

INTRODUCTION

Le nom Mahajanga vient du mot Swahili « Mijangaia » qui veut dire « Ville des Fleurs. En tant que Ville des fleurs, la plupart de quartiers qui composent la Ville sont riches en plantes à fleurs et présentent des attraits touristiques. En plus des plantes à fleurs rencontrées dans les différents quartiers dans la ville de Mahajanga, des sites ne sont pas encore valorisés ou bien que leurs valeurs ne sont pas encore mises en exergue. C'est pourquoi nous avons choisi le thème intitulé : « les circuits à attraits touristiques biologiques de Mahajanga ville vers le cirque rouge ». A notre travail sur terrain, nous avons pu constater quelques problèmes qui pourront freiner la visite de certains sites, d'où la nécessité de la discussion. Comment peut-on satisfaire le besoin souhaitable de nos visiteurs et de la valorisation du secteur touristique ? Question à laquelle nous allons essayer de répondre. L'objectif global est de faire connaître les différentes valeurs touristiques de la ville vers le cirque rouge.

Nous avons deux objectifs spécifiques. Le premier consiste à avoir une connaissance plus précise du circuit à attraits touristiques de Mahajanga et le second tend à inciter les visiteurs de s'y intéresser et de s'y rendre.

Mais pour pouvoir simplifier le travail, il est préférable de déterminer notre parcours. Nous avons choisi le circuit à attraits touristiques biologiques de Mahajanga ville vers le Cirque Rouge.

Le présent travail comporte trois grandes parties. La première partie présente les généralités sur la ville de Mahajanga. La seconde partie parle notamment de la méthodologie d'étude et résultats. La troisième et dernière partie est consacrée à la discussion et recommandations.

Pour terminer nous allons conclure notre travail concernant le circuit à attraits touristiques biologiques de Mahajanga ville vers le cirque rouge.

Chapitre I : Présentation de la ville de Mahajanga

I 1 Historique de la ville de Mahajanga

La signification du nom Mahajanga est la guérison d'après l'histoire. Un jour, un roi cherchait un endroit pour guérir son fils. Alors il fit le tour de l'île de Madagascar et enfin il était arrivé à Mijaingaia « cité de fleurs », son ancien nom. Une autre version voudrait que la ville tire son nom d'une fleur qui s'appelle angaya, apportée par les Arabes au XV^{ème} siècle.

Source : <https://fr.wikipedia.org/wiki/Mahajanga> (16 Juillet 2)

Carte n°1 : Région de MAHAJANGA



Source : HERIZO Andrianarijaona, 2014

Echelle: 1/2000

I 2 Situation du tourisme à Mahajanga

Nous allons démontrer l'évolution du tourisme à Mahajanga sans détailler la création des hôtels à différents endroits.

Mahajanga, située sur la côte Nord-Ouest de Madagascar, sur l'estuaire de la Betsiboka, compte 300.000 habitants. C'est une « ville de migrants » où les Sakalava, natifs de la province, sont minoritaires mais les émigrés sont largement majoritaires ; Merina, Tsimihety, ..., étrangers.

Dans certains quartiers la présence de monuments, des vieilles maisons coloniales, des Doany, des ports ; par exemple la maison Eifel, la maison avec des portes Indo-Arabe.

Même si l'île apparaît petite sur l'atlas mondial, les distances entre la Capitale et les sites touristiques les plus intéressants et les plus importants, dont Mahajanga, sont assez grandes et - à l'exception de quelques axes principaux, on ne peut pas parcourir plus de 30 à 40 kilomètres par heure.

