicatif. — Tu *être* mon meilleur ami. Vous *être* bien portants. Louis *être* un bon soldat. Vous *être* prêts à partir. Je *être* dans l'embarras. Nos frères *être* malades. Vous *être* en retard aujourd'hui. C'est moi qui *être* le premier. *Être*-tu content de ce cadeau? C'est nous qui *être* invités au concert. Paul *être*-il heureux?

99. — Mettre le verbe « être » à l'imparfait de l'indicatif, au passé simple ou au conditionnel présent. — Je *être* imprudent. Nous *être* malades. Tu *être* content. Nous n'*être* pas jaloux. *Être*-vous décidés? Vous n'*être* jamais satisfait. C'est moi qui *être* inquiet. *Être*-tu docile en classe? Ce n'*être* pas toi qui *avoir* tort. Ce n'*être* pas vous qui *avoir* raison. *Être*-vous prêts?

100. — Exercice d'invention. Adjectifs en u, us, ut, ute. — *Mettre le mot convenable.* — Le cocon du ver à soie donne la soie br... Quand on prouva à Léon qu'il mentait, il resta tout conf... Pour faire un hachis, on hache la viande fort m... Ce bois a été rongé par les vers; il est v... Le légume cr... n'a pas le goût du légume cuit.

101. — Copier et souligner les verbes d'un trait; indiquer leurs sujets avec deux traits.

— *L'âne volé.* — Je dormais sur mon âne; un voleur passa par là pendant mon sommeil; le drôle coupa quatre pieux égaux sur lesquels il éleva doucement le bât qui me servait de lit. Quand je fus ainsi suspendu dans l'air, il tira mon âne de dessous moi. Je ne m'éveillai que le matin, et,



comme j'étendais les bras, un des pieux venant à manquer, je tombai par terre. Quand je m'aperçus qu'on m'avait pris mon bon et fidèle compagnon, je pleurai.

111. – Verbe Aimer (*1^{er} Groupe*)

Mode indicatif

Présent

J'	aime.
Tu	aimes.
Il ou elle	aime.
Nous	aimons.
Vous	aimez.
Ils ou elles	aiment.

Passé composé

J'	ai	<i>aimé.</i>
Tu	as	<i>aimé.</i>
Il	a	<i>aimé.</i>
Nous	avons	<i>aimé.</i>
Vous	avez	<i>aimé.</i>
Ils	ont	<i>aimé.</i>

Imparfait

J'	aimais.
Tu	aimais.
Il	aimait.
Nous	aimions.
Vous	aimiez.
Ils	aimaient.

Plus-que-parfait.

J'	avais	<i>aimé.</i>
Tu	avais	<i>aimé.</i>
Il	avait	<i>aimé.</i>
Nous	avions	<i>aimé.</i>
Vous	aviez	<i>aimé.</i>
Ils	avaient	<i>aimé.</i>

Passé simple

J'	aimai.
Tu	aimas.
Il	aima.
Nous	aimâmes.
Vous	aimâtes.
Ils	aimèrent.

Passé antérieur

J'	eus	<i>aimé.</i>
Tu	eus	<i>aimé.</i>
Il	eut	<i>aimé.</i>
Nous	eûmes	<i>aimé.</i>
Vous	eûtes	<i>aimé.</i>
Ils	eurent	<i>aimé.</i>

Futur

J'	aimerai.
Tu	aimeras.
Il	aimera.
Nous	aimerons.
Vous	aimerez.
Ils	aimeront.

Futur antérieur

J'	aurai	<i>aimé.</i>
Tu	auras	<i>aimé.</i>
Il	aura	<i>aimé.</i>
Nous	aurons	<i>aimé.</i>
Vous	aurez	<i>aimé.</i>
Ils	auront	<i>aimé.</i>

Mode conditionnel

Présent

Passé

		<i>1^{re} forme</i>		<i>2^e forme</i>	
J'	aimerais.	J'	aurais ou J'	eusse	<i>aimé.</i>
Tu	aimerais.	Tu	aurais	Tu eusses	<i>aimé.</i>
Il	aimerait.	Il	aurait	Il eût	<i>aimé.</i>
Nous	aimerions.	Nous	aurions	Nous eussions	<i>aimé.</i>
Vous	aimeriez.	Vous	auriez	Vous eussiez	<i>aimé.</i>
Ils	aimeraient.	Ils	auraient	Ils eussent	<i>aimé.</i>

Mode impératif

Présent

Aime, aimons, aimez.

Mode subjonctif

Présent

Passé

Que j'	aime.	Que j'	aie	<i>aimé.</i>
Que tu	aimés.	Que tu	aies	<i>aimé.</i>
Qu'il	aime.	Qu'il	ait	<i>aimé.</i>
Que nous	aimions.	Que nous	ayons	<i>aimé.</i>
Que vous	aimiez.	Que vous	ayez	<i>aimé.</i>
Qu'ils	aiment.	Qu'ils	aient	<i>aimé.</i>

Imparfait

Plus-que-parfait

Que j'	aimasse.	Que j'	eusse	<i>aimé.</i>
Que tu	aimasses.	Que tu	eusses	<i>aimé.</i>
Qu'il	aimât.	Qu'il	eût	<i>aimé.</i>
Que nous	aimassions.	Que nous	eussions	<i>aimé.</i>
Que vous	aimassiez.	Que vous	eussiez	<i>aimé.</i>
Qu'ils	aimassent.	Qu'ils	eussent	<i>aimé.</i>

Mode infinitif

Présent

Passé

Aimer.

Avoir *aimé.*

Mode participe

Présent

Passé

Aimant.

Aimé, e, ayant *aimé.*

102. — Ecrire les verbes suivants à l'un des temps simples de l'indicatif :

Je <i>jouer</i> dans la rue.	Il <i>récolter</i> des pommes.
Paul <i>réciter</i> sa leçon.	Nous <i>tracer</i> une carte.
Vous <i>porter</i> un panier.	Louise et Julie <i>parler</i> haut.
Nous <i>frapper</i> avec un bâton.	C'est toi qui <i>crier</i> fort.
Deux voleurs <i>enlever</i> un cheval.	C'est vous qui <i>réclamer</i> .
Tu <i>chasser</i> le chat.	C'est moi qui <i>demande</i> l'heure.

103. — Ecrire à l'indicatif présent, à l'imparfait et au futur les verbes suivants :

Je <i>fermer</i> mon livre.	C'est moi qui <i>écouter</i> bien.
Tu <i>dorer</i> un coffret.	Ce sont eux qui <i>sonner</i> à la porte.
Nous <i>terminer</i> le devoir.	C'est lui qui <i>arriver</i> tard.
Vous <i>respecter</i> votre mère.	C'est nous qui <i>parler</i> .
Paul <i>apporter</i> un sou.	

104. — Exercice d'invention. — Mots en an, anc, and, amp. — Mettre le mot convenable. — Le menuisier est un arti... A l'école, je suis assis sur un b—. Le fruit du chêne est le g—. Vingt sous font un f—. Les ennemis ont levé le c— pendant la nuit. Paul mange trop; serait-il g—? L'habitant de la campagne s'appelle p—. Mère et grand'mère se disent aussi m— et g—. Un v— lance de la lave brûlante. Le t— façonne les tisseurs. Cartouche était un célèbre br...

105. — Copier, souligner les verbes et indiquer leurs sujets par la lettre (S). — Les animaux domestiques. — Le cheval et les autres animaux semblables se trouvent sous la main de l'homme pour le soulager dans son travail et pour se charger de mille fardeaux. Les bœufs ont la patience et la force en partage pour trainer la charrue et labourer. Les vaches donnent des ruisseaux de lait. Les moutons ont, dans leur toison, un superflu qui n'est pas pour eux, et qui se renouvelle pour inviter l'homme à les tondre tous les ans. FÉNELON.

106. — Mettre le devoir suivant au pluriel.
 — L'abeille butine, butinait, butinera le miel.
 L'oiseau chante, chantera, chanterait au printemps. Le menuisier rabotait, rabotera, a raboté le bois. C'est moi qui crie, qui ai crié, qui crierai.
 Tu chasses, avais chassé, auras chassé le loup.
 L'ouvrier travaillera, aura travaillé, eût travaillé.

[107. — Mettre le devoir suivant au singulier.
 — Nous chantons beaucoup. Les marins naviguent. Les chasseurs arriveront tard. Mes oncles racontaient des histoires. C'est vous qui porterez le pain. C'est nous qui fermons l'atelier. Les facteurs distribueraient les lettres. Nous murmurons à tort. Nous attaquâmes le renard. Vous sauterez trop fort. Louis et Jean joueront avant nous.

108. — Exercice d'invention. — Mots en ang, eng, emps, ent, aon, ens. — *Mettre le mot convenable.* — Une grande mare est un é—. Le p— étale sa belle queue dans la basse-cour. Le v— gonfle les voiles du navire. Le p— est la première saison de l'année. Le t— est une grosse mouche qui pique les chevaux. Le s— circule dans nos veines. Mettez-vous en r— pour entrer en classe. A l'église, on brûle de l'e—. L'amour de son prochain est un bon s—.

109. — Copier, souligner les verbes d'un trait et leurs sujets de deux traits. — *Un bon serviteur.* — Jean travaillait au chemin de la commune. Deux de ses amis vinrent à passer et lui dirent : « Jean, viens au cabaret ; tu te reposeras un instant en buvant une chope. — Mes amis, répondit Jean, cela n'est pas possible, ce serait manquer à mon devoir en vous accompagnant. Ne comptez pas sur moi aujourd'hui. Mais dimanche prochain nous nous retrouverons. » Jean est un bon serviteur.



112. — Verbe Finir (2^e Groupe)

Mode indicatif

Présent

Je	finis.
Tu	finis.
Il ou elle	finit.
Nous	finissons.
Vous	finissez.
Ils ou elles	finissent.

Passé composé

J'	ai	<i>fini.</i>
Tu	as	<i>fini.</i>
Il	a	<i>fini.</i>
Nous	avons	<i>fini.</i>
Vous	avez	<i>fini.</i>
Ils	ont	<i>fini.</i>

Imparfait

Je	finissais.
Tu	finissais.
Il	finissait.
Nous	finissions.
Vous	finissiez.
Ils	finissaient.

Plus-que-parfait

J'	avais	<i>fini.</i>
Tu	avais	<i>fini.</i>
Il	avait	<i>fini.</i>
Nous	avions	<i>fini.</i>
Vous	aviez	<i>fini.</i>
Ils	avaient	<i>fini.</i>

Passé simple

Je	finis.
Tu	finis.
Il	finit.
Nous	finîmes.
Vous	finîtes.
Ils	finirent.

Passé antérieur

J'	eus	<i>fini.</i>
Tu	eus	<i>fini.</i>
Il	eut	<i>fini.</i>
Nous	eûmes	<i>fini.</i>
Vous	eûtes	<i>fini.</i>
Ils	eurent	<i>fini.</i>

Futur

Je	finirai.
Tu	finiras.
Il	finira.
Nous	finirons.
Vous	finirez.
Ils	finiront.

Futur antérieur

J'	aurai	<i>fini.</i>
Tu	auras	<i>fini.</i>
Il	aura	<i>fini.</i>
Nous	aurons	<i>fini.</i>
Vous	aurez	<i>fini.</i>
Ils	auront	<i>fini.</i>

Mode conditionnel

Présent

Passé

1 ^{re} forme			2 ^e forme		
Je	finirais.	J'	aurais ou J'	eusse	<i>fini.</i>
Tu	finirais.	Tu	aurais	Tu eusses	<i>fini.</i>
Il	finirait.	Il	aurait	Il eût	<i>fini.</i>
Nous	finirions.	Nous	aurions	Nous eussions	<i>fini.</i>
Vous	finiriez.	Vous	auriez	Vous eussiez	<i>fini.</i>
Ils	finiraient.	Ils	auraient	Ils eussent	<i>fini.</i>

Mode impératif

Présent

Finis, finissons, finissez.

Mode subjonctif

Présent

Passé

Que je	finisse.	Que j'	aie	<i>fini.</i>
Que tu	finisses.	Que tu	aies	<i>fini.</i>
Qu' il	finisse.	Qu' il	ait	<i>fini.</i>
Que nous	finissions.	Que nous	ayons	<i>fini.</i>
Que vous	finissiez.	Que vous	ayez	<i>fini.</i>
Qu' ils	finissent.	Qu' ils	aient	<i>fini.</i>

Imparfait

Plus-que-parfait

Que je	finisse.	Que j'	eusse	<i>fini.</i>
Que tu	finisses.	Que tu	eusses	<i>fini.</i>
Qu' il	finît.	Qu' il	eût	<i>fini.</i>
Que nous	finissions.	Que nous	eussions	<i>fini.</i>
Que vous	finissiez.	Que vous	eussiez	<i>fini.</i>
Qu' ils	finissent.	Qu' ils	eussent	<i>fini.</i>

Mode infinitif

Présent

Passé

Finir.

Avoir *fini.*

Mode participe

Présent

Passé

Finissant.

Fini, e, ayant *fini.*

110. — Ecrire les verbes suivants à l'un des temps simples de l'indicatif :

Tu <i>blanchir</i> un mur.	Nous <i>avertir</i> notre ami.
Vous <i>bondir</i> sur moi.	Je <i>vernir</i> une chaise.
Nous <i>démolir</i> cette muraille.	Tu <i>réussir</i> bien.
Je <i>chérir</i> mes parents.	C'est toi qui <i>bâtir</i> d'abord.
Paul <i>pétrir</i> le pain.	C'est lui qui <i>guérir</i> .
Les lions <i>rugir</i> la nuit.	Ce sont eux qui <i>trahir</i> .

111. — Ecrire à l'imparfait et au futur de l'indicatif les verbes suivants :

Tu <i>polir</i> une glace.	Les blés <i>jaunir</i> trop vite.
Nous <i>réfléchir</i> longtemps.	Le coupable <i>rougir</i> à l'instant.
Je <i>choisir</i> mes amis.	C'est moi qui <i>blanchir</i> le linge.
Paul <i>vernir</i> l'armoire.	C'est nous qui <i>agir</i> bien.
Ta mère <i>blanchir</i> le linge.	La mère <i>choisir</i> une étoffe.
Vous <i>avertir</i> mon père.	Le boulanger <i>pétrir</i> le pain.

112. — Exercice d'invention. — Mots en anse, ense, ance, ence. — Mettre le mot convenable. — Les lanciers sont armés d'une l—. Au bal, on fait des d — et des contre-d... Si vous travaillez bien, vous aurez une r —. On porte un panier par son a —. L'avocat présente la d— de l'accusé. Ne regardez personne avec arrog... Le mois dernier, Léon n'a eu qu'une abs... en classe. Les élèves aiment beaucoup les grandes v—. Je vous pardonne votre off...

113. — Copier, souligner les verbes d'un trait et les sujets de deux traits. — L'automne. — Dans cette saison, le soleil est moins brillant, les jours deviennent courts. Les arbres n'ont plus de fruits, les feuilles tombent et le vent les emporte au loin. Les oiseaux ne chantent plus dans les bocages, les champs sont dépouillés de leurs récoltes. L'automne sera bientôt suivi du triste hiver qui nous paraît si long et si monotone.

114. — Mettre le devoir suivant au pluriel. — Je garnis une chambre ce matin. Tu démolis un mur. Il réussira mieux que nous. Paul bâtirait un château. La cloche retentissait au loin. Le chameau fléchira les genoux. Tu élargis la rue l'an passé. Je finirai mon devoir ce soir. J'ai réfléchi sérieusement. Je punis cet enfant, il ne réfléchissait pas du tout.

115. — Mettre le devoir suivant au singulier. — Les ennemis ensevelissaient leurs morts. Vos parents établiront votre frère. Vos amis se réjouissent de votre bonheur. Vous avertirez votre père. Les chaleurs tarissent les puits. Nous réussirons dans notre entreprise. Les oiseaux bâtissaient leurs nids. Les bons élèves remplissent tous leurs devoirs. Ces élèves ont sali d'encre leur table.

116. — Exercice d'invention. — Mots en é, er, er, ied, ier, yer, ez. — *Mettre le mot convenable.* — La noix est le fruit du n—. Nous marchons avec nos p—. Le b— vend de la viande. Le c— a quatre côtés égaux. Le b— ou froment donne la farine. Le g— est un passage dans le lit de la rivière. La poule s'est sauvée dans le p—. Le b— conduit les bœufs. Nous sentons les odeurs par le n—. La mûre est le fruit du m—. Le s— fabrique les selles pour les chevaux. Le t— fabrique des tonneaux.

