

**Travail de fin d'études: "Désengagement moral des auteurs d'infractions à caractère sexuel incarcérés - AICS - Tentative d'identification d'un processus cognitif à travers les techniques de neutralisation et de justification morale."**

**Auteur :** Hautot, Mathilde

**Promoteur(s) :** Garcet, Serge

**Faculté :** Faculté de Droit, de Science Politique et de Criminologie

**Diplôme :** Master en criminologie, à finalité spécialisée

**Année académique :** 2017-2018

**URI/URL :** <http://hdl.handle.net/2268.2/4894>

---

*Avertissement à l'attention des usagers :*

*Tous les documents placés en accès ouvert sur le site le site MatheO sont protégés par le droit d'auteur. Conformément aux principes énoncés par la "Budapest Open Access Initiative"(BOAI, 2002), l'utilisateur du site peut lire, télécharger, copier, transmettre, imprimer, chercher ou faire un lien vers le texte intégral de ces documents, les disséquer pour les indexer, s'en servir de données pour un logiciel, ou s'en servir à toute autre fin légale (ou prévue par la réglementation relative au droit d'auteur). Toute utilisation du document à des fins commerciales est strictement interdite.*

*Par ailleurs, l'utilisateur s'engage à respecter les droits moraux de l'auteur, principalement le droit à l'intégrité de l'oeuvre et le droit de paternité et ce dans toute utilisation que l'utilisateur entreprend. Ainsi, à titre d'exemple, lorsqu'il reproduira un document par extrait ou dans son intégralité, l'utilisateur citera de manière complète les sources telles que mentionnées ci-dessus. Toute utilisation non explicitement autorisée ci-avant (telle que par exemple, la modification du document ou son résumé) nécessite l'autorisation préalable et expresse des auteurs ou de leurs ayants droit.*

---



---

DÉSENGAGEMENT MORAL DES AUTEURS D'INFRACTIONS  
À CARACTÈRE SEXUEL INCARCÉRÉS - AICS - TENTATIVE  
D'IDENTIFICATION D'UN PROCESSUS COGNITIF À TRAVERS  
LES TECHNIQUES DE NEUTRALISATION ET DE  
JUSTIFICATION MORALE

---

Par Mathilde HAUTOT

*Travail de fin d'études réalisé en vue de l'obtention du Master en Criminologie  
à finalité spécialisée*

Recherche menée sous la direction de  
Monsieur Serge GARCET  
Professeur à l'Université de Liège

Année académique 2017-2018



## REMERCIEMENTS

Je tiens à remercier toutes les personnes qui ont contribué de près ou de loin à la réalisation de ce mémoire.

Je pense plus particulièrement à :

Monsieur Serge Garcet, pour son suivi et l'encadrement de ce mémoire.

Madame Noémie Eloy, pour sa disponibilité, son implication et ses précieux conseils.

Tous les membres de l'équipe de l'ASJ Liège 1 et Liège 2 pour leur aide et leur soutien.

Ma famille, mes amis qui ont été présents pendant ces années d'études.

Ma maman, sans qui tout ça n'aurait pas été possible. Je la remercie pour son investissement, sa patience et son temps mais également d'avoir toujours cru en moi.

Merci !

## **ACRONYMES**

**AICS** : Auteurs d'Infractions à Caractère Sexuel

**DSM** : Diagnostic and Manual of Mental Disorders

**Sujets** : désigne les AICS

**Auteurs** : désigne les AICS

**Délinquants** : désigne les délinquants sexuels

**ASJ** : Aide Sociale aux Justiciables

## **TABLE DES MATIERES**

|          |                                                                                            |    |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1.       | ABSTRACT.....                                                                              | 1  |
| 2.       | INTRODUCTION THEORIQUE .....                                                               | 1  |
| 2.1.     | Déviance et délinquance sexuelles.....                                                     | 2  |
| 2.2.     | Profils des auteurs d'infractions à caractère sexuel .....                                 | 3  |
| 2.3.     | Techniques de neutralisation.....                                                          | 4  |
| 2.4.     | Désengagement moral.....                                                                   | 4  |
| 2.5.     | Techniques de justification et de neutralisation en tant que distorsions cognitives ..     | 5  |
| 3.       | OBJECTIF ET QUESTION DE RECHERCHE .....                                                    | 6  |
| 4.       | METHODOLOGIE.....                                                                          | 6  |
| 4.1.     | Echantillon investigué.....                                                                | 6  |
| 4.2.     | Procédure .....                                                                            | 7  |
| 5.       | RESULTATS.....                                                                             | 8  |
| 5.1.     | Techniques de neutralisation mobilisées par les AICS.....                                  | 9  |
| 5.1.1.   | Déni de responsabilité.....                                                                | 9  |
| 5.1.2.   | Déni de dommage .....                                                                      | 10 |
| 5.1.3.   | Déni de victime .....                                                                      | 10 |
| 5.1.4.   | Condamnations des « condamnateurs ».....                                                   | 10 |
| 5.1.5.   | Appel à des loyautés supérieures .....                                                     | 11 |
| 5.2.     | TECHNIQUES DE DESENGAGEMENT MORAL MOBILISEES<br>PAR LES AICS .....                         | 11 |
| 5.2.1.   | Processus visant à reconstruire l'acte pour valoriser sa moralité .....                    | 11 |
| 5.2.1.1. | Justification morale.....                                                                  | 11 |
| 5.2.1.2. | Langage euphémique/Labellisation euphémistique .....                                       | 12 |
| 5.2.1.3. | Comparaison avantageuse.....                                                               | 12 |
| 5.2.2.   | Processus visant à masquer/minimiser le rôle de l'auteur dans les dommages<br>causés ..... | 12 |
| 5.2.2.1. | Déplacement de la responsabilité.....                                                      | 12 |
| 5.2.2.2. | Diffusion de la responsabilité .....                                                       | 13 |
| 5.2.3.   | Processus visant à minimiser les conséquences de l'acte .....                              | 13 |
| 5.2.3.1. | Distorsion des conséquences/maintien des conséquences hors de la<br>conscience morale..... | 13 |
| 5.2.3.2. | Déshumanisation.....                                                                       | 13 |
| 5.2.3.3. | Attribution de la responsabilité .....                                                     | 13 |
| 5.3.     | Distorsions cognitives et AICS.....                                                        | 14 |
| 6.       | DISCUSSION.....                                                                            | 15 |
| 6.1.     | Les résultats .....                                                                        | 15 |
| 6.1.1.   | Techniques de neutralisation et techniques de justification morale.....                    | 15 |
| 6.1.2.   | Echelle Abel & Becker et distorsions cognitives.....                                       | 17 |
| 6.1.3.   | Conclusion intermédiaire .....                                                             | 18 |
| 6.2.     | Forces de l'étude .....                                                                    | 18 |
| 6.3.     | Limites de l'étude .....                                                                   | 18 |
| 6.4.     | Perspectives de recherches – Implications théoriques .....                                 | 19 |
| 7.       | CONCLUSION.....                                                                            | 19 |
| 8.       | BIBLIOGRAPHIE.....                                                                         | 21 |
| 9.       | ANNEXES .....                                                                              | 25 |



## **1. ABSTRACT**

**Introduction** : la présente recherche a pour ambition d'identifier chez 19 Auteurs d'Infractions à caractère sexuel incarcérés à la prison de Lantin, un processus cognitif de désengagement moral à travers les techniques de justifications morales décrites par Bandura et les techniques de neutralisation expliquées par Sykes et Matza.