Source (DILAG-TOURS, Voyage à Madagascar. <http://www.aefe-ien-madagascar.mg/mg/IMG/pdf> Dernière mise à jour : 01.07. 2008)

Par ailleurs, l'ORT Boeny en partenariat avec Air France, Tourisme sans frontières, Institut Régional de Coopération et de Développement (IRCOD), la Commune urbaine de Mahajanga et son conseil consultatif en tourisme et environnement, a organisé un Eductour avec les Tours Opérateurs et agences de voyages de France, du 10 au 16 octobre 2011. L'objectif est de faire découvrir la destination Mahajanga à des agences de voyage et Tours Opérateurs ainsi qu'aux autres distributeurs potentiels de la destination Mahajanga (Madagascar tribune, 2011). C'est surtout la destination prisée des familles Malagasy en quête de plages et de soleil, 65% des touristes nationaux venant à Mahajanga (ORTB)

Pour exprimer de l'évolution du tourisme à Mahajanga, il y a la création de certaines structures touristiques comme : ouverture du parc Reniala, domaine de l'artisanat, circuits du centre-ville.

I 2 1 Ouverture du parc Reniala

Bénéficiant d'un excellent accès, à l'entrée de la ville de Mahajanga (en provenance de la capitale), l'Eco Parc Reniala occupe un espace de 25 ha en bordure de la baie de Bombetoka et ses mangroves. Ce refuge botanique et zoologique reconstitue tout un ensemble d'écosystèmes au sein desquels on peut admirer différents représentants de la faune malgache en captivité ; 4 espèces de lémuriens (*Eulemur* et *Propithecus*), 4 espèces de tortues, des boas, des crocodiles, des Ankoay dans leur grande volière... Trois vastes enclos renfermant des autruches, complètent ces installations. Le site accueille également toute une diversité faunistique en liberté ; oiseaux, caméléons, animaux aquatiques... La réserve botanique met en valeur des espèces endémiques, dont certaines sont menacées, ainsi que leur utilité médicinale et économique ; comme des Pachypodiums, des plantes grasses comme les kalanchoe, des arbres de forêts et savane.

I 2 2 Dans le domaine de l'artisanat

La ville de Mulhouse via Institut Régional de Coopération et Développement (IRCOD), avec l'appui de « Tourisme Sans Frontières » soutient les artisans de Mahajanga à travers un label de qualité dénommé « Angaya ». Une démarche de créativité soutient toutes ces actions. Après avoir participé au Solidarissimo (salon du tourisme et de l'économie solidaire) en novembre 2012, quelques artisans

ont pu effectuer un séjour de travail dans la ville de Mulhouse France, dont le zoo (qui présente plusieurs espèces de lémuriens) met en vente, dans sa boutique, leurs articles artisanaux.

I 2 3 Circuits du centre-ville

De nombreux vestiges du passé colonial, mais aussi des influences indo-arabes se découvrent aisément en flânant à travers la ville. Des vastes maisons à étages et colonnades, dotées de magnifiques portes sculptées et importées du continent indien au XIXème siècle, sans parler des églises, les mosquées, les jardins, et les larges avenues spécifiant la ville. Le véritable emblème de Mahajanga, est le baobab géant (*Adansonia digitata*) de plus de 20 m de circonférence et plusieurs fois centenaire qui trônent sur le front de mer. Cette promenade, entièrement rénovée, est particulièrement animée le soir venu lorsque les vendeurs de « mosakiky » (brochettes de zébus grillées) s’y installent. Le port aux boutres est incontournable. Il convient de s’y rendre plusieurs fois durant son séjour, le matin de bonne heure et le soir au soleil couchant. Le chargement d’une multitude de denrées à bord de grandes goélettes, aux voiles déployées constitue un spectacle « haut en couleurs ». Les marchés des poissons, des crustacés, des légumes et fruits (mangues, arachides, noix de cajous) sont très nombreux. Récemment les richesses de ce qui fut le premier comptoir commercial de la grande île demeure le deuxième port du pays et s’y trouve à foison. Des guides peuvent vous accompagner tout au long de votre visite, telle que ; à la petite plage, aux Grand-pavois, à la plage d’Antsanitia, au cirque rouge. A part les balades à la plage. Des excursions au Lac sacré de Mangatsa peuvent être organisées, se renseigner auprès de l’Office Régional du Tourisme. Mahajanga présente cette originalité de posséder des plages proches du centre-ville ; petite plage à Amborovy bordée de filaos ; plage du Grand Pavois (10 km) ; plage d’Ampazonny (15 km). Plus on s’éloigne de l’embouchure de la Betsiboka, plus les eaux sont claires.