117. — Mettre tout l'exercice au pluriel. — (*Les hérissons.*) — *Le hérisson.* — Le hérisson est un quadrupède gros comme un lapin moyen ; il est remarquable surtout par une armure épineuse avec laquelle il se défend. Il vit dans les jardins, ne sort que la nuit. Il se nourrit de vers, de hannetons, de grillons, d'insectes de toutes sortes, et aussi de racines, de fruits et de souris. Le hérisson, qui est un animal inoffensif, doit être respecté à cause des services qu'il rend à l'homme.

113. — Verbe Recevoir (3^e Groupe)

Mode indicatif

Présent

Je	reçois.
Tu	reçois.
Il ou elle	reçoit.
Nous	recevons.
Vous	recevez.
Ils ou elles	reçoivent.

Passé composé

J'	ai	<i>reçu.</i>
Tu	as	<i>reçu.</i>
Il	a	<i>reçu.</i>
Nous	avons	<i>reçu.</i>
Vous	avez	<i>reçu.</i>
Ils	ont	<i>reçu.</i>

Imparfait

Je	recevais.
Tu	recevais.
Il	recevait.
Nous	recevions.
Vous	receviez.
Ils	recevaient.

Plus-que-parfait

J'	avais	<i>reçu.</i>
Tu	avais	<i>reçu.</i>
Il	avait	<i>reçu.</i>
Nous	avions	<i>reçu.</i>
Vous	aviez	<i>reçu.</i>
Ils	avaient	<i>reçu.</i>

Passé simple

Je	reçus.
Tu	reçus.
Il	reçut.
Nous	reçûmes.
Vous	reçûtes.
Ils	reçurent.

Passé antérieur

J'	eus	<i>reçu.</i>
Tu	eus	<i>reçu.</i>
Il	eut	<i>reçu.</i>
Nous	eûmes	<i>reçu.</i>
Vous	eûtes	<i>reçu.</i>
Ils	eurent	<i>reçu.</i>

Futur

Je	recevrai.
Tu	recevras.
Il	recevra.
Nous	recevrons.
Vous	recevrez.
Ils	recevront.

Futur antérieur

J'	aurai	<i>reçu.</i>
Tu	auras	<i>reçu.</i>
Il	aura	<i>reçu.</i>
Nous	aurons	<i>reçu.</i>
Vous	aurez	<i>reçu.</i>
Ils	auront	<i>reçu.</i>

Mode conditionnel

Présent

Passé

		1 ^{re} forme		2 ^e forme	
Je	recevrais.	J'	aurais ou J'	eusse	<i>reçu.</i>
Tu	recevrais.	Tu	aurais	eusses	<i>reçu.</i>
Il	recevrait.	Il	aurait	eût	<i>reçu.</i>
Nous	recevrions	Nous	aurions	eussions	<i>reçu.</i>
Vous	recevriez.	Vous	auriez	eussiez	<i>reçu.</i>
Ils	recevraient	Ils	auraient	eussent	<i>reçu.</i>

Mode impératif

Présent

Reçois, recevons, recevez.

Mode subjonctif

Présent

Passé

Que je	reçoive.	Que j'	aie	<i>reçu.</i>
Que tu	reçoives.	Que tu	aies	<i>reçu.</i>
Qu' il	reçoive.	Qu' il	ait	<i>reçu.</i>
Que nous	recevions.	Que nous	ayons	<i>reçu.</i>
Que vous	receviez.	Que vous	ayez	<i>reçu.</i>
Qu' ils	reçoivent.	Qu' ils	aient	<i>reçu.</i>

Imparfait

Plus-que-parfait

Que je	reçusse.	Que j'	eusse	<i>reçu.</i>
Que tu	reçusses.	Que tu	eusses	<i>reçu.</i>
Qu' il	reçût,	Qu' il	eût	<i>reçu.</i>
Que nous	reçussions.	Que nous	eussions	<i>reçu.</i>
Que vous	reçussiez.	Que vous	eussiez	<i>reçu.</i>
Qu' ils	reçussent	Qu' ils	eussent	<i>reçu.</i>

Mode infinitif

Présent

Passé

Recevoir.

Avoir *reçu.*

Mode participe

Présent

Passé

Recevant.

Reçu, e, ayant *reçu.*

118. — Faire conjuguer à un temps de l'indicatif les séries de verbes suivants :

Apercevoir	quelqu'un	Pourvoir	à un besoin
Concevoir	une idée	Percevoir	un impôt
Recevoir	un présent	Prévoir	une catastrophe

119. — Mettre le devoir suivant au singulier.

— Les coupables rougissaient devant nous. Recevez nos salutations. Nous blanchirions ce mur si vous blanchissiez l'autre. Vous réussiriez mieux si nous agissions pour vous. Les lâches trahiraient leur patrie, si les occasions de le faire se présentaient. Fléchissez les bras si vous désirez réussir.

120. — Exercice d'invention. — Mots en ie, i, is. it, iz, its. ix, il. — Mettre le mot convenable.

— Cette année, j'ai un p— et deux accessits. Le seau tomba au fond du p—. La poire est le f— du poirier. Bonne n—! ne faites que de beaux rêves. Un i— a détruit la ferme de mon oncle. La m— de pain convient aux personnes dont les dents ne sont plus bonnes. Le scieur coupe le bois avec une s—. Le rabot est un o— du menuisier. Le r— pousse dans les rizières.

121. — Copier et à la suite des pronoms indiquer le nom remplacé. — L'hirondelle.



L'hirondelle est un oiseau qui ne paraît dans nos pays que pendant la belle saison. Elle nous arrive au printemps pour nous quitter en automne. Elle construit son nid dans nos habitations; loin de craindre l'homme, elle le recherche. Nous respectons l'hirondelle plus qu'un autre oiseau : elle

est la messagère du printemps; elle nous annonce le ciel pur et le soleil brillant; elle détruit une multitude d'insectes qu'elle chasse tout en volant.

122. — Mettre aux temps indiqués les verbes suivants : — Demain, je (recevoir, futur simple) une lettre. Cet enfant (apercevoir, imparf. indic.) tout de loin. L'oreille (percevoir, ind. présent) les sons. Celui qui (concevoir, indic. prés.) bien s'exprime clairement. Il (pleuvoir, fut. simp.) dans quatre heures. Vous (revoir, fut. simp.) toujours avec plaisir le foyer paternel. Les vrais savants (savoir, ind. prés.) être modestes.

123. — Mettre les verbes aux temps indiqués. — Le paresseux ne (savoir, fut. simp.) jamais rien. Les défauts des autres s' (apercevoir, ind. prés.) toujours bien, on ne (vouloir, ind. prés.) pas voir les siens. Ceux qui (prévoir, imp. ind.) les événements étaient appelés devins. Il faut parfois qu'on (savoir, subj. prés.) se résigner aux douleurs de la vie. Il faudra que nous (pourvoir, prés. subj.) aux besoins de nos parents quand ils seront vieux.

124. — Exercice d'invention. — Mots en i, ie, il, is, id, it, ix. — Mettre le mot convenable. — Ne faites pas tort à aut... Le c— du chat s'appelle le miaulement. Le pinson a bâti son n— sur un poirier. S'il pleut, prenez votre p—. L'habitation des chiens est le c—. Le chasseur tira un coup de f— sur la p... qui tomba sans pousser un c—. La b— vit dans la bergerie. La s— fut prise dans la souricière. Vingt francs s'appellent un l—. Une o— est un lieu fertile dans le désert.

125. — Copier, souligner les verbes et en faire conjuguer le présent de l'indicatif. — *Mon grand-père.* — Mon grand-père a soixante ans. C'est un vieillard encore bien solide. Il travaille toute la journée dans les champs. Le soir, en hiver, il raconte des histoires pour nous amuser. Le dimanche, il se promène et va ensuite faire une partie de cartes avec ses amis. J'aime bien mon grand-père : il m'aime bien aussi. Je fais tout ce qu'il veut et lui m'appelle son petit maître, parce qu'il me gâte en faisant ce que je veux.

114. — Verbe Rendre (3^e Groupe)

Mode indicatif

Présent

Je	rends.
Tu	rends.
Il ou elle	rend.
Nous	rendons.
Vous	rendez.
Ils	rendent

Passé composé

J'	ai	rendu.
Tu	as	rendu.
Il	a	rendu.
Nous	avons	rendu.
Vous	avez	rendu.
Ils	ont	rendu.

Imparfait

Je	rendais.
Tu	rendais
Il	rendait.
Nous	rendions.
Vous	rendiez.
Ils	rendaient.

Plus-que-parfait

J'	avais	rendu.
Tu	avais	rendu.
Il	avait	rendu.
Nous	avions	rendu.
Vous	aviez	rendu.
Ils	avaient	rendu.

Passé simple

Je	rendis.
Tu	rendis.
Il	rendit.
Nous	rendîmes.
Vous	rendîtes.
Ils	rendirent.

Passé antérieur

J'	eus	rendu.
Tu	eus	rendu.
Il	eut	rendu.
Nous	eûmes	rendu.
Vous	eûtes	rendu.
Ils	eurent	rendu.

Futur

Je	rendrai.
Tu	rendras.
Il	rendra.
Nous	rendrons.
Vous	rendrez.
Ils	rendront.

Futur antérieur

J'	aurai	rendu.
Tu	auras	rendu.
Il	aura	rendu.
Nous	aurons	rendu.
Vous	aurez	rendu.
Ils	auront	rendu.

Mode conditionnel

Présent

Passé

		1 ^{re} forme		2 ^e forme	
Je	rendrais.	J'	aurais ou J'	eusse	<i>rendu.</i>
Tu	rendrais.	Tu	aurais	Tu eusses	<i>rendu.</i>
Il	rendrait.	Il	aurait	Il eût	<i>rendu.</i>
Nous	rendrions.	Nous	aurions	Nous eussions	<i>rendu.</i>
Vous	rendriez.	Vous	auriez	Vous eussiez	<i>rendu.</i>
Ils	rendraient.	Ils	auraient	Ils eussent	<i>rendu.</i>

Mode impératif

Présent

Rends rendons, rendez

Mode subjonctif

Présent.

Passé

Que je	rende.	Que j'	aie	<i>rendu.</i>
Que tu	rendes.	Que tu	aies	<i>rendu.</i>
Qu' il	rende.	Qu' il	ait	<i>rendu.</i>
Que nous	rendions	Que nous	ayons	<i>rendu.</i>
Que vous	rendiez.	Que vous	ayez	<i>rendu.</i>
Qu' ils	rendent.	Qu' ils	aient	<i>rendu.</i>

Imparfait

Plus-que-parfait

Que je	rendisse.	Que j'	eusse	<i>rendu.</i>
Que tu	rendisses.	Que tu	eusses	<i>rendu.</i>
Qu' il	rendit.	Qu' il	eût	<i>rendu.</i>
Que nous	rendissions.	Que nous	eussions	<i>rendu.</i>
Que vous	rendissiez.	Que vous	eussiez	<i>rendu.</i>
Qu' ils	rendissent.	Qu' ils	eussent	<i>rendu.</i>

Mode infinitif

Présent

Passé

Rendre.

Avoir rendu.

Mode participe

Présent

Passé

Rendant

Rendu, e, ayant rendu.

126. — Conjuguer à un temps de l'indicatif la série de verbes suivants :

Confondre un imposteur.	Répandre de l'essence.
Prendre un meuble.	Fendre du bois.
Tordre une tige de fer.	Comprendre une explication.

127. — Mettre les verbes suivants aux temps indiqués. — (Rendre, imp. prés.) service aux autres. Les bergers (tondre, ind. prés.) leurs brebis. Votre frère (attendre, ind. imp.) de vos nouvelles. Vous ne (correspondre, ind. prés.) donc pas avec lui. N'agacez pas un chien, il vous (inordre, cond. prés.) Je vous (attendre, fut. simp.) demain chez moi. Vous (rompre, passésimple) vos relations avec lui quand vous (apprendre, passé simple) ce qu'il était.

128. — Exercice d'invention. — Mots en on, onc, ond, omb, ont, om. — Mettre le mot convenable. — Quel est votre n—, mon ami? La peau du h— est couverte de piquants. Jules est bon g—. Paul tomba et se fit une bosse au f—. Ma canne est un beau j—. Le m— bâtit les maisons. Un voleur s'appelle aussi un lar... Le petit ours est un o—. Une petite caisse est un c—. L'arsenic est un p... Celui qui se meurt est un m—. L'herbe s'appelle g....

129. — Mettre tout l'exercice au pluriel. —

La chèvre. — La chèvre fournit du lait, et son poil, un peu rude, affermit les étoffes. Elle est plus légère et moins timide que la brebis; elle gravit les coteaux; elle bondit sur la pointe des rochers. Elle franchit les torrents et choisit de préférence pour ses ébats les lieux escarpés ou le bord des précipices. Elle marche, elle bondit, elle saute, elle rebondit, elle approche, elle se cache sans autre raison que son caprice.

BUFFON.



130. — Conjuguer à un temps du conditionnel la série de verbes suivants :

Peindre un mur.		Faire ses devoirs.
Craindre un danger.		Poursuivre un ennemi.
Abattre un animal.		Croire ses amis.

131. — Mettre les verbes suivants aux temps indiqués. — Vous me (dire, ind. prés.) de bonnes paroles. La fourmi dit : « Que faire-vous, ind. imp.) aux temps chauds? » Ne (craindre-vous, ind. prés.) pas de blesser ces personnes? Le meunier (moudre, ind. prés.) son grain. Vous (connaître, fut. simple) le monde à mesure que vous vieillirez. Je désirerais que vous (prendre, imp. subj.) une meilleure tenue. Si l'on vous attaque, (défendre, imp. prés.) -vous.

132. — Même exercice. — Tu (défendre, fut. simple) ton pays au péril de ta vie. Nous (attendre, imp. ind.) votre réponse avec impatience. Il faut toujours que Louis nous (interrompre, subj. prés.) lorsque nous parlons. La viande se (corrompre, ind. prés.) facilement par les grandes chaleurs. De l'application qu'on apporte à un projet (dépendre, ind. prés.) souvent sa réussite. Le berger (tondre, fut. simp.) ses brebis au printemps.

133. — Copier, souligner les verbes et indiquer leur nombre et leur personne. — *La vieille maison.* — Dans un vallon discret, où court un ruisseau, au milieu des grands arbres, on aperçoit de loin le pignon rouge de la vieille demeure. Les murs épais protègent bien contre la chaleur et le froid. Le toit élevé, recouvert de bonne tuile, abrite un vaste grenier, où la lessive peut sécher, ainsi que les oignons ou bien les pommes de terre. Les fenêtres un peu étroites pour mieux résister aux vents, et munies encore de leurs petits carreaux, sont encadrées de vigne vierge dont les fleurs se balancent et embaument au moindre soufîle de vent.

TABLEAU

des Terminaisons des 3 Groupes de Verbes

	1 ^{er} en er présent en e	2 ^e en ir participe en issant	3 ^e Tous les autres verbes
Indicatif présent	e. es. e. ons. ez. ent.	s. s. t. ons. ez. ent.	Les terminaisons des verbes du 3 ^e groupe sont très variées. On ne les apprend que par l'usage.
Imparfait	ais. ais. ait. ions. iez. aient.	ais. ais. ait. ions. iez. aient.	
Passé simple	ai. as. a. âmes. âtes. èrent.	is. is. it. imes. îtes. irent.	
Futur	erai. eras. era. erons. erez. eront.	rai. ras. ra. rons. rez. ront.	
Conditionnel présent	erais. erais. erait. erions. eriez. eraient.	rais. rais. rait. rions. riez. raient.	
Impératif présent	e. ons. ez.	s. ons. ez.	
Subjonctif présent	e. es. e. ions. iez. ent.	e. es. e. ions. iez. ent.	
Imparfait	asse. sses. ât. assions. assiez. assent.	isse. isses. ît. issions. issiez. issent.	

134 — Mettre les verbes aux temps demandés. — Par les temps chauds, le beurre (fondre, ind. prés.) souvent de lui-même. Lorsque vous (répondre, fut. simp.) à une interrogation, réfléchissez bien avant de parler. Louis (répandre, pas. sin.) une partie de son verre sur la nappe blanche. Ne (prétendre, imp.) pas éblouir les autres. Lorsque le linge est mouillé, on le (tordre, ind. prés.) pour en exprimer l'eau. Je désirerais que ces enfants (perdre, imp. subj.) leurs mauvaises habitudes. Le roseau ne (rompre, ind. prés.) pas, il ploie.

135. — Compléter chaque phrase par un des mots en italique.