**Méthode** : de début janvier à début février, 19 entretiens individuels semi-directifs ont été réalisés à l'aide d'un guide d'entretien.

**Résultats** : l'analyse des données rend compte que chaque auteur est amené à utiliser au minimum une technique de neutralisation et/ ou de justification morale lors de son discours. Les techniques de neutralisation sont toutefois plus représentées dans cette recherche.

**Conclusion** : cette étude nous permet de confirmer que les 19 auteurs ont recours à un processus cognitif de désengagement moral dans leur perception des faits pour lesquels ils sont incarcérés.

Mots-clés : AICS - techniques de neutralisation - techniques de justification morale – distorsions cognitives.

## **2. INTRODUCTION THEORIQUE**

Depuis une vingtaine d'années maintenant, même si elles ont toujours existé, les infractions à caractère sexuel sont de plus en plus dénoncées dans notre société. Plusieurs raisons peuvent expliquer ce phénomène : « *la libération de la femme, la libération sexuelle...* », mais aussi « *la judiciarisation médiatisée de plusieurs affaires ont permis la révélation d'autres faits cachés dans l'intimité des familles.* » (Pradel, 2009). Suite à l'affaire Dutroux en 1996, les victimes d'agressions sexuelles vont faire l'objet d'une plus grande attention. Elle va en effet être l'élément déclencheur d'une crise politique en Belgique, ce qui va notamment engendrer une réforme de notre institution judiciaire (Vigour, 2004).

Ces Auteurs d'Infractions à Caractère Sexuel – AICS – vont susciter beaucoup de questionnements et vont être à l'origine de multiples études. De nombreux délinquants réfutent avoir commis des infractions ou tentent de les justifier, de les minimiser, de les rationaliser à travers différentes techniques. Selon Marschal (1994), à la suite de leur condamnation, 31% des agresseurs sexuels nient de façon catégorique le fait d'avoir commis un délit et 32% minimiseraient l'étendue de leur délit ou de leur responsabilité (Girard, 2013). Au travers de cette recherche, nous allons tenter d'identifier dans les discours des 19 AICS incarcérés à la prison de Lantin<sup>1</sup>, les techniques de justification morale décrites par Bandura mais également les techniques de neutralisation développées par Matza et Sykes que nous mettrons ensuite en lien avec le concept de distorsions cognitives.

Dans un premier temps, nous allons développer quelques notions théoriques qu'il nous semble pertinent d'aborder dans un souci de bonne compréhension de ce qu'est la délinquance sexuelle. Afin d'appréhender au mieux ce qu'est un processus de désengagement moral, la théorie de Bandura et celle de Matza et Sykes seront implantées pour ensuite être développées plus en profondeur dans la partie résultats. Après la méthodologie employée, les résultats seront exposés et discutés pour en arriver à une conclusion générale.

---

<sup>1</sup> Plus grand établissement pénitentiaire de Belgique. Il comprend une Maison d'Arrêt, une Maison de Peine, une annexe psychiatrique, une section pour femmes et une polyclinique.

## 2.1. DÉVIANCE ET DÉLINQUANCE SEXUELLES

Pour tenter de comprendre les agresseurs sexuels, il est important avant tout de comprendre ce que sont la déviance sexuelle et la délinquance sexuelle mais aussi et surtout de savoir les différencier. L'agresseur sexuel peut être perçu comme un délinquant sexuel mais aussi comme un déviant sexuel. « *La délinquance sexuelle fait référence à un comportement de nature sexuelle qui enfreint les lois ; les délinquants sexuels sont des individus qui ont été reconnus coupables d'une infraction, ou qui ont déclaré avoir commis une infraction sexuelle* » (Born, Glowacz, 2014). Les personnes incarcérées pour fait d'infractions sexuelles sont donc considérées comme « délinquant » non pas parce qu'elles rentrent dans certains critères diagnostiques mais bien parce qu'elles ont commis un acte illégal, qu'elles ont dépassé les limites posées par les lois belges (Born, Glowacz, 2014).

Est déviant tout ce qui s'écarte de la norme (Larousse). « *La déviance sexuelle serait dès lors une déviation par rapport à une norme de la population quant aux conduites sexuelles dans un groupe donné et un temps donné. La définition de la déviance est fonction des groupes sociaux, et tous les groupes sociaux ne nomment pas déviant les mêmes comportements.* » (Born, Glowacz, 2014).

La déviance sexuelle est actuellement définie par le Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorders (DSM-V, 2013)<sup>2</sup> sous le diagnostic de la paraphilie.

La paraphilie - ou déviations sexuelles - peut être définie comme « *un comportement sexuel déviant dont les formes les plus fréquentes sont la pédophilie, l'exhibitionnisme, le voyeurisme, le frotteurisme, le sado masochisme, le transvestisme et enfin le fétichisme.* » (Thibaut, 2013). Dans le cadre de cette étude, nous allons seulement développer le cas de la pédophilie étant donné le nombre important de sujets (15/19) pouvant rentrer dans cette paraphilie. (DSM-V, 2013).

Les critères de la pédophilie sont :

- A. Présence de fantasmes imaginatives sexuellement excitantes, d'impulsions sexuelles ou de comportements impliquant une activité sexuelle avec un enfant pré-pubère ou des enfants (généralement âgés de 13 ans ou moins), survenant de façon répétée et intense, pendant une période d'au moins 6 mois.
- B. Les impulsions sexuelles, les désirs sexuels ou fantasmes sont à l'origine d'une souffrance marquée ou de difficultés interpersonnelles.
- C. Le sujet est âgé de 16 ans au moins et a 5 ans de plus que l'enfant mentionné au critère A.

Elle peut être de type exclusif (attirance seulement par les enfants) ou non exclusif (enfants et adultes). Et il est également important de préciser si la personne est sexuellement attirée par les garçons, par les filles ou par les deux (garçons et filles) et si cette dernière se limite à l'inceste ou non.

Un lien existe néanmoins entre déviance et délinquance sexuelle. Ce qui définit les paraphilies comme illégales, c'est le fait de porter atteinte à l'autre, d'adopter un comportement contraire à l'ordre public. C'est-à-dire qu'une personne peut présenter des fantasmes sexuelles déviantes sans pour autant aller à l'encontre de la loi. Et inversement, le délit sexuel n'est pas forcément associé à un trouble du comportement sexuel tel que défini dans le DSM. (Born, Glowacz, 2014).

---

<sup>2</sup> Le DSM-V est la dernière version modifiée du DSM datant de 2013

## 2.2. PROFILS DES AUTEURS D'INFRACTIONS À CARACTÈRE SEXUEL

Nous avons été amenés à rencontrer 4 types d'auteurs : un « cyberprédateur », des « pédopornographes », des violeurs et des pédophiles. Il me semble donc pertinent de développer en quelques mots ces quatre profils.

Le viol est défini par l'article 375 du Code Pénal Belge comme *"Tout acte de pénétration sexuelle, de quelque nature qu'il soit et par quelque moyen que ce soit, commis sur une personne qui n'y consent pas, constitue le crime de viol. Il n'y a pas consentement notamment lorsque l'acte a été imposé par violence, contrainte ou ruse, ou a été rendu possible en raison d'une infirmité ou d'une déficience physique ou mentale de la victime. »*

En fonction de la qualité de la victime (âge, vulnérabilité de la victime) et de la qualité de l'auteur (âge, ascendant, abus d'autorité), des circonstances aggravantes peuvent intervenir et donc augmenter les peines portées par le Code Pénal Belge.