Source: TSILAVO, *et al* ; 2010

Le cirque rouge résulte à cause de l’érosion intensive des sols composés de plusieurs couches alternatives de grès de diverses couleurs (vert et rose pastels, ocre, jaune vif et sanguine) représentent autant de curiosités à visiter, tout spécialement en fin d’après-midi. Le cirque rouge du Grand Pavois à 12 km du centre-ville est le plus connu et le plus facilement accessible. Une belle végétation où les *Ravinala Madagascariensis* (arbre du voyageur) règnent en maître, occupe les bas-fonds de cet amphithéâtre minéral traversé par une rivière qui rejoint rapidement la mer. Leurs différents sables sont utilisés par des artisans qui en remplissent des bouteilles dessinant des motifs colorés. Plusieurs ateliers peuvent être visités sur la piste qui mène aux plages d’Amborovy ou du Grand Pavois. Les autres spécialités artisanales sont constituées par les filières vannerie, cuir, bijouterie, broderie et tissage.

Les créations du groupe Angaya sont exposées à l’Office Régional du Tourisme.

Le musée Akiba permettra aux passionnés d'histoires et de paléontologie d'observer quelques fossiles de dinosaures.

Ceux qui s'intéressent davantage à la faune et la flore se rendront à l'Eco Parc Reniala (à l'entrée de la ville) présentant tout un ensemble d'écosystèmes, d'espèces animales (lémuriens...) et de magnifiques points de vue sur la baie de Bombetoka.

Les grottes de Belobaka (10 km de la sortie de Mahajanga) qui permettent d'observer des stalactites et stalagmites et de subfossiles de lémuriens et hippopotames) et de lémuriens géants. C'est aussi un lieu culturel.

I 3 Milieu physique

I 3 1 Climat

La région a un climat de type tropical chaud, avec deux saisons ; l'une est chaude, pluvieuse et 3 à 5 mois de Novembre à Mars et l'autre sèche de 7 à 9 mois d'Avril à Octobre. La pluviosité moyenne annuelle varie entre 1000 à 1500 mm. Les températures moyennes annuelles sont de 22° à 30°C.

I 3 2 Géologie

Géologiquement, la région a une zone de basse altitude de 0 à 330 m. Elle est constituée de terrains sédimentaires reposant sur le socle ancien cristallin où se désignent notamment des Cuestas et plateaux avec des calcaires du Jurassique et grès du Crétacé, des plaines alluviales vers l'intérieur des terres.

I 3 3 Hydrologie

C'est une région largement drainée par un réseau hydrographique particulièrement dense, qui met à sa disposition un capital d'eau considérable, susceptible de dynamiser les activités (transport fluvial et maritime, alimentation en eau « Ranofisotromadio », énergie hydraulique)

L'hydrologie de la Région Boëny est marquée par la présence du deuxième grand lac de Madagascar, après le Lac Alaotra qui est le lac Kinkony qui s'étend sur une superficie de 15 000 ha. Entre autres, on peut noter les grands fleuves suivants ; Betsiboka, Mahavavy, Mahajamba.

I 3 4 Relief

Mahajanga est située au pied des hautes-terres Malgaches et ouverte sur le Canal de Mozambique, la configuration topographique de la région se calque sur la disposition en bandes concentriques des unités géologiques où se développent de vastes étendues planes à moins de 800 m d'altitude en moyenne. Par endroits, ces formes tabulaires sont accidentées par des intrusions volcaniques et par des affleurements rocheux massifs donnant les principaux reliefs de la région constituée en majeure partie par des plaines qui longent les grands fleuves et la côte maritime.

Ce sont :

- les plaines longeant le fleuve Betsiboka (Madirovalo, Ambato Boëny, la grande plaine de Marovoay), le fleuve de Kamoro (Anjiajia) et le fleuve de Mahoreny (les plaines de Mitsinjo et de Namakia).
- le vaste plateau de Berivotra formé par du relief de cuestas.
- les zones sablo-gréseuses, une zone de transition entre plateau et baiboho, c'est le massif gréseux d'Ankarafantsika où se situe une forêt naturelle d'une superficie de 135 520 ha constituant un grand château d'eau pour la plaine de Marovoay.