<i>Cerf</i>	Les — étaient des esclaves attachés au domaine des seigneurs.
<i>Serf</i>	Le chasseur a tué un — et un chevreuil.
<i>Serre</i>	L'aigle étreignit le mouton de ses —.
<i>Champ</i>	La grêle a ravagé notre beau — de blé.
<i>Chant</i>	Le — national français est la <i>Marseillaise</i> .

136. — Exercice d'invention. — Mots en ure. — *Mettre le mot convenable.* — Le voleur passa au-dessus du m... Je me suis fait une p— avec cette aiguille. Mes mains sont remplies de gerç... en hiver. Ce chien m'a fait une forte m... à la main. Chaque matin, cirez soigneusement vos c... La m... est le fruit du mûrier. L'os le plus long du corps est le f... Je *donnerai* est au temps f... Le bleu du ciel est l'a... Un bon élève obéit sans m... Ce vieux soldat souffre de ses b...

137. — Copier, souligner les pronoms d'un trait et les verbes de deux traits. — *Le vieil aveugle.* — Je connais les saisons, comme dans le temps où je voyais verdir les avoines, mûrir les froments, jaunir les feuilles du châtaignier et rougir les prunes des buissons. J'ai des yeux dans les oreilles. Je me dis : « Voilà le coucou qui chante, c'est le mois de mars, nous allons avoir chaud ; voilà le merle qui siffle, c'est le mois d'avril ; voilà le hanneton, c'est la saint Jean ; voilà la cigale, c'est le mois d'août ; voilà la grive, c'est la vendange, le raisin est mûr ; voilà les corneilles, c'est l'hiver. »

Remarques particulières sur certains verbes

115. — Les verbes terminés par **cer** prennent une cédille sous le **c** devant **a** et **o**.

Ex : *Nous lançons la balle.*

116. Les verbes terminés par **ger** prennent un **e** après le **g** devant **a** et **o**.

Ex : *Partageons notre pain avec le pauvre.*

117. — Les verbes terminés par **eler** ou **eter** prennent deux **l** ou deux **t** devant un **e** muet.

Ex : *Paul jette des choses utiles, il a tort.*

Il faut en excepter certains verbes : **acheter**, **racheter**, **becqueter**, **bourreler**, **carreler**, **celer**, **crocheter**, **décoller**, etc. . . . qui font j'**achète**, je **becquète**, etc.

118. Les verbes terminés par **ier** ou **yer** prennent deux **i** de suite, ou un **y** et un **i** aux deux premières personnes du pluriel (imparfait de l'indicatif et présent du subjonctif).

Ex : *Il faut que nous payions demain.*

119. — Les verbes terminés par **yer** changent **y** en **i** devant un **e** muet, excepté les verbes en **ayer** ou **eyer**.

Ex : *L'enfant se nettoie tous les matins*

120. — Les verbes terminés par **indre** ou **soudre** perdent le **d** aux trois personnes du singulier (présent de l'indicatif et de l'impératif).

ds, **ds**, **d** se changent en **s**, **s**, **t**.

Ex : *Je crains que vous ne m'écoutez pas.*

138. — Mettre les verbes suivants à un temps quelconque de l'indicatif.

Tracer une ligne.	Acheter un vêtement.
Protéger un enfant.	Cacheter une lettre.
Rincer du linge.	Essayer un outil.
Venger sa patrie.	Payer ses dettes.
Lier une gerbe.	Appeler le médecin.
Jeter une pierre.	Essuyer la vaisselle.

139. — Mettre le devoir suivant au pluriel.
 — Je traçai un plan. Tu riais trop fort. Paul cachète sa lettre. Je payai sans murmurer. C'est moi qui balançais la corde. Léonie coloriait sa carte. Essuyais-tu la jaatte? Je balayerai mon corridor. Tu mangeas proprement. Il faut que je plie ce ruban. Il faut que tu essayes ce vêtement. Oubliais-tu ta promesse? Louis payera sa facture. L'intempérance abrège la vie. Le marin côtoie le bord.

140. — Exercice d'invention. — Mots en ice, isse, is. — Mettre le mot convenable. — Les pigeons se nourrissent volontiers de m—. Les montagnes sont remplies de préc... Les é— marchent à reculons. L'amour des richesses conduit à l'a—. L'épouse de l'empereur est l'i—. On fait les s— avec la viande de porc. Les vieillards sont recueillis à l'h—. Louis IX aimait à rendre la j— lui-même.

141. — Mettre tout l'exercice à la 2^e personne du pluriel. — Conseils. — Si tu étais courageux et travailleur, tu serais instruit, tu donnerais satisfaction à tes parents et à ton maître, tu deviendrais bon, tu préparerais ton avenir. Plus tard, tu serais un ouvrier capable et estimé. Peut-être arriverais-tu à occuper un emploi important. Soldat, tu t'acquitterais de tous tes devoirs avec exactitude, tu ne serais jamais puni et tes chefs t'estimeraient. Chef de famille, tu aurais soin de tes enfants que tu élèverais bien et qui te satisferaient.

Formes des Verbes

121. — Les formes du **verbe** sont :

La forme **active**, la forme **passive**, la forme **pronominale**.

1° Les verbes **actifs** indiquent une action faite par le sujet.

Ex. : *Le loup mange la brebis.*

2° Les verbes **passifs** indiquent une action reçue par le sujet.

Ex. : *La brebis est mangée par le loup.*

3° Les verbes **pronominaux** indiquent une action faite et reçue par la même personne.

Ex. : *Les brebis se sauvèrent à l'approche du loup.*

Remarque. — 1° Les verbes actifs se conjuguent presque tous avec l'auxiliaire **avoir**.

2° Les verbes passifs sont formés du verbe **être** et d'un participe passé.

3° Les verbes pronominaux se conjuguent avec deux pronoms ou un nom et un pronom de la même personne. Dans leurs temps composés, l'auxiliaire **être** remplace l'auxiliaire **avoir**.

142. — Souligner les verbes actifs. — Nous partons lundi prochain. Avez-vous vendu votre cheval? Nos amis vont à la fête du village voisin. Les élèves terminent leur devoir. Je désire voir voir dimanche prochain. Les chats mangent les rats et les souris. Viderez-vous la cuve aujourd'hui?

143. — Souligner les verbes actifs. — Le loup a dévoré le petit agneau. Imitiez les bons élèves. Ma plume va mal. La neige tombe depuis ce matin. Le clairon sonne, le tambour bat : les troupes arrivent d'un pas alerte. Le bavard dit tout ce qu'il sait. Louis essuie le tableau.

144. — Exercice d'invention. — Mots en in, inc, ain, aim, ein. — Mettre le mot convenable. — J'ai f—, donnez-moi à manger ; avez-vous de bon p— et de bon v— ? En été, je prends des b— froids dans la rivière. Le roi était le s— des seigneurs. Notre toit est couvert de z—. L'habitant d'un château s'appelle c—. Jules a perdu ses parents : il est o—. Nos cuillers sont en é—, les vôtres en argent. Un e— d'abeilles est venu s'abattre sur cette branche.

145. — Mettre l'exercice au pluriel (Louis et Jules). *Un gourmand bien attrapé.* — Un jour, Louis, en se promenant sur la route, vit des poires magnifiques dans un verger. La haie était petite. Louis l'enjamba, grimpa sur l'arbre et mangea les poires, qui lui semblèrent délicieuses. Lorsqu'il fut bien régalé, il songea à descendre. Quand il arriva au bas de l'arbre, quelqu'un l'attendait. C'était le garde champêtre, qui mena le petit maraudeur à ses parents. Louis ne recommença plus jamais.



122. — Les Verbes actifs peuvent, pour la plupart, être conjugués **passivement** ou pronominalement.

EXEMPLE

	FORME ACTIVE	FORME PRONOMINALE	FORME PASSIVE
	Verbe frapper	Verbe se frapper	Verbe être frappé
INDICATIF PRÉSENT	Je frappe. Tu frappes. Il frappe. Nous frappons. Vous frappez. Ils frappent.	Je me frappe. Tu te frappes. Il se frappe. Nous nous frappons. Vous vous frappez. Ils se frappent.	Je suis frappé. Tu es frappé. Il est frappé. Nous sommes frappés. Vous êtes frappés. Ils sont frappés.
IMPARFAIT	Je frappais. Tu frappais. Il frappait. Nous frappions. Vous frappiez. Ils frappaient.	Je me frappais. Tu te frappais. Il se frappait. Nous nous frappions. Vous vous frappiez. Ils se frappaient.	J'étais frappé. Tu étais frappé. Il était frappé. Nous étions frappés. Vous étiez frappés. Ils étaient frappés.
PASSÉ SIMPLE	Je frappai. Tu frappas. Il frappa. Nous frappâmes. Vous frappâtes. Ils frappèrent.	Je me frappai. Tu te frappas. Il se frappa. Nous nous frappâmes. Vous vous frappâtes. Ils se frappèrent.	Je fus frappé. Tu fus frappé. Il fut frappé. Nous fûmes frappés. Vous fûtes frappés. Ils furent frappés.

FUTUR SIMPLE	Je frapperai. Tu frapperas. Il frappera. Nous frapperons. Vous frapperez. Ils frapperont.	Je me frapperai. Tu te frapperas. Il se frappera. Nous nous frapperons. Vous vous frapperez. Ils se frapperont.	Je serai frappé. Tu seras frappé. Il sera frappé. Nous serons frappés. Vous serez frappés. Ils seront frappés.
	J'ai frappé. Tu as frappé. Il a frappé. Nous avons frappé. Vous avez frappé. Ils ont frappé.	Je me suis frappé. Tu t'es frappé. Il s'est frappé. Nous nous sommes frappés. Vous vous êtes frappés. Ils se sont frappés.	J'ai été frappé. Tu as été frappé. Il a été frappé. Nous avons été frappés. Vous avez été frappés. Ils ont été frappés.
PLUS- QUÉ-PARFAIT	J'avais frappé. Tu avais frappé. Il avait frappé. Nous avions frappé. Vous aviez frappé. Ils avaient frappé.	Je m'étais frappé. Tu t'étais frappé. Il s'était frappé. Nous nous étions frappés. Vous vous étiez frappés. Ils s'étaient frappés.	J'avais été frappé. Tu avais été frappé. Il avait été frappé. Nous avions été frappés. Vous aviez été frappés. Ils avaient été frappés.
	J'eus frappé. Tu eus frappé. Il eut frappé. Nous eûmes frappé. Vous eûtes frappé. Ils eurent frappé.	Je me fus frappé. Tu te fus frappé. Il se fut frappé. Nous nous fûmes frappés. Vous vous fûtes frappés. Ils se furent frappés.	J'eus été frappé. Tu eus été frappé. Il eut été frappé. Nous eûmes été frappés. Vous eûtes été frappés. Ils eurent été frappés.
FUTUR ANTÉRIEUR	J'aurai frappé. Tu auras frappé. Il aura frappé. Nous aurons frappé. Vous aurez frappé. Ils auront frappé.	Je me serai frappé. Tu te seras frappé. Il se sera frappé. Nous nous serons frappés. Vous vous serez frappés. Ils se seront frappés.	J'aurai été frappé. Tu auras été frappé. Il aura été frappé. Nous aurons été frappés. Vous aurez été frappés. Ils auront été frappés.

	FORME ACTIVE	FORME PRONOMINALE	FORME PASSIVE
	Verbe frapper	Verbe se frapper	Verbe être frappé
CONDITIONNEL PRÉSENT	Je frapperais. Tu frapperais. Il frapperait. Nous frapperions. Vous frapperiez. Ils frapperaient.	Je me frapperais. Tu te frapperais. Il se frapperait. Nous nous frapperions. Vous vous frapperiez. Ils se frapperaient.	Je serais frappé. Tu serais frappé. Il serait frappé. Nous serions frappés. Vous seriez frappés. Ils seraient frappés.
PASSÉ 1 ^{re} FORME	J'aurais frappé. Tu aurais frappé. Il aurait frappé. Nous aurions frappé. Vous auriez frappé. Ils auraient frappé.	Je me serais frappé. Tu te serais frappé. Il se serait frappé. Nous nous serions frappés. Vous vous seriez frappés. Ils se seraient frappés.	J'aurais été frappé. Tu aurais été frappé. Il aurait été frappé. Nous aurions été frappés. Vous auriez été frappés. Ils auraient été frappés.
PASSÉ 2 ^{de} FORME	J'eusse frappé. Tu eusses frappé. Il eût frappé. Nous eussions frappé. Vous eussiez frappé. Ils eussent frappé.	Je me fusse frappé. Tu te fusses frappé. Il se fût frappé. Nous nous fussions frappés. Vous vous fussiez frappés. Ils se fussent frappés.	J'eusse été frappé. Tu eusses été frappé. Il eût été frappé. Nous eussions été frappés. Vous eussiez été frappés. Ils eussent été frappés.
IMPÉRATIF PRÉSENT	Frappe. Frappons. Frappez.	Frappe-toi. Frappons-nous. Frappez-vous.	Sois frappé. Soyons frappés. Soyez frappés.

SCONJUGTIF PRÉSENT	Que je frappe. Que tu frappe. Qu'il frappe. Que nous frappions. Que vous frappiez. Qu'ils frappent.	Que je me frappe. Que tu te frappe. Qu'il se frappe. Que nous nous frappions. Que vous vous frappiez. Qu'ils se frappent.	Que je sois frappé. Que tu sois frappé. Qu'il soit frappé. Que nous soyons frappés. Que vous soyez frappés. Qu'ils soient frappés.
	Que je frappe. Que tu frappe. Qu'il frappe. Que nous frappions. Que vous frappiez. Qu'ils frappent.	Que je me frappe. Que tu te frappe. Qu'il se frappe. Que nous nous frappions. Que vous vous frappiez. Qu'ils se frappent.	Que je sois frappé. Que tu sois frappé. Qu'il soit frappé. Que nous soyons frappés. Que vous soyez frappés. Qu'ils soient frappés.
IMPARFAIT	Que je frappasse. Que tu frappasses. Qu'il frappât. Que nous frappassions. Que vous frappassiez. Qu'ils frappassent.	Que je me frappasse. Que tu te frappasses. Qu'il se frappât. Que nous nous frappassions. Que vous vous frappassiez. Qu'ils se frappassent.	Que je fusse frappé. Que tu fusses frappé. Qu'il fût frappé. Que nous fussions frappés. Que vous fussiez frappés. Qu'ils fussent frappés.
	Que je frappasse. Que tu frappasses. Qu'il frappât. Que nous frappassions. Que vous frappassiez. Qu'ils frappassent.	Que je me frappasse. Que tu te frappasses. Qu'il se frappât. Que nous nous frappassions. Que vous vous frappassiez. Qu'ils se frappassent.	Que je fusse frappé. Que tu fusses frappé. Qu'il fût frappé. Que nous fussions frappés. Que vous fussiez frappés. Qu'ils fussent frappés.
PASSÉ	Que j'aie frappé. Que tu aies frappé. Qu'il ait frappé. Que nous ayons frappé. Que vous ayez frappé. Qu'ils aient frappé.	Que je me sois frappé. Que tu te sois frappé. Qu'il se soit frappé. Que nous nous soyons frappés. Que vous vous soyez frappés. Qu'ils se soient frappés.	Que j'aie été frappé. Que tu aies été frappé. Qu'il ait été frappé. Que nous ayons été frappés. Que vous ayez été frappés. Qu'ils aient été frappés.
	Que j'aie frappé. Que tu aies frappé. Qu'il ait frappé. Que nous ayons frappé. Que vous ayez frappé. Qu'ils aient frappé.	Que je me sois frappé. Que tu te sois frappé. Qu'il se soit frappé. Que nous nous soyons frappés. Que vous vous soyez frappés. Qu'ils se soient frappés.	Que j'aie été frappé. Que tu aies été frappé. Qu'il ait été frappé. Que nous ayons été frappés. Que vous ayez été frappés. Qu'ils aient été frappés.
PRÉSENT DE L'IMPÉRATIF	Que j'eusse frappé. Que tu eusses frappé. Qu'il eût frappé. Que nous eussions frappé. Que vous eussiez frappé. Qu'ils eussent frappé.	Que je me fusse frappé. Que tu te fusse frappé. Qu'il se fût frappé. Que nous nous fussions frappés. Que vous vous fussiez frappés. Qu'ils se fussent frappés.	Que j'eusse été frappé. Que tu eusses été frappé. Qu'il eût été frappé. Que nous eussions été frappés. Que vous eussiez été frappés. Qu'ils eussent été frappés.
	Que j'eusse frappé. Que tu eusses frappé. Qu'il eût frappé. Que nous eussions frappé. Que vous eussiez frappé. Qu'ils eussent frappé.	Que je me fusse frappé. Que tu te fusse frappé. Qu'il se fût frappé. Que nous nous fussions frappés. Que vous vous fussiez frappés. Qu'ils se fussent frappés.	Que j'eusse été frappé. Que tu eusses été frappé. Qu'il eût été frappé. Que nous eussions été frappés. Que vous eussiez été frappés. Qu'ils eussent été frappés.
PARTICIPE PRÉSENT	Frappant. Ayant frappé.	Se frappant. S'étant frappé.	Être frappé. Avoir été frappé.
	Frappant. Ayant frappé.	Se frappant. S'étant frappé.	Être frappé. Avoir été frappé.
PARTICIPE PRÉSENT	Frappant. Ayant frappé.	Se frappant. S'étant frappé.	Être frappé. Avoir été frappé.
	Frappant. Ayant frappé.	Se frappant. S'étant frappé.	Être frappé. Avoir été frappé.