La pédophilie est une forme de violence sexuelle sur mineur. La violence sexuelle « désigne l'exploitation sexuelle d'un enfant qui, en raison de son jeune âge, est incapable de comprendre la nature d'un contact et d'y opposer une résistance... La violence sexuelle sur l'enfant peut revêtir différentes formes : exhibitionnisme, caresses, pratiques buccales, sodomie, pénétration et pornographie ». (Bilheran, Lafargue, 2013). La pédophilie peut être de plusieurs types : exclusivement intrafamiliale, exclusivement extrafamiliale ou intrafamiliale et extrafamiliale.

La pédophilie intrafamiliale se définit notamment par l'inceste. L'inceste étant le fait d'avoir un rapport sexuel avec un membre de sa famille. Dans le cadre de la pédophilie, on parle d'un rapport sexuel (attouchements de l'enfant sur l'adulte et vice-versa, pénétration) entre un parent, un frère, une sœur et un autre membre de la famille ou l'un des deux est mineur d'âge.

La pédophilie extrafamiliale recouvre toutes sortes d'agressions sexuelles sur mineurs en dehors du cadre familial (à l'école, dans la rue...). (Bilheran, Lafargue, 2013).

La cyberprédation, également appelée le « Grooming », est le fait d'utiliser des réseaux sociaux, des messageries instantanées, pour rentrer en contact avec des mineurs dans le but de leur faire commettre des actes à caractère sexuel. Le « cyberprédateur » se fait généralement passer pour quelqu'un de mineur ou du même âge que la victime potentielle. (Coutanceau, Damiani, Lacambre, 2016).

La pédopornographie ou pornographie infantile est définie par la Convention relative aux droits de l'enfant (1989) comme « toute représentation, par quelque moyen que ce soit, d'un enfant s'adonnant à des activités sexuelles explicites, réelles ou simulées, ou toute représentation des organes sexuels d'un enfant, à des fins principalement sexuelles ». La pédopornographie existe depuis toujours à travers des magazines, des images, des photos. Mais depuis l'arrivée d'internet, celle-ci a connu un développement exponentiel. Il existe différents profils au sein des « pédopornographes » : ceux qui téléchargent du contenu à leurs fins personnelles ; ceux qui créent le contenu en filmant, en prenant en photo et en le rendant public et ceux qui font les deux.

La pornographie infantile peut également favoriser, renforcer les idées et les comportements déviants et donc favoriser la prédisposition de certains individus à commettre des infractions sexuelles (Wyre, 1992).

### 2.3. TECHNIQUES DE NEUTRALISATION

La théorie publiée par G. Sykes et D. Matza (1957) est une théorie de la délinquance très utilisée en criminologie car elle peut être utilisée dans presque toutes les formes criminelles (Dantinne, 2015). Nous allons l'utiliser ici, dans le cadre de la délinquance sexuelle.

*« La neutralisation est définie comme un moyen de justifier un comportement criminel ou de dévier la responsabilité et l'autoaccusation pour s'être engagé dans ces comportements »* (Spraitz, Bowen & Arthurs, 2017). Sykes et Matza (1957) affirment que pour expliquer un comportement illicite ou illégal, les délinquants auront recours aux cinq techniques. Ces techniques étant : *« Le déni de responsabilité, le déni de dommage, le déni de victime, la condamnation des « condamnateurs », l'appel à des loyautés supérieures »*.<sup>3</sup>

D'une part, ces techniques permettent au délinquant de se libérer d'un sentiment de honte ou de culpabilité qu'il présente après avoir commis les faits (Copes, Vieratis, & Jochum, 2007 ; Topallo, Higgins & Copes, 2014)). Et d'autre part, elles peuvent être utilisées pour poursuivre leur activité criminelle mais également pour tenter d'échapper à une condamnation. (Maruna & Copes, 2005). Cependant, elles peuvent aussi précéder les faits. Elles vont permettre à l'individu de « neutraliser » de manière temporaire les normes qui l'empêchent de commettre l'acte répréhensible et donc lui permettre de s'engager dans la délinquance sans porter atteinte à l'image de soi. (Divard, 2013).

Autrement dit, un délinquant sexuel peut avoir recours à ces techniques aussi bien avant qu'après la commission des faits. Avant les faits, ces techniques permettront au délinquant de justifier son acte, de diminuer les aspects négatifs et transgressifs de son acte, ce qui le poussera à agir. Après les faits, donc une fois que l'acte a été posé, elles vont permettre à l'auteur de se protéger. Se protéger des blâmes que l'auteur pourrait s'infliger à lui-même (remords, culpabilité...) mais également des blâmes que pourraient lui envoyer des tiers (comme la justice, la société...). (Dantinne, 2015).

### 2.4. DÉSENGAGEMENT MORAL

La théorie du désengagement moral d'Albert Bandura rejoint les techniques de neutralisation de Sykes et Matza.

Dans leur développement moral, les individus adoptent des normes de bien et de mal. Ces normes vont les guider ou les dissuader dans leurs conduites et donc dans leur passage à l'acte. C'est ce qu'on appelle le processus d'autorégulation. Celui-ci permet aux individus de surveiller leurs conduites et de les gérer. Ils vont poser des actes qui leur procurent une certaine satisfaction et une certaine estime de soi et à l'inverse, ils s'abstiendront de se comporter de telle manière si cela viole leurs normes morales. (Bandura, 2014).

Les mécanismes de désengagement moral (MD) se réfèrent *« aux processus cognitifs sociaux par lesquels une forme de comportement illicite, nuisible et antisocial est psychologiquement transformé de sorte qu'elle n'a plus ses qualités négatives qui auparavant dissuadaient l'individu de s'engager dans un tel comportement »*. (Petrucelli, Simonello, Barbaranelli, Grilli, Tripodi & Urso, 2017).

---

<sup>3</sup> Ces techniques seront définies, développées et exemplifiées dans la partie « résultats »

Ces mécanismes interviennent donc dans le processus d'autorégulation des AICS selon lequel le contrôle moral interne peut être dégagé d'une conduite préjudiciable (Petrucci et al, 2017). Ces auteurs vont avoir recours à ces mécanismes pour tenter de justifier leur conduite répréhensible et de la rendre la plus acceptable possible pour eux mais également pour la société.

Bandura (1996, 2000) a mis en place huit techniques de désengagement moral divisées en trois sous-groupes. Le premier permet de reconstruire l'acte pour valoriser sa moralité et diminuer son immoralité. Ces mécanismes agissent sur la perception du comportement répréhensible que l'auteur peut avoir. On y retrouve : la justification morale, la labellisation euphémistique, la comparaison avantageuse. Le deuxième processus vise à masquer/minimiser le rôle de l'auteur dans les dommages causés à la victime. On y retrouve : le déplacement de la responsabilité et la diffusion de la responsabilité. Le troisième processus vise à minimiser les conséquences de l'acte avec comme mécanismes : la distorsion des conséquences de l'acte, la déshumanisation et l'attribution de la responsabilité.<sup>4</sup>

Selon nous, quelques similitudes peuvent être relevées entre les techniques de Matza et Sykes et celles de Bandura. Le déni de responsabilité peut faire référence au déplacement de responsabilité et la diffusion de responsabilité. Le déni de dommage peut être mis en lien avec le processus qui vise à minimiser les conséquences de l'acte et ainsi la distorsion des conséquences. Le déni de victime peut faire référence à la déshumanisation et à l'attribution de la responsabilité. (Ribeaud, 2010)

## 2.5. TECHNIQUES DE JUSTIFICATION ET DE NEUTRALISATION EN TANT QUE DISTORSIONS COGNITIVES

Tant les techniques de neutralisation que les techniques de justification morale utilisées par les AICS peuvent être mises en lien avec les distorsions cognitives.