Source : <https://fr.wikipedia.org/wiki/Mahajanga#bibliographie,www/Majanga.com> (08 Juillet 2015)

I 3 5 Identité culturelle

Pour le Sakalava originaire du Boëny, Mahajanga est un lieu pour laquelle des cérémonies ou des festivités sont toujours célébrées jusqu'à présent pour la valorisation de la culture.

Ainsi, le Fanompoam-be au Doany Miarinarivo est l'une des fêtes religieuses et spécifiques de Mahajanga. Sans parler du festival culturel Koezy qui tourne particulièrement autour du Fanompoam-be (bain de relique).

Il s'agit pour le Sakalava et tous les pratiquants du culte des ancêtres royales, une cérémonie religieuse, tendant à honorer les grands Rois :

- Andriamisara
- Andriamandisoarivo
- Andriamboniarivo
- Andriandahifotsy

I 4 Milieu biologique

La région Boëny se trouve dans l'écorégion de l'Ouest caractérisée des forêts tropicales denses sèches caducifoliées. Son territoire comportant une longue façade littorale tournée vers le canal de Mozambique, inclut encore de très belles formations de Mangroves. Des zones assez représentatives de ces écosystèmes se trouvent déjà dans un certain nombre d'aires protégées de la région.

Dans la première partie nous avons généralisés les informations sur la ville de Mahajanga mais maintenant nous allons tourner sur la méthodologie d'étude et les résultats de notre recherche.

DEUXIEME PARTIE

Méthodologie d'étude et Résultats

Chapitre II : Méthodologies

II 1 Matériels

Pendant la réalisation de cette recherche personnelle nous avons utilisé les matériels ci-dessous :

- Ouvrages
- Livres
- Film documentaires
- Publications
- Appareils photos
- Internet
- Matériels informatiques
- Bloc-notes

II 2 Méthodes

- Lecture de documentation
- Consultation des données
- Analyse des informations
- Observations sur le terrain
- Enquêtes
- Prise de photos

Chapitre III : Résultats

Les différents points d'arrêts à attrait éco-touristiques sont :

1. Mangrove de Manapatanana
2. Vente des plantes ornementales
3. Fabrication et la vente de sable en bouteille
4. Vitrine de Madagascar (Mahajanga)
5. Vente des produits artisanaux
6. Cirque rouge

Par définition le terme écotourisme est utilisé pour se référer aux formes de tourisme basées sur la nature dans laquelle la principale motivation des touristes est l'observation et la jouissance de la nature.

Source : LAROUSSE et OMT, 2002

III 1 Ville de Mahajanga

L'espèce floristique qui recouvre la ville de Mahajanga :

Les espèces ornementales les plus dominantes sont, les « laingomena » ou bougainvilliers à fleurs rouge, violette, blanche orange et mauve ou encore bicolore. La floraison est toute l'année. La plupart des maisons en ville abritent cette espèce. Le nom scientifique du laingomena est *Bougainvillea sp* (photo n°1) famille Nyctaginaceae. L'espèce *Pachypodium* (photo n°2) *rutenbergianum* (Apocynaceae) trouvé au bord de la mer. L'espèce endémique *Terminalia mantaly* (Combretaceae) ou mantaly longent le trottoir du bois sacré vers la route de la cathédrale. Elle a été reboisée récemment. Le badamier ou antafa ou *Terminalia catappa* le voanio ou *Cocos nucifera* (Arecaceae) sont parmi les espèces qui s'épanouissent dans la ville. Les belles du jour (de diverses fleurs) ou *Begonias begonia* sont des plantes herbacées plantées le long de l'avenue Mahabibo vers le jardin kaylla.

Photo n°1 : *Bougainvillea mouxivillei* ou laingomena



Source : BAO, 2015

Echelle: 1/2000