146. — Souligner différemment les verbes actifs, passifs et pronominaux. — J'ai donné un sou à ce malheureux. Je me promène tous les dimanches. Le lièvre a été tué par André. Nous nous levons de bonne heure. Ces élèves se décident enfin à travailler. L'air malsain tue beaucoup plus de personnes que la guerre. Clovis battit les Wisigoths à Vouillé. Je fus saisi par une main solide et je me sentis perdu. Le boucher m'a vendu un beau morceau de mouton.

147. — Mettre le verbe au temps indiqué. — Louis (se casser, passé simple) la jambe. Notre ami (être pris, ind. prés.) par l'ennemi. Nous (donner, futur simple) un bon conseil à Marguerite. Paul (se donner, futur simple) beaucoup de peine inutilement. Je (se distinguer, passé simple) à la dernière bataille. Je (être contrarié, imp. de l'ind.) avant de vous voir.

148. — Exercice d'invention. — Mots en oi, oie, oid, oids, oix, ois. — *Mettre le mot convenable.* — Le vin fut taxé à l'o—. L'— est un animal de basse-cour. Comme il fait f— en hiver! Un bon citoyen obéit à la l—. J'aime les n— et les noisettes. Elevez la v—, je ne vous entends pas. L'habitant du bourg est un b—. Le ver à s— est un insecte utile. Le f— de veau est un mets délicieux. On parle p— à la campagne. Un p— de 100 kilos est un quintal.

149. — Copier, souligner les verbes et indiquer leur espèce. — *Ce qu'est Léon. Ce qu'il devrait être.* — Léon dit quelquefois : « Il faut que je m'amuse pendant que je suis jeune. Il faut que je parle avec mes amis, que je me promène, lorsqu'il fait beau. Il faut bien aussi que j'aie des jouets ; sans cela la vie ne serait pas amusante. » Ne pourrait-on pas dire à Léon : « Il faut aussi, mon ami, que tu travailles, que tu étudies, que tu sois travailleur et que tu aies de l'instruction, si tu veux devenir un homme. »

150. — Mettre le verbe au temps indiqué. — Nous (donner, fut. simple) du pain aux pauvres. Il faut que nous vous (parler, subj. présent) le plus tôt possible. Vos frères (arriver, passé simple) à la fin du concert. Il faut que vous (finir, subj. présent) votre travail sous peu. Quand (terminer, fut. simple) — vous cette page? (Réciter, impér.) cette fable plus haut. Je ne vous (donner, fut.) rien aujourd'hui. Votre mère (blanchir, imp. de l'ind.) le linge de mon frère.

151. — Même exercice. — Le seigneur (abuser, imp. ind.) de sa force. Notre oncle (arriver, fut.) samedi prochain. Il faut que nous (travaille, subj.) sans relâche. Vos amis nous (aider, fut.) -ils? (Aller, ind. prés.) -vous partir aujourd'hui. Je (aller, ind. prés.) au concert, ce soir. (Envoyer, sing. de l'imp.) -moi un tombereau de sable.

152. — Exercice d'invention. Mots en o, oc, op, ot, os. — Mettre le mot convenable. — Ma sœur joue du p— et je joue du violon. Paul m'a donné un coup de poing dans le d—. Le cheval partit au t—. On écrit 10 avec le chiffre 1 suivi d'un z—. Ma mère a raccommo^{dé} l— de ma veste. Le menuisier manœuvr^e son r—. J'aime le s— de groseille. — Une petite île est un î—. Un voleur s'appelle aussi un esc... Le t— est un soldat d'Afrique.

153. — Copier, souligner les verbes et indiquer leur personne, leur nombre, leur temps et leur mode. — Un petit désobéissant. — La mère de Jacques lui disait souvent : « N'approche pas de l'étang, sois prudent, aie soin de te garer lorsque tu vois une voiture. » Son père lui disait aussi : « Ne frappe pas le chien, ne te dispute pas avec tes amis, écoute les conseils de ton maître. » Jacques n'écoutait guère les avis de son père et de sa mère. Mais il fut bien puni. Un jour, il tomba dans l'étang. Quand on le retira, il était froid et l'on eut bien de la peine à le ranimer.

Verbes impersonnels

123. — On appelle **verbes impersonnels** des verbes qui ne se conjuguent qu'à la troisième personne du singulier.

Ex. : Il pleut.

Verbe Falloir

Indicatif....	{	Présent.	Il faut.
		Imparfait.	Il fallait.
		Passé Simple.	Il fallut.
		Futur Simple.	Il faudra.
		Passé Composé.	Il a fallu.
		Plus-que-Parfait.	Il avait fallu.
		Passé Antérieur.	Il eut fallu.
Conditionnel	{	Futur Antérieur.	Il aura fallu.
		Présent.	Il faudrait.
		Passé 1 ^{re} forme.	Il aurait fallu.
Subjonctif..	{	Passé 2 ^e forme.	Il eût fallu.
		Présent.	Qu'il faille.
		Imparfait.	Qu'il fallût.
		Passé.	Qu'il ait fallu.
Infinitif....	{	Plus-que-Parfait.	Qu'il eût fallu.
		Présent.	Falloir.
Participe..	{	Passé.	Avoir fallu.
		Présent.	Fallu.

124. — Conjugaisons interrogative et négative

	Interrogative	Négative	Interrogative et négative
Indicatif prés.	Mangé-je?	Je ne mange pas.	Ne mangé-je pas?
	Manges-tu?	Tu ne manges pas.	Ne manges-tu pas?
	Mange-t-il?	Il ne mange pas.	Ne mange-t-il pas?
	Mangeons-nous?	Nous ne mangeons pas.	Ne mangeons-nous pas?
	Mangez-vous?	Vous ne mangez pas.	Ne mangez-vous pas?
	Mangent-ils?	Ils ne mangent pas.	Ne mangent-ils pas?

154. — Souligner les verbes impersonnels.

— Il tonne depuis ce matin. Le vent renverse les arbres. Il pleut depuis un mois. Il fait d'immenses éclairs ce soir. Il y avait une fois un méchant seigneur qui tourmentait les serfs. Pensez-vous qu'il pleuve aujourd'hui? Oui, il pleuvra bientôt. Il y a longtemps que je désire vous voir. Il ne faut rien faire avec précipitation. Il est surprenant que vous n'ayez rien vu.

155. — Mettre le devoir au pluriel. — *Le travail.*

— Regarde bien autour de toi, je t'assure que tu seras obligé de dire que tout le monde travaille : le laboureur qui prépare sa récolte, le fermier qui surveille le moissonneur, sont des travailleurs. Demain encore et toujours, le menuisier sciera, rabotera, assemblera des planches.

156. — Exercice d'invention. — Mots en ote,

ot, otte, ôte, aute. — *Mettre le mot convenable.* — Pierre a commis une grosse f— dont il se repent bien aujourd'hui. Le chiffonnier remplit sa h—. Cette jeune fille a eu dix mille francs de d—. J'aime les pommes de terre et les c—. L'ogre avait des b— de sept lieues. Le p— conduit les navires près des côtes. Cet homme est né dans mon pays, c'est mon c—. Plusieurs navires forment une f—.

157. — Copier, souligner les verbes et indiquer avec quels sujets ils s'accordent. — *La ville et la campagne.* — Un petit Parisien disait à son petit cousin : « Quand tu viendras à Paris, je te ferai voir nos belles rues, nos larges boulevards, leurs hautes et belles maisons. Je te ferai visiter nos églises, nos musées. Le soir, nous nous promènerons à travers Paris éclairé comme en plein jour. » « Et moi, répondait le paysan, quand tu viendras à Lagne', je te ferai voir nos champs, nos bois, nos forêts. Nous y cueillerons des fleurs et des noisettes. Ce n'est peut-être pas aussi beau que Paris, mais j'aime bien nos campagnes. »

125. — (3^e Groupe).

Modèle de quelques Verbes usités

Aller. (Se conjugue avec l'auxiliaire être).	<i>Indicatif présent.</i> <i>Imparfait.</i> <i>Passé simple.</i> <i>Futur simple.</i> <i>Conditionnel présent.</i> <i>Impératif.</i> <i>Subjonctif présent.</i> <i>Imparfait.</i> <i>Participes.</i>	Je vais, tu vas, il va, nous allons, ils vont. J'allais, nous allions. J'allai, tu allas, nous allâmes. J'irai, tu iras, nous irons. J'irais, nous irions. Va, allons, allez. Que j'aille, que tu ailles, que nous allions. Que j'allasse, qu'il allât, que nous allussions. Allant, allé.
Atteindre.	<i>Indicatif présent.</i> <i>Imparfait.</i> <i>Passé simple.</i> <i>Futur simple.</i> <i>Conditionnel présent.</i> <i>Impératif.</i> <i>Subjonctif présent.</i> <i>Imparfait.</i> <i>Participes.</i>	J'atteins, nous atteignons. J'atteignais, nous atteignions. J'atteignis, nous atteignîmes. J'atteindrai, nous atteindrons. J'atteindrais, nous atteindrions. Atteins, atteignons. Que j'atteigne, que nous atteignions. Que j'atteignisse, que nous atteignissions. Atteignant atteint, atteinte.
Battre.	<i>Indicatif présent.</i> <i>Imparfait.</i> <i>Passé simple.</i> <i>Futur simple.</i> <i>Conditionnel présent.</i> <i>Impératif.</i> <i>Subjonctif présent.</i> <i>Imparfait.</i> <i>Participes.</i>	Je bats, il bat, nous battons. Je battais, nous battions. Je battis, nous battîmes. Je battrai, nous battons. Je battrais, nous battrions. Bats, battons. Que je batte, que nous battions. Que je battisse, que nous battissions. Battant, battu.
Boire.	<i>Indicatif présent.</i> <i>Imparfait.</i> <i>Passé simple.</i> <i>Futur simple.</i> <i>Conditionnel présent.</i> <i>Impératif.</i> <i>Subjonctif présent.</i> <i>Imparfait.</i> <i>Participes.</i>	Je bois, nous buvons. Je buvais, nous buvions. Je bus, nous bûmes. Je boirai, nous boirons. Je boirais, nous boirions. Bois, buvons, buvez. Que je boive, que nous buvions. Que je busse, que nous bussions. Buvant, bu.
Conclure.	<i>Indicatif présent.</i> <i>Imparfait.</i> <i>Passé simple.</i> <i>Futur simple.</i> <i>Conditionnel présent.</i> <i>Impératif.</i> <i>Subjonctif présent.</i> <i>Imparfait.</i> <i>Participes.</i>	Je conclus, nous concluons. Je concluais, nous concluions. Je conclus, nous conclûmes. Je conclurai, nous conclurons. Je conclurais, nous conclurions. Conclus, concluons. Que je conclue, que nous concluions. Que je conclusse, que nous conclussions. Concluant, conclu.

Conduire.	<i>Indicatif présent.</i> <i>Imparfait.</i> <i>Passé simple.</i> <i>Futur simple.</i> <i>Conditionnel présent.</i> <i>Impératif.</i> <i>Subjonctif présent.</i> <i>Imparfait.</i> <i>Participes.</i>	Je conduis, nous conduisons. Je conduisais, nous conduisions. Je conduisis, nous conduisimes. Je conduirai, nous conduirons. Je conduirais, nous conduirions. Conduis, conduisons. Que je conduise, que nous conduisions. Que je conduisise, que nous conduisissions. Conduisant, conduit.
Connaitre.	<i>Indicatif présent.</i> <i>Imparfait.</i> <i>Passé simple.</i> <i>Futur simple.</i> <i>Conditionnel présent.</i> <i>Impératif.</i> <i>Subjonctif présent.</i> <i>Imparfait.</i> <i>Participes.</i>	Je connais, nous connaissons. Je connaissais, nous connaissions. Je connus, nous connûmes. Je connaîtrai, nous connaîtrons. Je connaîtrais, nous connaîtrions. Connais, connaissons. Que je connaisse, que nous connaissions. Que je connusse, que nous connussions. Connaissant, connu.
Coudre	<i>Indicatif présent.</i> <i>Imparfait.</i> <i>Passé simple.</i> <i>Futur simple.</i> <i>Conditionnel présent.</i> <i>Impératif.</i> <i>Subjonctif présent.</i> <i>Imparfait.</i> <i>Participes.</i>	Je couds, nous cousons. Je cousais, nous cousions. Je cousis, nous cousimes. Je coudrai, nous coudrons. Je coudrais, nous coudrions. Couds, cousons. Que je couse, que nous cousions. Que je cussisse, que nous cussissions. Cousant, cousu.
Courir.	<i>Indicatif présent.</i> <i>Imparfait.</i> <i>Passé simple.</i> <i>Futur simple.</i> <i>Conditionnel présent.</i> <i>Impératif.</i> <i>Subjonctif présent.</i> <i>Imparfait.</i> <i>Participes.</i>	Je cours, il court, nous courons. Je courais, nous courions. Je courus, nous courûmes. Je courrai, nous courrons. Je courrais, nous courrions. Cours, courons. Que je coure, que nous courions. Que je courusse, que nous courussions. Courant, couru.
Croire.	<i>Indicatif présent.</i> <i>Imparfait.</i> <i>Passé simple.</i> <i>Futur simple.</i> <i>Conditionnel présent.</i> <i>Impératif.</i> <i>Subjonctif présent.</i> <i>Imparfait.</i> <i>Participes.</i>	Je crois, nous croyons. Je croyais, nous croyions. Je crus, nous crûmes. Je croirai, nous croirons. Je croirais, nous croirions. Crois, croyons. Que je croie, que nous croyions. Que je crusse, que nous crussions. Croyant, cru.

Cueillir.	<i>Indicatif présent.</i> <i>Imparfait.</i> <i>Passé simple.</i> <i>Futur simple.</i> <i>Conditionnel présent.</i> <i>Impératif.</i> <i>Subjonctif présent.</i> <i>Imparfait.</i> <i>Participes.</i>	Je cueille, nous cueillons. Je cueillais, nous cueillions. Je cueillis, nous cueillîmes. Je cueillerai, nous cueillerons. Je cueillerais, nous cueillerions. Cueille, cueillons. Que je cueille, que nous cueillions. Que je cueillisse, que nous cueillissions. Cueillant, cueilli.
Dire.	<i>Indicatif présent.</i> <i>Imparfait.</i> <i>Passé simple.</i> <i>Futur simple.</i> <i>Conditionnel présent.</i> <i>Impératif.</i> <i>Subjonctif présent.</i> <i>Imparfait.</i> <i>Participes.</i>	Je dis, nous disons, vous dites. Je disais, nous disions. Je dis, nous dîmes. Je dirai, nous dirons. Je dirais, nous dirions. Dis, disons, dites. Que je dise, que nous disions. Que je disse, que nous dissions. Disant, dit.
Dormir.	<i>Indicatif présent.</i> <i>Imparfait.</i> <i>Passé simple.</i> <i>Futur simple.</i> <i>Conditionnel présent.</i> <i>Impératif.</i> <i>Subjonctif présent.</i> <i>Imparfait.</i> <i>Participes.</i>	Je dors, nous dormons. Je dormais, nous dormions. Je dormis, nous dormîmes. Je dormirai, nous dormirons. Je dormirais, nous dormirions. Dors, dormons. Que je dorme, que nous dormions. Que je dormisse, que nous dormissions. Dormant, dormi.
Écrire.	<i>Indicatif présent.</i> <i>Imparfait.</i> <i>Passé simple.</i> <i>Futur simple.</i> <i>Conditionnel présent.</i> <i>Impératif.</i> <i>Subjonctif présent.</i> <i>Imparfait.</i> <i>Participes.</i>	J'écris, nous écrivons. J'écrivais, nous écrivions. J'écrivis, nous écrivîmes. J'écrirai, nous écrirons. J'écrirais, nous écririons. Ecris, écrivons. Que j'écrive, que nous écrivions. Que j'écrivisse, que nous écrivissions. Ecrivant, écrit.
Envoyer.	<i>Indicatif présent.</i> <i>Imparfait.</i> <i>Passé simple.</i> <i>Futur simple.</i> <i>Conditionnel présent.</i> <i>Impératif.</i> <i>Subjonctif présent.</i> <i>Imparfait.</i> <i>Participes.</i>	J'envoie, tu envoies, nous envoyons. J'envoyais, nous envoyions. J'envoyai, nous envoyâmes. J'enverrai, nous enverrons. J'enverrais, nous enverrions. Envoie, envoyons. Que j'envoie, que nous envoyions. Que j'envoyasse, que nous envoyassions. Envoyant, envoyé.