D'après Abel et ses collègues (1989), « *les distorsions cognitives sont les processus cognitifs internes du délinquant sexuel qui servent à rationaliser le comportement et qui permettent de justifier les gestes d'agression sexuelle sans vivre l'angoisse, la culpabilité et la perte de l'estime de soi qui résultent habituellement d'un comportement qui va à l'encontre des normes sociales. Ce sont donc des rationalisations développées avant et pendant le délit pour justifier la perpétration du geste de délinquance sexuelle.* » (Girard, 2013).

Les distorsions cognitives sont donc les déclarations personnelles que les AICS utilisent afin de minimiser, rationaliser et justifier leur comportement. (Murphy, 2001).

Selon Ward (2000), « *les enfants peuvent être décrits comme étant sexuellement provocateurs et ayant bénéficié de l'expérience d'abus sexuels. Alternativement, les femmes peuvent être décrites comme agresseurs sexuels et blâmées pour avoir flirté avec le délinquant et l'avoir excité au point où il ne se sentait plus en contrôle. Blâmer la victime, justifier une infraction ou excuser un comportement sexuellement abusif sont autant d'exemples de distorsions cognitives et constituent une interprétation erronée et égoïste des situations d'infraction* ». Il nous donne quelques exemples de distorsions cognitives que l'on peut retrouver chez des agresseurs d'enfants mais aussi chez des violeurs : « *les enfants initient souvent le sexe et savent ce qu'ils veulent* » ou encore « *les femmes aiment être dominées et contrôlées* ».

---

<sup>4</sup> Ces techniques seront définies, développées et exemplifiées dans la partie « résultats »

Tout comme les techniques de justification et de neutralisation, ces distorsions cognitives permettent le passage à l'acte mais également la persistance dans une carrière délinquante.

Plusieurs outils ont été mis en place pour mesurer les distorsions cognitives chez les AICS. Celui que nous utiliserons dans ce mémoire est l'échelle de cognitions d'Abel et Becker qui permet d'évaluer l'étendue des distorsions cognitives chez les agresseurs d'enfants.

Cette échelle comporte 29 items en tout où sur une échelle de Likert (1 à 5) une intensité d'approbation à l'affirmation doit être posée : « pas du tout d'accord » à « tout à fait d'accord ». Au plus les scores sont élevés dans les réponses, au plus l'AICS présente une forte adhésion aux distorsions cognitives (Hayashumo, Wurtle, 1995). Mon échantillon ne comportant pas que des agresseurs d'enfants, j'ai dû adapter cette échelle. Je n'ai ciblé qu'une partie des items et je les ai ensuite adaptés aux adultes (Annexe 1).

Cette échelle a été présentée aux 19 AICS mais également à 19 autres individus lambda dans le but d'identifier s'il existe des similitudes ou des convergences entre leurs réponses. Pour que la comparaison soit la plus représentative possible, nous avons repris les mêmes critères de sélection : chaque individu lambda a été associé à un « profil » d'AICS avec le même niveau d'étude et plus ou moins le même âge.<sup>5</sup>

### **3. OBJECTIF ET QUESTION DE RECHERCHE**

Comme mentionné dans l'introduction théorique, l'objectif de cette recherche est de tenter d'identifier un processus cognitif de désengagement moral dans le discours de 19 AICS incarcérés. Pour ce faire, nous allons tenter de relever dans leur discours les différentes techniques de neutralisation (Matza & Sykes) et de désengagement moral (Bandura) qu'ils ont été amenés à employer lors des entretiens.

### **4. METHODOLOGIE**

Dans le cadre de cette recherche, la perspective qualitative sera privilégiée au vu du sujet sensible et complexe qu'est la délinquance sexuelle. La délinquance sexuelle présente également une désirabilité sociale<sup>6</sup> assez élevée. La méthode qualitative nous semble donc être la plus pertinente afin de favoriser la spontanéité, la sincérité et la confiance entre le sujet et l'interviewer ; mais également au vu du nombre potentiel de participants incarcérés au sein de la prison de Lantin. (André, 2017).

#### 4.1. ECHANTILLON INVESTIGUÉ

L'étude de cas multiples a été privilégiée pour tenter de répondre à notre question de recherche.

En ce qui concerne l'échantillonnage, nous avons utilisé dans un premier temps la méthode Gatekeeper (André, 2017) qui consiste à faire appel à une personne de référence qui va ensuite nous mettre en contact avec la population souhaitée. Une des directrices de la prison de Lantin était donc cette personne de référence qui a joué le rôle d'intermédiaire. Les membres de l'Aide Sociale aux Justiciables – ASJ – Liège 1 et Liège 2 ont également été des personnes de référence, car ils ont pu convaincre des AICS qu'ils suivaient dans le cadre de leur fonction.

---

<sup>5</sup> Une moyenne de 5 ans (aux alentours de l'âge de l'AICS) était autorisée

<sup>6</sup> Biais par lequel une personne répond ce que l'interlocuteur veut entendre (André, 2017)

Par la suite, après avoir commencé les entretiens individuels, une autre méthode d'échantillonnage est venue se rajouter dans le but d'augmenter le nombre de l'échantillon investigué. Il s'agit de la méthode du « Snowballing » (André, 2017), appelée également la méthode « boule de neige ». Après avoir rencontré plusieurs détenus participants, ceux-ci ont discuté entre eux de l'étude, de la manière dont cette dernière se déroulait, etc. Cela a permis de convaincre d'autres personnes qui, au départ, étaient sceptiques et méfiantes.

En ce qui concerne la technique d'échantillonnage, nous pouvons parler d'un échantillon homogène car le critère de sélection rassemble les sujets : tous étaient des hommes incarcérés pour infractions sexuelles à la prison de Lantin.

Notre base d'échantillonnage comprend en définitive 58 AICS incarcérés à la prison de Lantin.

#### 4.2. PROCÉDURE

Dans un premier temps, nous avons d'abord contacté l'Administration centrale des établissements pénitentiaires de Bruxelles afin d'obtenir l'autorisation officielle pour réaliser une enquête au sein de la prison de Lantin. Une fois l'autorisation reçue (Annexe 2), nous avons rencontré la Directrice avec laquelle nous avons mis en place les modalités pratiques d'entretien : les personnes à contacter, le lieu où s'entretenir, la période, les autorisations, etc.

Un premier courrier a donc été envoyé aux détenus, leur expliquant clairement ce dont nous allions parler, qui j'étais et pourquoi je faisais appel à eux (Annexe 3). Un formulaire de talon-réponse était inclus dans cette missive : les personnes intéressées devaient accepter ou non de participer à l'étude, d'autoriser l'accès à leur fiche d'écrou et à leurs dossiers SPS. L'Administration centrale a également dû donner son accord pour pouvoir accéder à la fiche d'écrou des participants ayant accepté leur consultation (Annexe 4).