Faire.	<i>Indicatif présent.</i>	Je fais, nous faisons, vous faites.
	<i>Imparfait.</i>	Je faisais, nous faisions.
	<i>Passé simple.</i>	Je fis, nous fîmes
	<i>Futur simple.</i>	Je ferai, nous ferons.
	<i>Conditionnel présent.</i>	Je ferais, nous ferions.
	<i>Impératif.</i>	Fais, faisons, faites.
	<i>Subjonctif présent.</i>	Que je fasse, que nous fassions.
	<i>Imparfait.</i>	Que je fisse, que nous fissions.
	<i>Participes.</i>	Faisant, fait.
Fuir.	<i>Indicatif présent.</i>	Je fuis, nous fuyons.
	<i>Imparfait.</i>	Je fuyais, nous fuyions.
	<i>Passé simple.</i>	Je fuis, nous fuîmes.
	<i>Futur simple.</i>	Je fuirai, nous fuirons.
	<i>Conditionnel présent.</i>	Je fuirais, nous fuirions.
	<i>Impératif.</i>	Fuis, fuyons.
	<i>Subjonctif présent.</i>	Que je fuie, que nous fuions.
	<i>Imparfait.</i>	Que je fusse, que nous fuissions.
	<i>Participes.</i>	Fuyant, fui.
Lire.	<i>Indicatif présent.</i>	Je lis, nous lisons.
	<i>Imparfait.</i>	Je lisais, nous lisions.
	<i>Passé simple.</i>	Je lus, nous lûmes.
	<i>Futur simple.</i>	Je lirai, nous lirons.
	<i>Conditionnel présent.</i>	Je lirais, nous lirions.
	<i>Impératif.</i>	Lis, lisons.
	<i>Subjonctif présent.</i>	Que je lise, que nous lisions.
	<i>Imparfait.</i>	Que je lusse, que nous lussions.
	<i>Participes.</i>	Lisant, lu.
Mentir.	<i>Indicatif présent.</i>	Je mens, nous mentons.
	<i>Imparfait.</i>	Je mentais, nous mentions.
	<i>Passé simple.</i>	Je mentis, nous mentîmes.
	<i>Futur simple.</i>	Je mentirai, nous mentirons.
	<i>Conditionnel présent.</i>	Je mentirais, nous mentirions.
	<i>Impératif.</i>	Mens, mentous.
	<i>Subjonctif présent.</i>	Que je mente, que nous mentionnions.
	<i>Imparfait.</i>	Que je mentisse, que nous mentissions.
	<i>Participes.</i>	Mentant, menti.
Mettre.	<i>Indicatif présent.</i>	Je mets, nous mettons.
	<i>Imparfait.</i>	Je mettais, nous mettions.
	<i>Passé simple.</i>	Je mis, nous mîmes.
	<i>Futur simple.</i>	Je mettrai, nous mettrons.
	<i>Conditionnel présent.</i>	Je mettrais, nous mettrions.
	<i>Impératif.</i>	Mets, mettons.
	<i>Subjonctif présent.</i>	Que je mette, que nous mettions.
	<i>Imparfait.</i>	Que je misse, que nous missions.
	<i>Participes.</i>	Mettant, mis.
Mourir.	<i>Indicatif présent.</i>	Je meurs, nous mourons.
	<i>Imparfait.</i>	Je mourais, nous mourions.
	<i>Passé simple.</i>	Je mourus, nous mourûmes.
	<i>Futur simple.</i>	Je mourrai, nous mourrons.
	<i>Conditionnel présent.</i>	Je mourrais, nous mourrions.
	<i>Impératif.</i>	Meurs, mourons.
	<i>Subjonctif présent.</i>	Que je meure, que nous mourions.
	<i>Imparfait.</i>	Que je mourusse, que nous mourussions.
	<i>Participes.</i>	Mourant, mort.

Offrir.	<i>Indicatif présent.</i> <i>Imparfait.</i> <i>Passé simple.</i> <i>Futur simple.</i> <i>Conditionnel présent.</i> <i>Impératif.</i> <i>Subjonctif présent.</i> <i>Imparfait.</i> <i>Participes.</i>	J'offre, nous offrons. J'offrais, nous offrions. J'offris, nous offrimes. J'offrirai, nous offrirons. J'offrirais, nous offririons. Offre, offrons. Que j'offre, que nous offrions. Que j'offrisse, que nous offrissions. Offrant, offert.
Paraître.	<i>Indicatif présent.</i> <i>Imparfait.</i> <i>Passé simple.</i> <i>Futur simple.</i> <i>Conditionnel présent.</i> <i>Impératif.</i> <i>Subjonctif présent.</i> <i>Imparfait.</i> <i>Participes.</i>	Je paraïs, nous paraissions. Je paraissais, nous paraissions. Je parus, nous parûmes. Je paraîtrai, nous paraîtrons. Je paraîtrais, nous paraîtrions. Paraïs, paraissions. Que je paraïsse, que nous paraissions. Que je parusse, que nous parussions. Paraissant, paru.
Partir.	<i>Indicatif présent.</i> <i>Imparfait.</i> <i>Passé simple.</i> <i>Futur simple.</i> <i>Conditionnel présent.</i> <i>Impératif.</i> <i>Subjonctif présent.</i> <i>Imparfait.</i> <i>Participes.</i>	Je pars, il part, nous partons. Je partais, nous partions. Je partis, nous partîmes. Je partirai, nous partirons. Je partirais, nous partirions. Pars, partons. Que je parte, que nous partions. Que je partisse, que nous partis- sions. Partant, parti.
Plaire.	<i>Indicatif présent.</i> <i>Imparfait.</i> <i>Passé simple.</i> <i>Futur simple.</i> <i>Conditionnel présent.</i> <i>Impératif.</i> <i>Subjonctif présent.</i> <i>Imparfait.</i> <i>Participes.</i>	Je plais, nous plaisons. Je plaisais, nous plaisions. Je plus, nous plûmes. Je plairai, nous plairons. Je plairais, nous plairions. Plais, plaisons. Que je plaise, que nous plaisions. Que je plusse, que nous plussions. Plaisant, plu.
Pleuvoir.	<i>Indicatif présent.</i> <i>Imparfait.</i> <i>Passé simple.</i> <i>Futur simple.</i> <i>Conditionnel présent.</i> <i>Impératif.</i> <i>Subjonctif présent.</i> <i>Imparfait.</i> <i>Participes.</i>	Il pleut. Il pleuvait. Il plut. Il pleuvra. Il pleuvrait. Neaut. Qu'il pleuve. Qu'il plût. Pleuvant, plu.

Pouvoir.	<i>Indicatif présent.</i>	Je peux, tu peux, il peut nous pouvez-vous.
	<i>Imparfait.</i>	Je pouvais, nous pouvions.
	<i>Passé simple.</i>	Je pus, nous pûmes.
	<i>Futur simple.</i>	Je pourrai, nous pourrons.
	<i>Conditionnel présent.</i>	Je pourrais, nous pourrions.
	<i>Impératif.</i>	Néant.
	<i>Subjonctif présent.</i>	Que je puisse, que nous puissions.
	<i>Imparfait.</i>	Que je pusse, que nous pussions.
Prendre.	<i>Participes.</i>	Pouvant, pu.
	<i>Indicatif présent.</i>	Je prends, il prend, nous prenons.
	<i>Imparfait.</i>	Je prenais, nous prenions.
	<i>Passé simple.</i>	Je pris, nous primes.
	<i>Futur simple.</i>	Je prendrai, nous prendrons.
	<i>Conditionnel présent.</i>	Je prendrais, nous prendrions.
	<i>Impératif.</i>	Prends, prenons.
	<i>Subjonctif présent.</i>	Que je preuue, que nous prenions.
Rire.	<i>Imparfait.</i>	Que je prisse, que nous prissions.
	<i>Participes.</i>	Prenant, pris.
	<i>Indicatif présent.</i>	Je ris, nous rions.
	<i>Imparfait.</i>	Je riais, nous riions.
	<i>Passé simple.</i>	Je ris, nous rimes.
	<i>Futur simple.</i>	Je rirai, nous rirons.
	<i>Conditionnel présent.</i>	Je rirais, nous ririons.
	<i>Impératif.</i>	Ris, rions.
Savoir.	<i>Subjonctif présent.</i>	Que je rie, que nous riions.
	<i>Imparfait.</i>	Que je risse, que nous rissions.
	<i>Participes.</i>	Riant, ri.
	<i>Indicatif présent.</i>	Je sais, nous savons.
	<i>Imparfait.</i>	Je savais, nous savions.
	<i>Passé simple.</i>	Je sus, nous sûmes.
	<i>Futur simple.</i>	Je saurai, nous saurons.
	<i>Conditionnel présent.</i>	Je saurais, nous saurions.
Servir.	<i>Impératif.</i>	Sache, sachons.
	<i>Subjonctif présent.</i>	Que je sache, que nous sachions.
	<i>Imparfait.</i>	Que je susse, que nous sussions.
	<i>Participes.</i>	Sachant, su.
	<i>Indicatif présent.</i>	Je sers, nous servons.
	<i>Imparfait.</i>	Je servais, nous servions.
	<i>Passé simple.</i>	Je servis, nous servimes.
	<i>Futur simple.</i>	Je servirai, nous servirons.
Sortir.	<i>Conditionnel présent.</i>	Je servirais, nous servirions.
	<i>Impératif.</i>	Sers, servons.
	<i>Subjonctif présent.</i>	Que je serve, que nous servions.
	<i>Imparfait.</i>	Que je servisse, que n. servissions.
	<i>Participes.</i>	Servant, servi.
	<i>Indicatif présent.</i>	Je sors, il sort, nous sortons.
	<i>Imparfait.</i>	Je sortais, nous sortions.
	<i>Passé simple.</i>	Je sortis, nous sortimes.
Sortir.	<i>Futur simple.</i>	Je sortirai, nous sortirons.
	<i>Conditionnel présent.</i>	Je sortirais, nous sortirions.
	<i>Impératif.</i>	Sors, sortons.
	<i>Subjonctif présent.</i>	Que je sorte, que nous sortions.
	<i>Imparfait.</i>	Que je sortisse, que nous sortissions.
	<i>Participes.</i>	Sortant, sorti.

Suivre.	<i>Indicatif présent.</i> <i>Imparfait.</i> <i>Passé simple.</i> <i>Futur simple.</i> <i>Conditionnel présent.</i> <i>Impératif.</i> <i>Subjonctif présent.</i> <i>Imparfait.</i> <i>Participes.</i>	Je suis, il suit, nous suivons. Je suivais, nous suivions. Je suivis, nous suivîmes. Je suivrai, nous suivrons. Je suivrais, nous suivrions. Suis, suivons. Que je suive, que nous suivions. Que je suivisse, que n. suivissions. Suivant, suivi.
Tenir.	<i>Indicatif présent.</i> <i>Imparfait.</i> <i>Passé simple.</i> <i>Futur simple.</i> <i>Conditionnel présent.</i> <i>Impératif.</i> <i>Subjonctif présent.</i> <i>Imparfait.</i> <i>Participes.</i>	Je tiens, il tient, nous tenons. Je tenais, nous tenions. Je tins, nous tinmes. Je tiendrai, nous tiendrons. Je tiendrais, nous tiendrions. Tiens, tenons. Que je tienne, que nous tenions. Que je tinsse, que nous tinssions. Tenant, tenu.
Vêtir.	<i>Indicatif présent.</i> <i>Imparfait.</i> <i>Passé simple.</i> <i>Futur simple.</i> <i>Conditionnel présent.</i> <i>Impératif.</i> <i>Subjonctif présent.</i> <i>Imparfait.</i> <i>Participes.</i>	Je vêts, il vêt, nous vêtons. Je vêtais, nous vêtions. Je vêtis, nous vêtîmes. Je vêtirai, nous vêtirons. Je vêtirais, nous vêtirions. Vêts, vêtons. Que je vête, que nous vêtions. Que je vêtisse, que nous vêtissions. Vêts, vêtons.
Vivre.	<i>Indicatif présent.</i> <i>Imparfait.</i> <i>Passé simple.</i> <i>Futur simple.</i> <i>Conditionnel présent.</i> <i>Impératif.</i> <i>Subjonctif présent.</i> <i>Imparfait.</i> <i>Participes.</i>	Je vis, nous vivons. Je vivais, nous vivions. Je vécus, nous vécûmes. Je vivrai, nous vivrons. Je vivrais, nous vivrions. Vis, vivons. Que je vive, que nous vivions. Que je vécusse, que nous vécussions. Vivant, vécu.
Voir.	<i>Indicatif présent.</i> <i>Imparfait.</i> <i>Passé simple.</i> <i>Futur simple.</i> <i>Conditionnel présent.</i> <i>Impératif.</i> <i>Subjonctif présent.</i> <i>Imparfait.</i> <i>Participes.</i>	Je vois, nous voyons. Je voyais, nous voyions. Je vis, nous vîmes. Je verrai, nous verrons. Je verrais, nous verrions. Vois, voyons. Que je voie, que nous voyions. Que je visse, que nous vissions. Voyant, vu.
Vouloir.	<i>Indicatif présent.</i> <i>Imparfait.</i> <i>Passé simple.</i> <i>Futur simple.</i> <i>Conditionnel présent.</i> <i>Impératif.</i> <i>Subjonctif présent.</i> <i>Imparfait.</i> <i>Participes.</i>	Je veux, tu veux, il veut, nous voulons. Je voulais, nous voulions. Je voulus, nous voulûmes. Je voudrai, nous voudrons. Je voudrais, nous voudrions. Veuille, venillons. Que je veuille, que nous voulions. Que je voulusse, que n. voulussions. Voulant, voulu.

158. — Mettre les verbes suivants aux temps demandés. — (Aller, fut. simple) -tu à la campagne, s'il fait beau? Les Arabes (atteindre, passé simple) l'arrière-garde de Charlemagne à Roncevaux. Ne te (battre, impératif) que pour défendre ta patrie. Ces enfants (boire, passé simple) à la fontaine et furent indisposés. Pendant que tu (conclure, imp. ind.) un marché avec Lenoir, je (conduire, imp. ind.) mon fils à son école.

159. — Même exercice. — Nous (cueillir, fut. simp.) nous-mêmes les cerises sur l'arbre. Vous nous (dire, ind. prés.) souvent de belles histoires. Ils (dormir, imp. ind.) en chemin de fer. En (écrire, part. prés.), tenez-vous bien. Nous (envoyer, fut. simp.) notre lettre par le courrier qui (partir, ind. prés.) ce matin. (Faire, impér.) ce que tu dois, (advenir, prés. subj.) que pourra.

160. — Même exercice. — Il faudrait que tu (mettre, subj. imp.) de l'application dans ton travail. Hoche (mourir, pas. simp.) à la tête de son armée. Le travail (paraître, ind. prés.) agréable à ceux qui s'y adonnent continuellement. Tu (plaire, condit. prés.), si tu (vouloir, imp. ind.) être plus aimable. Il est probable qu'il (pleuvoir, fut. simp.) demain, le temps est couvert. Vous (rire, ind. prés.) à toutes les observations que nous vous (faire, ind. prés.).

161. — Copier et faire suivre chaque verbe de l'indication de son temps et de son mode. — *La Sincérité.* — Dites toujours la vérité, mes enfants; cette habitude vous suivra toute votre vie, vous mettra en paix avec votre conscience et vous gagnera, en même temps, l'estime de tout le monde. Vous lirez dans tous les regards la bonne opinion qu'on aura de vous; sachez bien qu'il n'y a pas, pour un honnête homme, de plus grande jouissance que d'entendre dire : « Sa parole suffit, sa parole vaut un écrit. » Celui-là auquel on peut rendre ce témoignage reçoit l'estime publique; c'est la plus douce des récompenses.

Participe

126. — Le **participe** est un mot qui tient à la fois de l'**adjectif** et du **verbe**.

Il y a deux sortes de participes :

le **participe présent**
le **participe passé**.

Participe présent

Tenez-vous bien en mangeant.

127. — Le **participe présent** exprime une **action**. Il est toujours terminé en **ant**.

Ex : *Mangeant, tournant.*

Remarque. — Il ne faut pas confondre le **participe présent** qui est invariable avec l'**adjectif verbal** qui peut varier.

128. — On reconnaît qu'un mot est un **participe présent** :

1° Quand il marque bien l'action ;

Ex : *Ce soldat est parti, marquant le pas.*

2° Quand il a un complément direct ;

Ex : *Les enfants, étudiant leurs leçons, seront récompensés.*

3° Quand il est précédé du mot **en**.

Ex : *C'est en forgeant qu'on devient forgeron.*

162. — Trouver le participe présent des verbes suivants : Donner. Aboier. Appeler. Piquer. Rougir. Blanchir. Chérir. Payer. Lier. Louer. Inviter. Etre. Avoir. Fléchir. Dormir. Offrir. Garnir. Cacheter. Crier. Ployer. Retentir. Chasser. Manger. Crocheter. Nettoyer. Lancer. Agacer.

163. — Souligner différemment les participes présents et les adjectifs verbaux. — Nos frères arrivent en chantant. Votre sœur a deux enfants charmants. Paul s'est blessé en grimpant sur un arbre. Voilà des chiens agaçants ! Les papillons se brûlent en voltigeant près de la flamme. Ces marchandises perdent en restant dans le magasin. Les vagues sont blanchissantes d'écume.

164. — Exercice d'invention. — Mots en ard, are, arre. — *Mettre le mot convenable.* — Paul cause toujours, c'est un b—. Les a— ne pensent qu'à l'argent. Louis a un caractère biz—, il rêve sans cesse. Clovis fut un roi b—. Mettez du papier b— sur votre cahier : vous éviterez les taches. Ce soldat d'Afrique est un vieux gr—. Ne soyez pas van—, c'est un vilain défaut. L'or est plus r— que le fer.

165. — Mettre tout l'exercice au pluriel. (Paul et Pierre). — *L'enfant charitable.* — Paul va régulièrement à l'école. Sa mère lui donne parfois un sou pour acheter un petit pain ou une tablette de chocolat. Paul, un jour, ren-

contra un pauvre aveugle qui jouait tristement de la flûte. Notre petit garçon s'avança aussitôt vers le malheureux et déposa légèrement dans la sébile le sou que sa mère lui avait donné. L'aveugle remercia bien

haut notre ami Paul, qui fut tout heureux de sa bonne action. Ce jour-là, il n'eut pas de friandise et ne s'en trouva nullement privé.



Participe passé

Une faute avouée est à moitié pardonnée.

Règles d'accord

129. — Le **participe passé**, employé sans **auxiliaire**, s'accorde comme un **adjectif**.

Ex : *Une faute avouée est à moitié pardonnée.*

130. — Le **participe passé**, conjugué avec l'**auxiliaire être**, s'accorde en genre et en nombre avec le **sujet du verbe**.

Ex : *Les hommes courageux sont toujours récompensés de leurs peines.*

131. — Le **participe passé**, conjugué avec l'**auxiliaire avoir**, s'accorde en genre et en nombre avec le **complément direct**, quand celui-ci est placé avant le **participe**.

Ex : *Les livres que j'ai lus étaient intéressants.*

132 — Le **participe passé** des verbes **pronominiaux** s'accorde avec son **complément direct** quand celui-ci est placé avant le **participe**. (Pour faire la question, remplacer l'**auxiliaire être** par l'**auxiliaire avoir**.)

Ex : *Ces enfants se sont battus dans la cour, puis ils se sont fait des excuses.*

166. — Souligner les participes passés. — Pierre a cassé un carreau. Le caissier a donné un louis en trop. Paul va se blesser avec le fusil que son oncle lui a donné. Léon s'est coupé avec un couteau. Je m'étais dirigé vers la rivière. Les cerises ont rougi depuis que vous êtes arrivé dans notre pays. Les murs que vous avez rebâti ne sont pas solides. Avez-vous acheté des poissons?

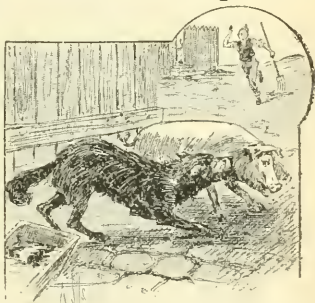
167. — Faire accorder les participes passés s'il y a lieu. — Les enfants sont *arrivé* après vous. Nos voisins ont *attaché* leur chien. Vos sœurs étaient *privé* d'eau depuis huit jours. Nos cahiers sont *taché* d'encre. Avez-vous *détaché* vos habits? Oui, je les ai *détaché*. Nos oncles seront *enchanté* de vous voir. Ma sœur a été *protégé* par le bras de mon père. Mes souliers sont *délaçé*.

168. — Exercice d'invention. — Mots en ai, aid, ais, ait, et. — *Mettre le mot convenable.* — Léon est fort g—, il nous amuse beaucoup. Ce sirop est trop é—, ajoutez-y un peu d'eau. Les œufs f— sont délicieux à manger. Edouard se soigne trop, c'est un dou... Votre père est inq... de votre retard. Le singe est un animal fort l—. Comme vous êtes dis..., vous n'écoutez rien.

169. — Mettre tout l'exercice au pluriel.

— (Le serment des loups).

— *Le serment du loup.* — Un fermier peu sage, ayant pris au piège un loup affamé et féroce, se laissa attendrir par cet animal qui lui demandait la vie sauve. — Promets-moi dit le naïf paysan, de ne plus jamais manger la chair, de te contenter d'herbe tendre ou de poisson, et je te laisserai partir. — Le loup jura et il obtint sa liberté.



A peine sorti de la ferme, il aperçut un porc énorme qui se vautrait dans une mare boueuse. « Le beau poisson », dit-il. Il se jeta sur l'animal et le dévora.

Adverbe

Le sage parle peu.

133. — L'adverbe est un mot invariable qui sert à **modifier** un verbe, un adjectif ou un autre adverbe.

Ex : *Cet homme marche vite.*

134. — Les adverbes se divisent en adverbes de :

Lieu	Temps	Quantité	Manière	Divers
<i>Là</i>	<i>Aujourd'hui</i>	<i>Assez</i>	<i>Poliment</i>	<i>Combien</i>
<i>Ici</i>	<i>Demain</i>	<i>Peu</i>	<i>Sagement</i>	<i>Comment</i>
<i>Dessous</i>	<i>Jadis</i>	<i>Trop</i>	<i>Bonnement</i>	<i>Volontiers</i>
<i>Devant</i>	<i>Bientôt</i>	<i>Beaucoup</i>	<i>Sûrement</i>	<i>Ensemble</i>
<i>Derrière</i>	<i>Souvent</i>	<i>Tres</i>	<i>Vraiment</i>	<i>Debout</i>
<i>Dessus</i>	<i>Hier</i>	<i>Plus</i>	<i>Franchement</i>	<i>Quelquefois</i>

135. — On appelle **locution adverbiale** toute réunion de mots faisant fonction d'adverbe.

Ex : *Avant-hier* *Sans cesse*
 Ne pas *Sans doute*
 Ne point *Tout à l'heure*
 Peut-être *Tout à fait*

136. — On peut former une liste d'adverbes de manière, en mettant certains adjectifs au féminin et en ajoutant la syllabe « **ment** ».

Ex : *Bon, bonnement.*

170. — Souligner les adverbes. — René mange proprement. Je dors bien depuis que je vis sobrement. Léon écrit mal, mais il apprend ses leçons régulièrement. Demain, nous irons nous promener à la campagne. Ecrivez-vous souvent à vos parents qui vous aiment tendrement? Je vois beaucoup de fruits sur vos arbres. Placez-vous devant moi; Léon se mettra derrière. Votre frère a apporté hier un énorme lièvre.

171. — Remplacer par un adverbe les mots soulignés. — Courir *avec rapidité*. Ecrire *avec soin*. Attaquer l'ennemi *avec hardiesse*. Parler *avec simplicité*. Entendre *avec patience*. Agir *avec sagesse*. Marcher *avec peine*. Résister *avec courage*. Répondre *avec froideur* à son ami. Accepter un avis *avec gentillesse*. Courir *avec légèreté*.

172. — Compléter chaque phrase avec un des mots en marge :

Main	Cherchez à avoir un bon —.
Maintien	Cette robe a une — trop longue.
Menotte	Mon frère conduit sa fille par la —.
Mener	Donne-moi ta —, mon petit bébé.
Manche	Je vais — mon garçon à l'école.
Manchette	Ce — de maçon est robuste.
Manœuvre	Vos — ne sont pas attachées.

173. — Copier et faire suivre chaque participe passé de l'explication de son accord. — *Les animaux pensent.* — Quand on présente des os à des chiens qui ont dîné, ils se disent que les os sont trop bons pour être refusés et qu'ils feraient sagement de les mettre en lieu sûr; tout comme les hommes placent leur argent à la banque. Ils vont dans le jardin, y enterrent leurs os, et s'ils se sentent observés pendant cette opération, ils les déterrent avec leur nez et les portent dans un endroit plus sûr. Ces faits ont été remarqués souvent.

Préposition

Soyez poli avec tout le monde.

137. — La **préposition** est un mot invariable qui sert à **unir** deux autres mots et à en marquer le **rapport**.

Ex. : *Je reviens de Paris.*

138. — Les principales **prépositions** sont :

<i>A</i>	<i>De</i>	<i>Hors</i>	<i>Pour</i>
<i>Après</i>	<i>Depuis</i>	<i>Hormis</i>	<i>Sans</i>
<i>Avant</i>	<i>Dès</i>	<i>Malgré</i>	<i>Sous</i>
<i>Avec</i>	<i>Devant</i>	<i>Par</i>	<i>Sur</i>
<i>Chez</i>	<i>En</i>	<i>Parmi</i>	<i>Vers</i>
<i>Dans</i>	<i>Entre</i>	<i>Pendant</i>	<i>Voici</i>

139. — On appelle **locution prépositive** toute réunion de mots faisant fonction de **préposition**.

140. — Les principales **locutions prépositives** sont :

<i>Auprès de</i>	<i>A cause de</i>
<i>Jusqu'à</i>	<i>Par-dessus</i>
<i>Au-dessous de</i>	<i>Au-dessus de</i>
<i>Autour de</i>	<i>Près de</i>
<i>A côté de</i>	<i>Loin de</i>

174. — Souligner les prépositions d'un trait. — Je vais à Paris. Paul revient de Marseille. Je parle contre vous. Léon arrive par le train de quatre heures. Je suis arrivé sans argent. Mettez ce verre entre la bouteille et le plat. Vous irez vous promener avec nous. Jetez ce chien dans la rivière. Monte sur le mur. Choisissez vos amis parmi les bons élèves. Nous partirons après vous.

175. — Même exercice. — Vous viendrez avec vos enfants. Paul va chez sa mère. Louis a tort de lutter contre Paul. Donnez-moi le livre de géographie et celui de calcul. Vous viendrez malgré vous. Soyez aimables envers vos amis. Ce livre d'histoire est très intéressant. Ne vous mettez pas en colère. Venez me voir dès votre arrivée. Cette poire est-elle pour moi? Placez-vous dans la voiture.

176. — Exercice d'invention. — Mots en oir, oire. — *Mettre le mot convenable.* — Mettez de l'eau dans la bouill... J'ai bon e— que vous réussirez. Conduisez ces chevaux à l'a—. Ne crachez que dans le c—. Vous arroserez avec l'a— neuf. Placez cette bougie dans le b—. Ce poirier donne des p— excellentes. Les poissons nagent au moyen de leurs n—. Le cheval a renversé sa mang... Ne pleurez plus, calmez votre dés... Arrangez vos cheveux avec ce dém...

177. — Mettre tout l'exercice au pluriel. — *Le Chêne et le porc.* — Un jour, un porc vorace dévorait les glands nombreux qu'un chêne laissait tomber. — « Tu es un ingrat, lui dit le chêne. Tu manges mes fruits dont tu te régales fort bruyamment, et tu ne me dis pas merci. » — « Je regrette d'avoir été impoli, grogna le porc; mais je ne savais pas que tu avais fait tomber ces glands pour moi. » Il est difficile de remercier un bienfaiteur que l'on ne connaît pas.

Conjonction

*Ne soyez **ni** avare **ni** prodigue.*

141. — La **conjonction** est un mot invariable qui sert à **unir** deux membres de phrase, ou deux termes ayant la **même fonction**.

Ex : *L'infanterie **et** la cavalerie chargèrent **en** même temps.*

142. — Les principales **conjonctions** sont :

<i>Car</i>	<i>Et</i>	<i>Or</i>	<i>Que</i>
<i>Cependant</i>	<i>Lorsque</i>	<i>Ou</i>	<i>Quoique</i>
<i>Comme</i>	<i>Mais</i>	<i>Puisque</i>	<i>Si</i>
<i>Donc</i>	<i>Ni</i>	<i>Quand</i>	<i>Sinon</i>

143. — On appelle **locution conjonctive** toute réunion de mots faisant fonction de **conjonction**.

144. — Les principales **locutions conjonctives** sont :

<i>Afin que</i>	<i>Bien que</i>	<i>Jusqu'à ce que</i>
<i>A moins que</i>	<i>De crainte que</i>	<i>Pendant que</i>
<i>Après que</i>	<i>Dès que</i>	<i>Pourvu que</i>

178. — Souligner les conjonctions d'un trait.

— Louis croit que vous avez tort. Je vous visiterai quand je reviendrai. Allez chercher du sucre et du café. Sortez, car je ne puis vous entendre plus longtemps. Répondez ou vous serez puni. Faites votre devoir si vous désirez aller vous promener. Je vous payerai, mais plus tard, quand je le pourrai.

179. — Même exercice. — Je veux que vous partiez demain. Passez, puisque vous le désirez. Vous vous fâchez, donc vous avez tort. Venez me voir quand vous viendrez à Paris. Je vous pardonne, mais ne recommencez plus. Paul et Victor vont arriver. Pierre ou Jules viendra nous voir. Je ne veux ni vous voir, ni vous entendre. Vous serez récompensé comme vous le mériterez.

180. — Exercice d'invention. — Mots en ace, asse. — *Mettre le mot convenable.* — Je porte la b—, dit le pauvre. Ne faites de men... à personne. On voit la t— du loup sur la neige. Je me vois bien dans cette g—. Le singe fait la g—. Mon père boit son café dans une t—. Ne manquez jamais la c—. Les cuirassiers portent une c—. Avez-vous lu la p— de votre livre de lecture? Le limaçon et la l— ravagent les jeunes plantes. Mon chien de c— a pris un lièvre.

181. — Copier, souligner les verbes et indiquer leur espèce. — *Ne jugeons pas sur l'apparence.* — Un jeune enfant mordait dans une orange. Oh! s'écria-t-il en courroux, le maudit fruit; se peut-il qu'on le mange? Comme il est aigre! On le prétend si doux! Croyez encore les discours des personnes qui ne cherchent qu'à tromper la jeunesse! — Faux jugement, lui répondit son père. Si cette écorce légère était enlevée, vous reviendriez de votre erreur. Ne jugeons pas toujours sur un dehors trompeur.

Interjection

Bravo! *voilà une leçon bien sue.*

145. — L'**interjection** est un mot invariable qui sert à exprimer une **affection** vive et subite de l'âme.

Ex : **Ah!** *que l'impatience cause de maux.*

146. — Les principales **interjections** sont :

<i>Ah!</i>	<i>Chut!</i>	<i>Hélas!</i>	<i>Holà!</i>
<i>Bah!</i>	<i>Halte!</i>	<i>Ha!</i>	<i>Bravo!</i>
<i>Baste!</i>	<i>Çà!</i>	<i>Crac!</i>	<i>Eh!</i>
<i>Fi!</i>	<i>Hein!</i>	<i>Hé!</i>	<i>Ho!</i>
<i>O!</i>	<i>Oh!</i>	<i>Ouf!</i>	<i>Sus!</i>

147. — On appelle **locution interjective** toute réunion de mots faisant fonction d'**interjection**.

Les principales **locutions interjectives** sont :

<i>Halte-là!</i>	<i>Eh bien!</i>
<i>Juste ciel!</i>	<i>Ah çà!</i>
<i>Oui-dà!</i>	<i>Fi donc!</i>

182. — Souligner les interjections. — Hélas ! nous n'avons pas réussi. Ouf ! nous n'en pouvons plus. Hein ! que dites-vous ? Bravo ! mon ami, continue. Eh ! que faites-vous là ? Crac ! tout casse et nous tombons par terre. Oh ! que vous faites mal. Chut ! ma petite fille dort. Halte ! reposez-vous. Mon Dieu ! que j'ai chaud !