Au moment de notre recherche, la prison de Lantin abritait 58 AICS : ils se répartissaient sur le huitième et le septième niveau de la Maison d'Arrêt et en Maison de Peine pour ceux ayant signé une décharge.<sup>7</sup> 58 courriers ont donc été envoyés en cellule. Se basant sur une participation volontaire, 19 réponses positives au total ont été récoltées à la fin.

Les personnes incarcérées pour faits de mœurs doivent être « protégées ». Elles doivent donc être systématiquement accompagnées lors de leurs déplacements. C'est pourquoi, un local a été mis à notre disposition au sein de l'aile protégée du huitième étage. Sophie Baron-Laforêt (2000) le confirme d'ailleurs, *« Les criminels et délinquants sexuels sont repérés en prison par le reste de la population pénale. (...) Ainsi, les auteurs d'infractions à caractère sexuel subissent, à l'intérieur de la prison, une pression importante pour que le motif de leur incarcération soit connu. Ils peuvent faire l'objet de racket, de violences physiques (coup, bagarres en cours de promenade, en atelier, sous la douche), voire de violences sexuelles (...) »*

Nous avons opté pour des entretiens individuels semi-structurés qui ont pour but d'explorer en profondeur, de comprendre et de connaître l'intérieur d'un sujet (André, 2017).

L'entretien semi-structuré s'accompagne d'un guide d'entretien (Annexe 5). Ce dernier comporte des questions ouvertes divisées en 4 grands thèmes : l'anamnèse, l'attitude par rapport aux faits, l'attitude par rapport à la victime, la perception de soi-même. Les sous-thèmes sont quant à eux présentés sous

---

<sup>7</sup> Ce qui signifie que le détenu ne souhaite pas être protégé

la forme de mots-clés afin de recadrer, de recentrer si nécessaire la discussion. Ces mots-clés permettent de penser aussi à poser des sous-questions, d'approfondir mais également de donner des explications si l'interviewé ne comprend pas bien.

Une échelle d'Abel & Becker a également été ajoutée au guide d'entretien afin d'identifier les distorsions cognitives chez les agresseurs d'enfants. Pour ne pas se limiter aux agresseurs d'enfants, nous avons adapté cette échelle à tous types de faits de mœurs. Les items étaient donc divisés en deux catégories : agressions sexuelles sur enfants et agressions sexuelles sur adultes (Annexe 1). L'échelle comprenant au départ 29 items, nous en avons sélectionné 15 qui nous semblaient opportuns, que nous avons adaptés aux adultes par la suite.

Au fur et à mesure de la lecture de l'échelle lors des trois premiers entretiens, nous avons été contraints de supprimer certains items au vu de la difficulté de compréhension mais aussi d'interprétation de chacun. Comme pour les autres questions du guide d'entretien, l'échelle était lue oralement aux sujets. Afin qu'ils visualisent au mieux la manière de répondre, nous avons dessiné sur une feuille une flèche allant de 1 à 5 (1 pas du tout d'accord, 2 pas d'accord, 3 neutre, 4 d'accord et 5 tout à fait d'accord) que nous leur avons remis lors de l'explication de l'échelle.

En ce qui concerne la passation des 19 autres sujets lambda, cette dernière s'est faite de manière orale lors d'un échange téléphonique ou physique mais également par internet (envois par mail).

## **5. RESULTATS**

19 entretiens qualitatifs allant de 13 minutes à 1h45 ont été réalisés avec les AICS. La récolte de données s'est déroulée sur une période allant du 8 janvier au 8 février 2018.

Après avoir réalisé tous les entretiens individuellement, nous avons procédé à une retranscription intégrale de ceux-ci, auxquels nous avons annexé un résumé de la fiche d'écrou du sujet concerné. Afin de garantir la confidentialité au maximum, tous les noms, prénoms mentionnés ont été remplacés par des noms, prénoms d'emprunt. Les lieux mentionnés pouvant donner des indices sur le lieu de vie, de travail ont également été modifiés (Exemple : Liège remplacé par L.).

Nous avons utilisé l'analyse thématique (Annexe 7) qui permet de relever les éléments les plus pertinents qui ressortent des discours des AICS pour tenter de donner des résultats explicatifs au phénomène étudié. (André, 2017).

Cependant, tout ce qui a été analysé dans cette recherche doit être compris et interprété de manière prudente car ces analyses sont personnelles.

La moyenne d'âge des sujets est de 52,26 ans, allant de 20 à 80 ans. Les tranches d'âge les plus représentées étaient celles de 50 à 57 (5/19) et de 60 à 69 (5/19). Grâce à leur fiche d'écrou<sup>8</sup> nous pouvons dire que nous avons rencontré 1 personne incarcérée pour « cyberprédation », 15 personnes incarcérées pour infractions sexuelles sur mineurs comprenant le viol et/ou l'attentat à la pudeur (8 ont été réalisées en intrafamiliale, 4 en extrafamiliale et 3 en intra et en extrafamiliale) sur mineur de moins de 16 ans, mineur de moins de 14 ans et mineur de moins de 10 ans et le voyeurisme. 5 pour outrage public aux mœurs avec possession d'emblèmes à caractère pédopornographique<sup>9</sup>, 1 pour viol

---

<sup>8</sup> Fiche indiquant notamment les condamnations

<sup>9</sup> Plusieurs infractions peuvent être combinées (exemple : outrages aux mœurs et attentat à la pudeur)

sur majeur et un dernier qui a refusé que nous ayons accès à sa fiche d'écrou.<sup>10</sup> (Annexe 6).

Pour ce qui est de la reconnaissance de cette fiche d'écrou, seulement 5 reconnaissent les faits, 6 reconnaissent partiellement les faits et 7 ne les reconnaissent pas du tout.

Et enfin, sur ces 19 personnes, 14 d'entre elles sont condamnées et 5 sont toujours en préventive et donc en attente de jugement. 12 sont « primaires », c'est-à-dire qu'ils en sont à leur première condamnation et 7 sont récidivistes, donc déjà condamnés pour faits de mœurs auparavant. <sup>11</sup>

## 5.1. TECHNIQUES DE NEUTRALISATION MOBILISÉES PAR LES AICS

### 5.1.1. Dénier de responsabilité

Le dénier de responsabilité est une technique majeure de neutralisation. Elle est la plus utilisée par les 19 AICS interviewés. En effet, 13 d'entre eux ont eu recours à cette technique au minimum une fois lors des entretiens et certains l'utilisent même jusqu'à 7 fois (D17). Cette technique permet au délinquant de se déresponsabiliser de ses propres actes ou de les atténuer au maximum en présentant ceux-ci comme accidentels. Cependant, le dénier de responsabilité ne se limite pas à la simple affirmation que les actes déviants sont un « accident ». L'auteur va jusqu'à dire que les actes sont dus à des « forces extérieures », qu'il ne peut contrôler. (Sykes & Matza, 1957). Dans le cas de cette recherche, les « forces extérieures » revenant le plus souvent étaient notamment le fait d'avoir eu une enfance difficile (parents peu aimants, violences subies, attouchements, viol (6/19)) et les problèmes de drogues (alcool, drogues, médicaments (8/19)). A cela peuvent s'ajouter les problèmes de santé (fatigue, dépression, maladie (2/19)), les problèmes de couple, la rage, la colère que les « agresseurs » ont pu ressentir au moment des faits ou tout simplement un moment de fragilité.