183. — Même exercice. — Ça ! mes amis, que me donnerez-vous ? Oh ! oh ! que nous racontez-vous là ? Parbleu ! vous avez bien raison d'agir ainsi. Au secours ! je me noie. Eh bien ! avez-vous fini ? Ah ça ! vous vous moquez de moi. Juste ciel ! qu'avez-vous fait de mon argent ?

184. — Exercice d'invention. — **Mots en eur, œur, eure, eurre.** — *Mettre le mot convenable.* — Le b— se fait avec la crème du lait. Mon frère et ma s— sont arrivés. Où est la dem... de vos parents ? Votre père n'est-il pas sc... de long ? Un m— est bien vite arrivé. Les premiers fruits ou légumes s'appellent des prim... Ma mère souffre beaucoup de sa maladie de l—. Vous arrivez toujours à la dernière h—.

185. — Copier, indiquer à la suite de chaque mot son espèce. — *La docilité.* — Chaque enfant doit obéir à ses parents et à ses maîtres avec docilité. Il ne connaît que peu de chose de la vie. S'il était laissé à lui-même, il ferait toutes sortes de sottises. La direction de ses parents, leurs avis et leurs conseils l'aident beaucoup à suivre le bon chemin. C'est dans la bonne voie qu'il trouve le bonheur. Loin de s'impatiser lorsque ses parents lui font des remontrances, un enfant bien élevé doit les remercier de la peine qu'ils se donnent pour lui, et suivre, sans murmurer, le chemin indiqué par leur expérience.

Analyse grammaticale

148.— Analyser grammaticalement une phrase, c'est la décomposer en ses différents mots et donner l'espèce, le genre et le nombre, et la fonction de chacun.

149. — Tableau indicatif d'une analyse grammaticale

Nom	espèce	genre et nombre, fonction (sujet ou complément).
Article	espèce	genre et nombre, fonction (annonce le nom déterminé).
Pronom	espèce	genre, nombre, personne fonction (sujet ou complément).
Adjectif	espèce	genre et nombre, fonction (qualifie ou détermine).
Verbe	espèce	nombre, personne, mode, temps, conjugaison.
Participe	espèce	genre et nombre.
Adverbe	espèce	modifie le verbe, l'adjectif.
Préposition	espèce	rattache le complément au mot complété.
Conjonction	espèce	relie deux mots ou deux membres de phrases.
Interjection	espèce	

Analyse

Modèle d'analyse grammaticale.

<i>Les</i>	art. défini, masc. plur., annonce que enfants est déterminé.
<i>enfants</i>	nom com., masc. plur., sujet d'aiment.
<i>aiment</i>	verbe actif, 3 ^e pers. plur. ind. prés. 1 ^{re} conj.
<i>bien</i>	adverbe.
<i>leurs</i>	adj. poss., masc. plur., détermine parents.
<i>parents</i>	nom com., masc. plur., compl. dir. de aiment.

186. — Faire analyser grammaticalement les phrases suivantes :

- 1^o Cet élève perd ses livres.
- 2^o Louis joue aux plumes.
- 3^o Charles soigne bien ses devoirs.
- 4^o La classe est grande et bien aérée.
- 5^o La politesse de cet enfant est remarquable.
- 6^o Un bon camarade est aimé par tout le monde.
- 7^o Les élèves apprennent leurs leçons.
- 8^o Aime bien tes parents, tu seras récompensé.
- 9^o Obéissez à vos maîtres, et vous serez aimés.
- 10^o L'histoire et la géographie sont très instructives.
- 11^o La paresse et la gourmandise détruisent les meilleures santés.
- 12^o Enfants, vous devez être soigneux dans les petites et dans les grandes choses.
- 13^o Le jeune homme doit écouter avec déférence les remontrances de ses parents.
- 14^o L'homme qui sait commander à ses passions est heureux.
- 15^o Détestez le vice, il est la cause de tous nos maux.
- 16^o Un travail est à moitié fait, quand il est bien préparé.
- 17^o Ne faites pas à autrui ce que vous ne voudriez pas qu'on vous fît.

Rédactions d'après l'Image

L'ENFANCE

Nota. — *Chaque vignette peut donner lieu à une très courte rédaction. Plus tard on peut reprendre un ensemble de vignettes et en faire composer un sujet.*

I. — (Fig. 1) Que voyez-vous sur cette image? Combien sont-ils d'enfants? Que tient dans sa main la plus grande fille? Qu'y a-t-il dans le berceau? Que voyez-vous à côté du berceau? Avec quoi amuse-t-on les enfants au berceau?



II. — Que voyez-vous sur cette gravure? Décrivez l'habillement de chacun d'eux? Que tient sous le bras celui qui est debout? Qu'y a-t-il à côté de celui qui est assis? Où vont-ils ainsi? Pourquoi vont-ils à l'école?

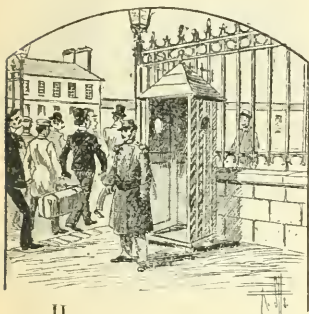


III. — Que voyez-vous sur cette image? Décrivez l'habillement de ces petites filles. Que tiennent-elles chacune dans leurs mains? Qu'y a-t-il au pied du banc dans l'herbe? Où vont-elles ainsi?



LE DEVOIR MILITAIRE

I. — Que voyez-vous sur l'image 1 ? Pourquoi ce jeune homme est-il si joyeux ? Que font les deux autres ?



II. — Qu'apercevez-vous sur la figure 2 ? Que fait le soldat qui se tient à la porte ? Qu'y a-t-il derrière lui ? Que font les gens qui entrent dans la cour ? Doivent-ils être fiers de servir leur pays ?

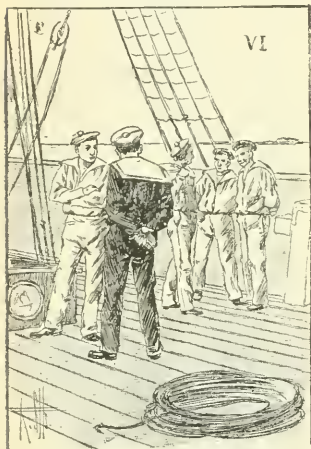
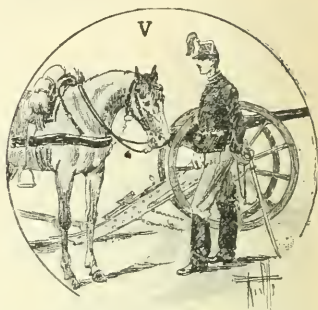
III. — Décrivez l'habillement et l'équipement du fantassin (fig. 3).



IV. — Décrivez l'habillement et l'équipement du cavalier (fig. 4).

LE DEVOIR MILITAIRE (Suite)

V. — Que voyez-vous sur la figure 5? Nommez quelques noms de harnais. Décrivez l'équipement de l'artillerie. Qu'est-ce qu'un canon? De quoi se compose-t-il? L'artillerie est-elle importante en guerre?



VI. — Où sont les personnages que représente la figure 6? Que font-ils? Qu'y a-t-il au-dessus de leurs têtes? Que voyez-vous à leurs pieds? Parlez de leur habillement. Aimeriez-vous être marin? Pourquoi?

VII. — Que voyez-vous sur la figure 7? Qu'est-ce que ce poteau? Quels noms y sont-ils inscrits? Que doit faire tout bon Français pour défendre sa frontière? Le ferez-vous?



VIII. — **Sujet général à traiter.** — *Le devoir militaire.*
— 1. Le tirage au sort. — 2. L'entrée à la caserne. — 3. Différentes sortes d'armes. — 4. La marine. — 5. La frontière française.

L'AGE MÛR ET LA VIEILLESSE



I. — Que voyez-vous sur cette image? Que fait l'homme qui y est représenté? Décrivez son habillement. Nommez les outils que vous apercevez Sur quoi travaille-t-il? Pourquoi travaille-t-il?



II. — Que fait l'ouvrière qui est représentée sur cette image? Décrivez son costume. Pourquoi travaille-t-elle?

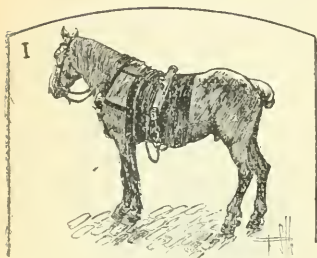


III. — Que représente la gravure n° 3? Qu'offre le vieillard à la vieille femme? Décrivez leur costume. Que font-ils? Pourquoi ne travaillent-ils plus? Comment vivent-ils?

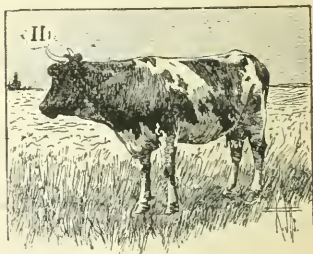
IV. — **Sujet général à traiter.** — *La jeunesse, l'âge mûr, la vieillesse.* — 1. L'enfant au berceau. — 2. L'enfant à l'école. — 3. L'ouvrier et l'ouvrière. — 4. La vieillesse.

LES ANIMAUX DOMESTIQUES

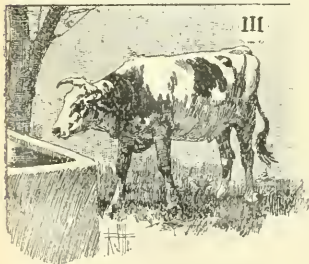
—OCO—



I. — Quel animal domestique l'image représente-t-elle? Que présente-t-il à la bouche? Qu'a-t-il sur son dos? A quoi sert le cheval? Dans les champs? Dans les villes? Dans l'armée? Doit-on brutaliser les chevaux? Aimez-vous les chevaux? Pourquoi?

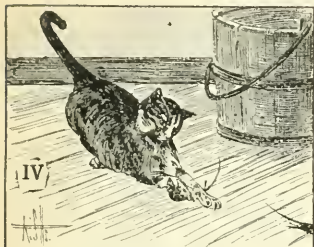


II. — Que voyez-vous sur cette image? Que porte cet animal sur sa tête? Combien a-t-il de pieds? A quoi sert-il? Aimez-vous le lait? Que fait-on avec le lait? Aimez-vous la crème? Doit-on être gourmand?



III. — Que fait le bœuf qui est représenté sur cette image? A quoi sert-il dans les champs? Mange-t-on sa chair? Aimez-vous le bœuf? Que fait-on avec sa peau? Que fait-on avec ses cornes? Est-ce un animal bien utile? Est-il fort? Est-il doux? Doit-on le mener avec douceur? Pourquoi?

LES ANIMAUX DOMESTIQUES (suite)

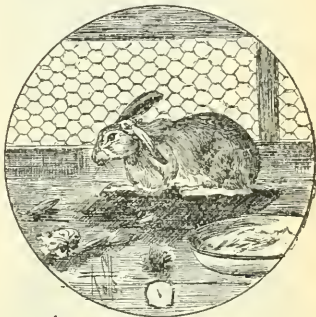


V. — Que voyez-vous sur cette image? Dans quoi est renfermé le lapin? Que lui donne-t-on à manger? Pourquoi l'engraisse-t-on? Y a-t-il des lapins sauvages? Aimez-vous la chair du lapin? A quoi sert sa peau?



—○○○—

IV. — Quel animal représente l'image? Que fait-il? Pourquoi tue-t-il les souris? Est-ce utile de tuer les souris? Le chat nous rend-il des services? A-t-il des défauts? Lesquels? Nous est-il indispensable? Aimez-vous les chats? Jouez-vous avec eux? Que faut-il faire en jouant avec eux?

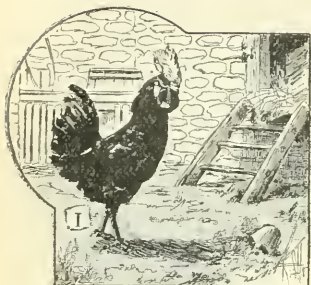


VI. — Quel animal voyez-vous? Pourquoi est-il attaché? A-t-il l'air aimable? Quel genre de chien est-ce? Le chien est-il ami de l'homme? Celui-ci l'aime-t-il? A quoi servent les chiens? Préférez-vous le chien au chat? — Pourquoi?

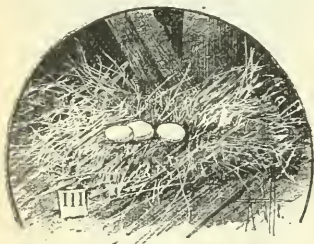
—○○○—

VII. — **Sujet général à traiter.** — *Les animaux domestiques.*

LA BASSE-COUR

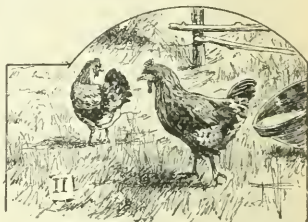


II. — Quels animaux voyez-vous sur l'image? Où vont-ils? Que leur donne-t-on à manger? A quoi servent les poules?



IV. — Combien de petits poussins voyez-vous sur cette image? Comment les appellera-t-on lorsqu'ils seront un peu plus gros? Qu'apercevez-vous encore sur l'image? Les papillons sont-ils nuisibles? — Pourquoi?

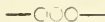
I. — Quel animal représente l'image? A quoi distinguez-vous que c'est un coq? Où est-il? Où mène l'échelle que vous voyez? Le coq se réveille-t-il tôt le matin? Est-ce un animal courageux? Qui protège-t-il?



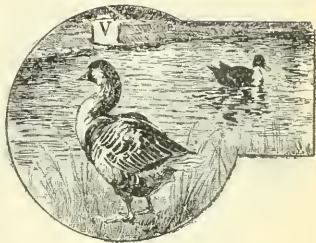
III. — Que voyez-vous sur cette image? Qui a pondu les œufs? Que fait la ménagère de ces œufs? De quelles manières peut-on arranger les œufs pour les repas? Laquelle préférez-vous? Que devient un œuf qu'une poule couve?



LA BASSE-COUR (suite)



V. — Comment appelez-vous les animaux de cette image? Où sont-ils? Nagent-ils bien? Volent-ils bien? Pourquoi les élève-t-on? A quoi servent leurs plumes?



VI. — Que voyez-vous sur l'image? Quelle différence constatez-vous avec les canards? Aiment-ils aussi l'eau? Pourquoi les élève-t-on? A quoi servent leurs plumes? Ya-t-il des canards et des oies sauvages? Volent-ils? Voyagent-ils?



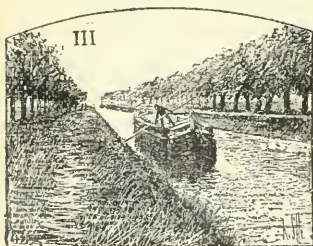
VII. — **Sujet général à traiter.** — *Les animaux de la basse-cour.* — 1. Les coqs et les poules. — 2. La ponte des œufs. — 3. Sortie des poussins. — 4. Les canards et leur utilité. — 5. Les oies et leur utilité.

L'EAU



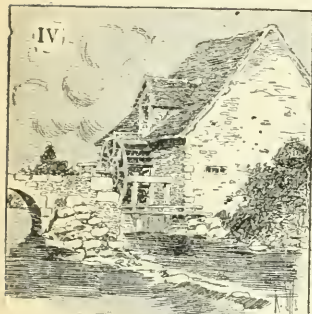
I. — Que voyez-vous sur cette image? Que font les enfants dans l'eau? Pourquoi nagent-ils? Faut-il être propre? Pourquoi? L'eau est donc utile? Aimez-vous les bains? Devez-vous en prendre beaucoup? Quand vous allez à la rivière, quelles précautions devez-vous prendre?

II. — Que fait la personne que vous voyez sur cette image? Qu'a-t-elle devant elle? Que verse-t-elle dans ce baquet? Que fait-elle? Comment appelle-t-on ce travail? Aimez-vous à avoir du linge blanc? Pourquoi ne pas garder sur soi du linge sale?



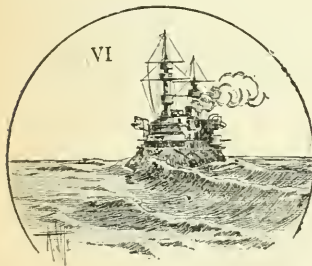
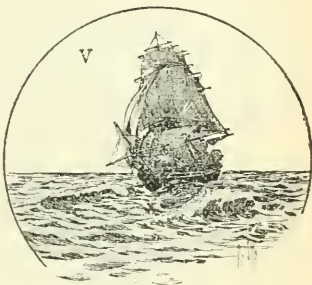
III. — Comment appelle-t-on le cours d'eau que représente l'image? Que fait ce bateau? Qui le fait avancer? Que transporte-t-on dans ces bateaux? Contiennent-ils beaucoup de marchandises? Les canaux sont-ils utiles? Pourquoi?