*« Si mon frère ne m'avait, ne m'avait pas déstructuré, tabassé et heu torturé et ne m'avait pas offert comme seule seule seule alternative à toute cette violence, tout ce stress, toute cette terreur que j'avais en tant qu'enfant, la pornographie et la pédopornographie, il est certain, il est certain que ma vie n'aura pas été bercée entre guillemets par ce, par ce, ce lien immatériel jusqu'au jour d'aujourd'hui » (D3)*

*« J'étais tombé en dépression et j'ai pris des médicaments. Et alors j'étais tombé dans l'alcool et alors j'ai déliré totalement. C'était un truc à sang froid que je n'aurais jamais fait. Donc l'alcool et les médicaments m'ont poussé à faire un acte comme ça quoi. » (D18)*

Nous avons également été confrontés à un cas qui a décidé de nous raconter une toute autre histoire que les faits pour lesquels il a été condamné (D8). Cette personne pourrait être dans le dénier complet ou nous manipuler dans un souci de reconnaissance de désirabilité sociale. D'après Spraitz & Bowen (2016), « le dénier complet et le dénier partiel sont semblables au dénier de responsabilité dans la théorie de Sykes & Matza », c'est la raison pour laquelle nous plaçons ce cas dans cette catégorie.

---

<sup>10</sup> Il est important de préciser que tous ces faits peuvent constituer des circonstances aggravantes (âge de la victime, vulnérabilité, ascendant...)

<sup>11</sup> Récidive seulement pour faits de mœurs

### 5.1.2. Dénier de dommage

Le déni de dommage est une technique centrée sur la blessure ou le préjudice causé dans l'acte délinquant. Elle va permettre de couper le lien entre l'acte et les conséquences en niant le mal infligé ou les dommages causés. Ici, les délinquants estiment que leurs comportements ne causent pas vraiment de torts, malgré le fait qu'ils vont à l'encontre de la loi. Selon eux, des actes peuvent être illégaux mais pas forcément immoraux. (Sykes & Matza, 1957). (4/19)

*« Il ne s'est jamais rien passé d'exceptionnel avec mon fils mais c'est vrai qu'on faisait des petites vidéos qu'on postait sur le Darknet. Et heu, généralement des vidéos de nu, et puis il y a eu quelques vidéos où il se masturbait ou des choses comme ça. Et heu, les faits c'est en gros voilà c'est ça quoi. Mais sinon moi je ne suis pas un père incestueux. J'ai pas, j'ai pas vraiment touché mon fils ni jamais été très loin. » (D10)*

### 5.1.3. Dénier de victime

Le déni de victime peut être de deux types. Soit le délinquant va modifier les faits et va placer la victime en tant qu'auteur qui mérite une punition légitime. Le délinquant deviendra le « justicier hors la loi » un peu comme Robin des Bois. Soit, ce dernier va nier non pas à travers la qualité de victime, mais à travers les circonstances de l'acte. Dans la mesure où la victime est absente, inconnue ou abstraite. (Sykes & Matza, 1957). Dans le cas de cette étude, cela va se manifester notamment par une non reconnaissance du statut de victime.

Le déni de victime a été utilisé par 8 AICS différents. Il peut être mis en lien, comme mentionné dans la théorie, avec la déshumanisation, l'attribution de la responsabilité Bandura.

*« Victime ? Avec selon moi, la seule victime ici c'est moi. » (D6)*

*« Vous ne les considérez pas vraiment comme des victimes ? Non parce que ils sont fort portés sur heu... la chose. La chose, ils l'ont déjà fait avec des autres heu c'est pas la première fois. » (D15)*

### 5.1.4. Condamnations des « condamnateurs »

Formulée aussi "Rejet des opposants" par McCorkle et Korn (1954), la condamnation des « condamnateurs » est la technique par laquelle l'auteur déplace le centre d'attention de ses propres actes déviants vers le comportement, les motivations de ceux qui désapprouvent, qui répriment ces violations et qui appliquent les lois (la police, les enseignants, la justice...). Ce déplacement va permettre de réduire la perceptibilité de son acte immoral à ses yeux mais également aux yeux des autres. (Sykes & Matza, 1957).

Plusieurs AICS (6/19) tiennent comme discours que la société belge a tendance à condamner un peu vite, à créer une psychose autour des faits de mœurs notamment à cause des affaires Dutroux, Weinstein. Ils comparent notamment la Belgique à d'autres pays, où selon eux nous avons tendance à tout sexualiser, ce qui les pousserait donc plus vite en prison. Tous ces discours ne rentrent pas dans une technique bien précise de désengagement moral ou de neutralisation mais selon nous, celle qui se rapproche le plus est la « condamnation des condamnateurs ». L'auteur va utiliser ce souci de société condamnatrice comme leur étant systématiquement défavorable par rapport à leurs actes posés.

« Maintenant est-ce qu'un africain qui est au fin fond de la brousse qui se promène tout nu, est-ce qu'il sexualise qu'un enfant de 12 ans se promène nu ? Nous occidentaux oui on sexualise. On a tendance à sexualiser. La société occidentale sexualise de plus en plus tout. » (D2)

« Donc il y a quand même malgré tout en Belgique le, le que ce soit pour mon cas ou pour tout le monde, il y a quand même cette psychose du, des faits de mœurs et tout heu, qui sont heu, a fortiori avec les enfants, c'est un peu logique aussi mais... **Hm, hm.** Je pense qu'on condamne un peu heu... La femme qui en a marre de son mari, elle dépose plainte heu, forcément il est mis dehors en principe » (D11)

Cependant, d'autres utilisent clairement cette technique (2/19) en « condamnant » les systèmes de police ou encore le juge.

« Il semblerait qu'au niveau des enquêtes policières on a souvent tendance à peut-être essayer de heu de de déformer quelque peu un aveu d'enfant qui est fatalement, fatalement traumatisé, qui est fragile et de penser qu'effectivement des types comme ça peuvent être mis hors d'usage » (D3)

#### 5.1.5. Appel à des loyautés supérieures

Selon nous, cette technique n'a pas été employée par les AICS mais nous allons quand même l'expliquer en quelques mots. L'appel à des loyautés supérieures est la cinquième et dernière technique de neutralisation de Sykes et Matza. Elle consiste en une confrontation entre les attentes du groupe social élargi (la société) et celles d'un ou plusieurs groupe(s) sociaux restreint(s) au(x)quel(s) l'auteur appartient (amis, famille, gangs...). Il va choisir la loyauté envers son groupe plutôt que celle qui mène au respect de la loi. (Sykes & Matza, 1957).

### 5.2. TECHNIQUES DE DESENGAGEMENT MORAL MOBILISEES PAR LES AICS

#### 5.2.1. Processus visant à reconstruire l'acte pour valoriser sa moralité

##### 5.2.1.1. Justification morale

La justification morale est le processus par lequel un délinquant va tenter de justifier sa conduite transgressive en la présentant comme servant des buts socialement et moralement acceptables pour soi-même mais également pour autrui. (Bandura, 2002).

En analysant les discours des auteurs (4/19), certains vont tenter d'apporter un aspect moral à leur conduite en jouant sur l'âge de la victime, sur le fait d'apprendre à l'enfant.

« Pfff vers 13 ans, 14 ans il y a une libido donc il y a des adolescents, adolescenTEs qui ont envie de voir, envie de découvrir et il y en a qui sont sur internet et quand on leur propose ben elles vont dire oui et je sais pas si c'est vraiment mal de leur montrer en fait. » (D1)

« Il fallait comment... Lui montrer comment se décalotter. Et ce gamin-là il avait une femme qui l'élevait, il a été lui en parler et puis boum ça m'est tombé dessus. Que je l'avais chipoté » (D13)

### 5.2.1.2. Langage euphémique/Labellisation euphémistique

Le langage euphémique est le principe par lequel un individu va donner un nom plus aseptisé à une même activité afin de la rendre plus acceptable par un individu. (Bandura et al 1996). Exemple, on ne dira pas un gsm volé mais un gsm tombé du camion (Dantinne, 2015).

Dans son analyse, Bandura (1996), va même plus loin en disant que *« le verbiage aseptisé et alambiqué, la conduite destructrice est rendue bénigne et ceux qui s'y livrent sont déchargés d'un sentiment d'appartenance personnelle. Les gens peuvent aussi se comporter beaucoup plus agressivement lorsque l'agression d'une personne reçoit une étiquette aseptisée plutôt que lorsqu'elle est appelée agression. »*

Nous n'avons pas identifié d'exemples d'utilisation du langage euphémique dans le discours des 19 AICS.

### 5.2.1.3. Comparaison avantageuse

La comparaison avantageuse consiste à opposer son propre comportement à un comportement plus répréhensible pour disculper sa propre conduite qui est alors considérée comme bienveillante. (Pelton, Gound, Forehand, and Brody, 2004).

Cette technique a été identifiée chez 8 auteurs. Elle s'est notamment manifestée d'une part en comparant leurs affaires avec celles d'affaires fort médiatisées comme l'affaire Lecrenier (3/19). D'autre part, en comparant leurs actes à des actes « plus graves » (5/19) selon eux comme des meurtres, des viols mais également en comparant le virtuel (téléchargements d'images et consultations de sites pédopornographiques) et le réel (passage à l'acte).

*« Beh moi je ne suis jamais passé à l'acte quoi donc j'ai heu j'ai téléchargé les photos quoi heu il y a plus grave » (D9)*

*« Moi, moi... ce n'est, ce n'est pas des meurtres que j'ai faits, je n'ai pas commis de meurtre, c'est quelque chose qui est arrivé comme ça et qui n'aurait pas dû se produire mais enfin bon c'est arrivé quoi. **Vous pensez que vous méritez moins ?** Ah oui je n'ai, je n'ai pris la vie de personne moi. » (D16)*

## 5.2.2. Processus visant à masquer/minimiser le rôle de l'auteur dans les dommages causés

### 5.2.2.1. Déplacement de la responsabilité

Pour tenter de minimiser ou masquer son rôle, l'auteur peut tenter d'imputer sa responsabilité à un tiers en insinuant que le comportement répréhensible ne dépend pas de lui mais d'une pression sociale extérieure à lui ou de dictats d'autrui. (Bandura et al, 1996).

Dans le discours de 19 AICS, nous avons relevé des exemples chez 8 d'entre eux.

*« Ben j'étais sur un site pédopornographique et heu, et là des personnes ont pris contact avec moi et c'est vrai que, c'est un petit peu la cause de mes déboires. Parce que ces personnes-là m'ont demandé des vidéos et... Donc j'étais bien influencé, enfin, bien, fort influencé plutôt » (D10)*

« On m'accuse que j'ai été après mes neveux. Ca ça, c'est une vengeance de famille » (D15).

#### 5.2.2.2. Diffusion de la responsabilité

“Quand tout le monde est responsable, personne ne se sent vraiment responsable”. La collectivité permet de diminuer la responsabilité individuelle. En effet, tout préjudice causé par un groupe peut facilement être attribué aux comportements des autres. (Bandura et al, 1996). La diffusion de responsabilité peut également se manifester par la répartition des tâches dans un groupe qui semblent inoffensives quand elles sont perçues de manière individuelle mais sont nuisibles dans leur totalité. (Kelman, 1973). Nous n'avons pas relevé d'exemples de cette technique dans le discours des AICS.

#### 5.2.3. Processus visant à minimiser les conséquences de l'acte

##### 5.2.3.1. Distorsion des conséquences/maintien des conséquences hors de la conscience morale

D'autres moyens permettent d'affaiblir le contrôle moral en minimisant, en négligeant ou en faussant les effets de l'acte. Si la minimisation ne fonctionne pas, le préjudice peut être modifié, déformé ou ignoré. Il est plus facile de nuire lorsque la souffrance n'est pas visible et lorsque les actions nuisibles sont physiquement et temporellement éloignées de leurs effets (Bandura, 2002). Bandura prend notamment le cas de la technologie, qui est devenue meurtrière et dépersonnalisée.

Dans le cas de la délinquance sexuelle, nous faisons référence ici notamment à la pédopornographie. Certains pensent que parce qu'ils ne font « que » regarder, ils ne passent « pas à l'acte » et donc ils n'ont pas de victime.

« Voilà, y en a qui disent oui mais si on télécharge les vidéos on viols, d'autres qui disent pendant qu'on télécharge on viole pas donc voilà, je suis plutôt, je suis plutôt de la deuxième théorie, parce que le mec qui peut télécharger sans être emmerdé ne va pas passer son temps au jardin d'enfants ou à la piscine. Il va être un geek en téléchargeant des terra et des terra et voilà, et j'en suis même à me dire, il faudrait un espace où les pédodélinquants puissent télécharger sur un espace géré par l'état ou chaque personne qui veut télécharger doit donner sa carte d'identité et est repéré comme pédodélinquant et on sait que ce mec-là voilà fait partie de la liste de gens qui sont susceptibles de, mais au moins on sait qui y sont et voilà mais on n'en est pas encore là » (D3)

##### 5.2.3.2. Déshumanisation

La déshumanisation est le principe de faire perdre à la victime ses qualités humaines et de lui attribuer des caractéristiques sous-humaines (animales, objets). Ce mécanisme intervient sur la considération que l'auteur donne à la victime et permet de lever ses barrières morales. (Bandura et al, 1996).

Nous n'avons pas repéré ce mécanisme dans le discours des 19 AICS interviewés.

##### 5.2.3.3. Attribution de la responsabilité

Cette technique vise à blâmer la victime et à intervertir la position d'auteur avec celle de victime. Les auteurs se considèrent comme des victimes, comme des personnes qui ont eu une réaction de défense justifiée face aux provocations. Les victimes sont accusées d'avoir causé leur souffrance (Bandura,

2002). Nous avons identifié cette technique chez 9 auteurs sur 19, elle est donc la deuxième la plus identifiée dans leurs discours. Ils émettent la provocation de la victime ou estiment qu'il y avait une demande de leur part. Certains utilisent notamment cette technique lorsqu'ils répondent d'accord à certains items de l'échelle d'Abel & Becker.

*« Oui, elle avait... une façon un peu provocante de heu... » (D12).*

*« Elles sont un peu provocatrices et elles ne font pas un effort pour être en avantage de leur côté pour ne pas susciter probablement des... des regards ou de, de des moments disons hein. Un homme reste un homme hein. Parce que une femme aussi peut être comme ça hein » (D16)*

***« Si un enfant de 14 ans ou moins flirte avec un adulte cela signifie qu'il souhaite avoir une relation sexuelle avec lui. D'accord » (D18).***

### 5.3. DISTORSIONS COGNITIVES ET AICS

Afin de mesurer les distorsions cognitives chez les 19 sujets, nous avons utilisé l'échelle de cognitions d'Abel & Becker. Pour rappel, l'échelle est une échelle de Likert ou le répondant doit donner son niveau d'approbation qui va de 1 (Pas du tout d'accord) à 5 (Tout à fait d'accord) à l'affirmation.