L'EAU (suite)



IV. — Que voyez-vous sur cette image? Que fait marcher cette eau? La roue tourne et fait quelle besogne? Comment appelle-t-on cet établissement? Y a-t-il encore beaucoup de moulins à eau à notre époque? Par quoi les a-t-on remplacés?

V. — Quelle sorte de bateau voyez-vous sur cette gravure? Qui le fait marcher? A quoi sert-il? Y a-t-il du danger à aller sur mer? Le marin est-il courageux? Le serez-vous aussi plus tard?



VI. — Quelle sorte de vaisseau voyez-vous sur cette image? Qui produit la fumée qui sort par la cheminée? Comment ce bateau marche-t-il? A quoi servent les tourelles que vous voyez? La France possède-t-elle beaucoup de cuirassés? Pourquoi en a-t-elle fabriqué autant?

VII. — **Sujet général à traiter.** — *L'eau, ses usages.* — 1. Hygiène et propreté. — 2. Nettoyage du linge. — 3. Les canaux, transport des matériaux. — Les moulins à eau. — 5. Les navires à voiles. — 6. Les navires de guerre.

Récitations diverses

1. — L'Oreiller d'un Enfant.

Cher petit oreiller, doux et chaud sous ma tête,
Plein de plume choisie, et blanc et fait pour moi !
Quand on a peur du vent, des loups, de la tempête,
Cher petit oreiller, que je dors bien sur toi !

Beaucoup, beaucoup d'enfants, pauvres, nus et sans mère,
Sans maison, n'ont jamais d'oreiller pour dormir ;
Ils ont toujours sommeil ! O destinée amère !
Maman, douce maman ! cela me fait gémir.

M^{me} DESBORDE-VALMORE.

2. — La Vipère et la Sangsue.

Nous piquons toutes deux, commère,
A la sangsue un jour disait une vipère.
Et l'homme cependant te recherche et me fuit.
D'où vient cela ? — D'où vient ? répliqua la sangsue :
C'est que ta piqûre le tue
Et que la mienne le guérit.

3. — La Lanterne et la Chandelle.

Une Chandelle, un jour, disait à la Lanterne :
« Pourquoi de ton foyer me faire une prison ?
Ton vilain œil-de-bœuf rend ma lumière terne,
Ouvre-toi, qu'à mon gré j'éclaire l'horizon ! »
La Lanterne obéit ; l'autre, qu'y gagne-t-elle ?
Bonsoir ! un coup de vent a soufflé la Chandelle.

L...

4. — Le Loup et le Renard.

Un renard, tombé dans un puits,
Des passants, par ses tristes cris,
Implorait la miséricorde.

Un loup lui demanda, s'asseyant sur les bords :
« Comment es-tu tombé ? T'es-tu froissé le corps ?
— Ah ! jette-moi, dit-il, promptement une corde,
Et je te dirai tout quand je serai dehors. »

PERRAULT.

5. — Le Villageois et le Fromage.

Un rustre, en son buffet, avait mis un fromage.
Lorsque par une fente, il aperçoit un rat ;
Vite, il y fait entrer son chat
Afin d'empêcher le dommage ;
Mais notre Mitis, aux aguets,
Mange le rat d'abord, et le fromage après.

LE BAILLY.

6. — Le Lézard et la Tortue.

« Pauvre tortue, hélas ! s'écriait le lézard.
— Pourquoi pauvre ? — Oui, quelle misère !
Sans porter ta maison tu ne vas nulle part.
— Charge utile devient légère. »

GUICHARD.

7. — Les Voleurs et l'Ane.

Pour un âne enlevé, deux voleurs se battaient
L'un voulait le garder, l'autre le voulait vendre.
Tandis que coups de poing trottaient
Et que nos champions songeaient à se défendre
Arrive un troisième larron
Qui saisit maître Aliboron.

LA FONTAINE.

8. — Le Dindon et la Pie.

Un gros dindon demandait à Margot :
« Que disait-on de moi l'autre jour au village ?
— On disait que tu n'es qu'un sot
Qui n'as pour toi qu'un vain plumage. »

LE BAILLY.

9. — L'Araignée et le Ver à soie.

L'araignée, en ces mots, raillait le ver à soie :
« Bon Dieu ! Que de lenteur dans tout ce que tu fais !
Vois combien peu de temps j'emploie
A tapisser un mur d'innombrables filets.
— Soit, répondit le ver, mais ta toile est fragile
Et puis, à quoi sert-elle ?... à rien.
Pour moi, mon travail est utile ;
Si je fais peu, je le fais bien. »

LE BAILLY.

10. — La Fumée et la Flamme.

La Fumée à la Flamme adressait ce discours :
« Ma mère, par quelle aventure,
Tenant l'être de vous, suis-je toujours obscure,
Tandis que vous brillez toujours ? »
— « Cette aventure n'est pas neuve,
Ma fille ; et vous êtes la preuve,
Lui dit la Flamme, qu'ici-bas
On ne brille en effet que de son propre lustre. »
Aux enfants il ne suffit pas
D'être sortis d'un père illustre.

X...

11. — Les quatre Saisons.

1

Au Printemps, si cher aux abeilles,
De quoi s'emplissent nos corbeilles ?
— De fleurs et de fraises vermeilles.

2

L'Été n'a-t-il pas un trésor
Pour nous plus précieux encor ?
— Si : les foins mûrs et les blés d'or.

3

Quand l'Automne ensuite s'avance,
Qu'apporte-t-il en abondance ?
— Les fruits et les bons vins de France.

4

Mais quand l'Hiver vient ici bas,
Que répand-il dans nos climats ?
— La blanche neige et les frimas.

COURCELLE.

12. — Le Bambin tombé dans la rivière.

Quatre enfants s'amuse à faire
Des ricochets sur la rivière.
Pierrot, prenant mal son élan,
Roule soudain dans l'onde claire.
Que fait donc son grand frère Jean ?
Il court, il vole vers la ferme,
Sans voix, talonné par la peur.
Paul, jetant des cris de terreur,
Reste immobile comme un terme.
Quant à Martin, il ne dit mot :
Il bondit, le flot le submerge.....
Le voici, poussant le marmot
Sain et sauf sur la berge.
— Vous voudriez, j'en suis certain,
Etre aussi braves que Martin.

COURCELLE.

16. — La Guenon, le Singe et la Noix.

Une jeune guenon cueillit
Une noix dans sa coque verte ;
Elle y porte la dent, fait la grimace... « Ah ! certe,
Dit-elle, ma mère mentit
Quand elle m'assura que les noix étaient bonnes.
Puis, croyez aux discours de ces vieilles personnes,
Qui trompent la jeunesse ! Au diable soit le truit !
Elle jette la noix. Un singe la ramasse,
Vite entre deux cailloux la casse,
L'épluche, la mange, et lui dit :
« Votre mère eut raison, ma mie
Les noix ont fort bon goût ; mais il faut les ouvrir.
Souvenez-vous que, dans la vie,
Sans un peu de travail on n'a point de plaisir. »

FLORIAN.

Récitations copiées

LA MORALE par l'image, par M. JARACH, Inspecteur primaire,
1 vol. in-18, cart., illustré de 160 dessins. 1 25

COURS DE MORALE PRATIQUE, devoirs sociaux, devoirs civiques,
etc., rédigé conformément aux derniers programmes de l'enseignement
primaire supérieur, par E. DE LA HAUTIERE, in-18 jésus, cart. 1 50

LE DESSIN AU CERTIFICAT D'ÉTUDES PRIMAIRES. 32
planches murales de 65×50, comprenant 60 exercices avec notice expli-
cative contenant des sujets de dessin dictés par V. MARTEL, directeur
d'école primaire supérieure. La collection de 32 planches sur carton
fort avec deux œillets. 15 »
Sur carton fort imprimé des deux côtés (soit 18 feuilles avec
œillets) 12 50

LE DESSIN GÉOMÉTRIQUE à l'École primaire, par L. CARTAULT,
directeur d'École à Paris.
COURS MOYEN ET SUPÉRIEUR. In-4° avec 200 modèles et applications de
dessins géométriques, cart. 1 50

LE DESSIN A L'ÉCOLE, conforme au programme officiel, par F.
DARDIGNAC, instituteur.
COURS PRÉPARATOIRE, 4 cahiers. COURS ÉLÉMENTAIRE, 4 cahiers. COURS
MOYEN, COURS DU CERTIFICAT D'ÉTUDES, 4 cahiers. COURS MOYEN bis,
4 cahiers. COURS SUPÉRIEUR, 4 cahiers.
Le cahier. » 10 | Le cent. 9 »

BESCHERELLE. — DICTIONNAIRE ENCYCLOPÉDIQUE ILLUSTRÉ,
nouvelle édition revue, complétée, augmentée d'un supplément encyclo-
pédique, par MM. E. BERGEROL et F. TULOU, rédigé d'après le *Nou-
veau Dictionnaire Général de Bescherelle* et le *Dictionnaire de l'Académie*,
2000 vignettes. — Nouvelle édition augmentée d'un supplément ency-
clopédique de 24 tableaux synoptiques et de 23 cartes géographiques.
In-18 jésus de 1100 pages, cart. 3 » Relié toile. 3 50

DICTIONNAIRE DES RIMES, précédé d'un traité complet de ver-
sification, par QUITARD, 1 vol. in-32, relie toile. 2 »

PETIT DICTIONNAIRE NATIONAL, par BESCHERELLE aîné.
In-32, cartonné toile riche. 1 50

NOUVEAU DICTIONNAIRE GÉNÉRAL ou Dictionnaire universel
de la langue française. Répertoire encyclopédique des Lettres, de
l'Histoire, de la Géographie, des Sciences, des Arts et de l'Industrie,
par BESCHERELLE aîné. Le *Nouveau Dictionnaire National de Bescherelle*
se compose de 508 feuilles. Il forme quatre magnifiques volumes en
caractères neufs et très lisibles, contenant 4064 pages ou 16.256 colon-
nes, qui représentent la matière de 400 volumes in-8°.
Broché. 100 » | Relié demi-chagrin 120 »
Souscription permanente, 184 livraisons à 50 centimes.

DICTIONNAIRE CLASSIQUE D'HISTOIRE, DE BIOGRAPHIE,
DE GÉOGRAPHIE, ET DE MYTHOLOGIE, par L. GRÉGOIRE.
Edition revue, corrigée et augmentée jusqu'à ce jour. 1 volume in-18,
relié toile. 2 »

- DICTIONNAIRE USUEL DE LA LANGUE FRANÇAISE**, par MM. BESCHERELLE et BOURGUIGNON. *Nouvelle édition*, orthographe conforme à la dernière édition du dictionnaire de l'Académie, grand in-18 jésus, relié 5 »
- DICTIONNAIRE ÉTYMOLOGIQUE DE LA LANGUE FRANÇAISE**, par MM. BERGEROL et TULOU. 1 fort vol. in-32, relié t. 5 »
- DICTIONNAIRE DES SYNONYMES DE LA LANGUE FRANÇAISE**, par MM. BOURGUIGNON et BERGEROL. 1 fort volume in-32, relié 5 »
- MORCEAUX CHOISIS DES CLASSIQUES FRANÇAIS**, du moyen âge à nos jours. 1 volume in-18 jésus, cartonné. 4 »
- LEGRAND. — HISTOIRE DE LA LITTÉRATURE FRANÇAISE**, des origines à nos jours, par M. LEGRAND, Professeur au lycée Buffon et au lycée Racine (jeunes filles). Ouvrage conforme aux nouveaux programmes de l'enseignement secondaire. Nouvelle édition. 1 volume in-18, relié toile 3 50
- On vend séparément :*
- 1^{re} partie, jusqu'à la mort de Henri IV 1 50.
- 2^e partie, de Louis XIII, jusqu'en 1789 1 50
- 3^e partie, de 1789 à nos jours. 1 50
- PETIT TRAITÉ DE MORALE SOCIALE**, conforme au programme du 30 mai 1902, par M. P. PÉCAUT, professeur agrégé au collège Chaptal, à l'usage de la classe de 3^e et des écoles primaires supérieures. 1 volume in-18, relié toile. 3 50
- COURS DE PSYCHOLOGIE ÉLÉMENTAIRE APPLIQUÉE A L'ÉDUCATION**, contenant les règles principales de la logique, avec un choix de compositions et d'exercices, par M. DE LA HAUTIERE, professeur agrégé au lycée Condorcet. Volume in-18 jésus, relié toile 3 50
- PRÉCIS DE MORALE PRATIQUE**, rédigé conformément aux programmes de l'enseignement secondaire des jeunes filles, par LE MÊME. Volume in-18 jésus, relié toile. 1 50
- PRÉCIS DE DROIT USUEL**, mis au courant des lois les plus récentes, nouvelle édition, par M. GRENIER, professeur au lycée Buffon. 1 volume in-18 jésus, relié toile. 2 »
- NOUVEAU COURS D'HISTOIRE NATURELLE**, à l'usage des écoles primaires supérieures, conforme aux derniers programmes officiels, par M. LAMOUNETTE, docteur ès sciences naturelles, inspecteur d'académie à Alger. 2 c
- ZOOLOGIE**, 1 volume orné de gravures, in-18, cartonné. 1 60
- GÉOLOGIE ET BOTANIQUE**, nouvelle édition revue et considérablement augmentée. 1 volume cartonné. 2 »
- MANUEL D'EXERCICES GYMNASTIQUES ET DE JEUX SCOLAIRES**, conforme aux programmes de l'enseignement de la gymnastique dans les établissements de l'enseignement primaire et de l'enseignement secondaire, accompagné de figures dans le texte. *Publié sous les auspices du Ministère de l'Instruction publique*. 1 volume in-8°, broché. 1 60

LaF. Gr.
L123g

120154

Author Labor, C. J.

Title Grammaire simplifiée, règles générales.

UNIVERSITY OF TORONTO
LIBRARY

Do not
remove
the card
from this
Pocket.

Acme Library Card Pocket
Under Pat. "Ref. Index File."
Made by LIBRARY BUREAU, Boston

MANUEL DE LA CONVERSATION, FRANÇAIS-ALLEMAND,
par M. ENENKEL. 1 volume in-32, cartonné 2 »
GRAMMAIRE ALLEMANDE, rédigée conformément aux derniers
programmes officiels, par M. BIRMANN, professeur à l'École polytechni-
que (à l'usage des commençants). 1 vol. in-18 jésus, cartonné. 1 50
LECTURES D'ALLEMAND COMMERCIAL, à
l'usage des étudiants, par M. BIRMANN. 1 volume in-32, cartonné. 1 60

BAUER.
2 50
M.
3 «
3, avec
Bloch,
1 «
RAN-
conte-
maire,
à jour
in-32,
5 «
e con-
in-18
1 «
ALLE-
rdeaux.
: 1° un
cices de
; dialo-
8 jésus,
2 »
ge des
Sainte-
1 25
IS, par
2 «
olumes
1 60
RAN-
t don-
is, par
ur par
in-32,
5 «

Leçons d'Enseignement Scientifique

d'après un plan entièrement nouveau

L'Enfant vit, s'habille et

par MM.

LAMOUNETTE

et

COLLET

Inspecteur d'Académie à Alger

Instituteur

COURS ÉLÉMENTAIRE

1 vol. in-18 illustré et cartonné. — LIVRE DE L'ÉLÈVE... 1 " "
— — — — — DU MAÎTRE... 1 50

COURS MOYEN

1 vol. in-18 illustré et cartonné. — LIVRE DE L'ÉLÈVE... 1 50
— — — — — DU MAÎTRE... 2 "

Au lieu de respecter la division conventionnelle en Physique, Chimie, Botanique, etc., les auteurs ont adopté, pour cet ouvrage, une disposition nette et précise autant que simple. « *L'Enfant vit, s'habille et se loge* » : tel est en trois mots le plan général.

Dans une *Première Partie*, il est donc traité de tout ce qui a rapport aux fonctions vitales : **Digestion, circulation, respiration, aux aliments** (animaux et végétaux) et **aux boissons, à l'air, etc.**

La *Seconde Partie* comprend les fonctions de relation : **muscles, nerfs et organes des sens.**

La *Troisième Partie* est relative aux vêtements et au linge.

La *Quatrième Partie* traite de l'habitation.

La *Cinquième Partie* comprend le Chauffage et l'Éclairage.

Toute la substance des programmes se rattache logiquement à ces cinq points principaux.