L'analyse des données a été réalisée à l'aide du logiciel SPSS, version 20.0 (IBM Corp, 2012) ainsi que le logiciel JASP (2016).

Avant toute chose, nous avons estimé qu'il était important de tester la fiabilité de l'échelle d'Abel & Becker étant donné que cette dernière a été remaniée par nos soins. Nous avons notamment modifié l'âge que nous avons fixé à 14 ans au lieu de 13 tout simplement car 14 ans est une balise légale aux circonstances aggravantes en Belgique. Et ensuite, car elle a été adaptée aux adultes afin de ne pas se centrer essentiellement sur les agresseurs d'enfants. La fiabilité a été testée à l'aide de l'indice alpha de Cronbach, permettant de déterminer si plusieurs items d'une échelle mesurent la même dimension (Annexe 8 Tableau 1). Notons qu'une échelle est considérée comme étant fidèle à partir du moment où l'indice de Cronbach est égal ou supérieur à 70. En ce qui concerne la partie relative aux enfants de notre adaptation, l'alpha de Cronbach est de .86 indiquant que notre échelle est fiable. Néanmoins, pour la partie adulte, l'alpha de Cronbach est seulement de .59. Il est donc requis de prendre des précautions quant aux résultats liés à la partie adulte.

Afin de comparer les réponses des AICS aux questions concernant les enfants versus les adultes, nous avons réalisé le test non-paramétrique de Wilcoxon. Notons qu'un test non-paramétrique s'avère plus approprié qu'un test paramétrique étant donné notre petit échantillon (N=19). Afin d'augmenter la fiabilité de nos résultats, nous avons également analysé nos données à l'aide d'analyses Bayésiennes. Ce type de tests statistiques est considéré comme étant plus robustes en cas d'analyse de données venant d'un petit échantillon. Ce test a été utilisé pour mesurer les réponses des 19 AICS mais également celles des 19 autres hommes.

Selon le test de Wilcoxon (Annexe 8 Tableau 2), il semblerait qu'il existe une différence significative entre les réponses des AICS aux items de la partie enfant (M = 32,22) comparés à ceux de la partie adulte (M = 54,52),  $Z = -3,82$  ;  $p < .001$  (BF10 > 100). Les résultats semblent indiquer un niveau faible de distorsions cognitives dans la partie enfants.

Nous avons décidé de faire passer cette même échelle à 19 hommes provenant de la population tout venant, donc non incarcérés et ne présentant pas le « statut » d'AICS, en gardant néanmoins les critères d'âge et le niveau d'étude dans le but de comparer leurs réponses avec celles des AICS. Nous avons à nouveau utilisé le Test Wilcoxon pour mesurer leurs réponses. Comme pour les AICS, les hommes obtiennent une moyenne plus élevée pour leurs réponses aux items adultes ( $M = 46,73$ ) que pour celles des enfants ( $M = 22,99$ ), ce qui est encore plus bas que pour les AICS. De nouveau, cette comparaison est très significative car  $Z = -3,824$ . Et  $p < .001$  (Annexe 8 tableau 3) ( $BF_{10} > 100$ ). Les résultats semblent indiquer un niveau faible de distorsions cognitives dans les deux cas.

Afin de déterminer si les AICS présentent un degré plus élevé de distorsions cognitives que celui des hommes lambda, nous avons utilisé un autre test qui est l'équivalent non-paramétrique (car nous avons un échantillon ( $N$ ) de 19) du Test T pour échantillons indépendants : le Test U Mann-Whitney .

Les sommes moyennes de réponses sont significativement différentes, car  $U = 53$  et  $p < .001$  ( $BF_{10} = 143$ ) (Annexe 8 Tableau 4). Selon ce test, la somme des réponses aux questions de l'échelle est significativement plus grande pour le groupe AICS ( $M = 48,21$ ) que pour le groupe des Hommes lambda ( $M = 37,21$ ). (Annexe 8 Graphique).

## **6. DISCUSSION**

### 6.1. LES RÉSULTATS

Une analyse des discours des AICS, par le biais des théories du désengagement moral de Bandura, de la théorie de neutralisation de Matza et Sykes et du concept de distorsions cognitives, nous a permis d'identifier un processus de désengagement moral chez chaque auteur. La reconnaissance totale, partielle ou parfois quasi nulle des faits pour lesquels ils sont condamnés/poursuivis est systématiquement justifiée par différents procédés.

Au terme de nos analyses, nous pouvons dire néanmoins que toutes les techniques n'ont pas été repérées. Et dans celles utilisées, certaines ne le sont qu'une fois par entretien alors que d'autres sont plus récurrentes.

Les résultats discutés ci-après, sont à comprendre avec précaution étant donné la subjectivité du chercheur dans l'analyse des résultats.

#### 6.1.1. Techniques de neutralisation et techniques de justification morale

Afin de développer nos résultats, nous allons procéder à une analyse de ceux-ci à travers les techniques qui ont été employées ou pas. Nous allons également tenter de développer le lien qui pourrait exister entre les techniques de Bandura avec celles de Matza & Sykes.

Nos résultats nous ont permis d'observer que l'AICS a recours à des techniques de neutralisation lorsqu'il raconte sa version des faits et dans sa manière de percevoir les choses. Bien que quatre techniques sur cinq aient été utilisées, le « déni de responsabilité » est la technique qui revient le plus souvent (13/19). Parmi les discours, le passage à l'acte et la perte de contrôle sont régulièrement expliqués par un problème d'alcool ou de drogues au moment des faits mais également par un état de stress, de fragilité suite à des soucis de santé par exemple. Ward (2000) met en lien ces problèmes de

consommation avec le concept d'autorégulation du comportement. En effet, l'alcool et/ou la drogue peut provoquer un échec de capacité d'autorégulation du comportement et de la pensée; ce qui augmenterait la probabilité de façon accrue d'abuser sexuellement d'enfants ou d'adultes.

« La condamnation des condamnateurs » et le « déni de victime » arrivent à égalité en seconde position (8/19).

Comme expliqué dans les résultats, nous avons placé dans la catégorie « condamnation des condamnateurs », les discours des auteurs présentant la société belge comme condamnatrice et stigmatisante envers les auteurs d'infractions à caractère sexuel. De plus, on constate chez les auteurs un certain sentiment d'injustice. Ils sont contraints de porter une étiquette de délinquant sexuel « à vie » et ils expriment ainsi leurs difficultés à justement s'en défaire tant dans le cadre d'une réinsertion possible que pour l'aspect récidiviste. Ils ont l'impression que cette « étiquette » les poussera directement derrière les barreaux et qu'ils n'auront plus le bénéfice du doute, ils se définissent en quelque sorte comme victime du système.

Lors de nos nombreuses recherches et lectures, nous avons pu constater que d'autres études ont également comme résultats que les deux techniques de neutralisation les plus utilisées étaient aussi le déni de responsabilité et la condamnation des condamnateurs. (Exemple : l'étude sur les prêtres, Spraitz).

Le déni de victime quant à lui peut se présenter de diverses manières. Comme précisé dans la théorie, Ribeaud (2010) met en évidence le lien existant entre le déni de victime et l'attribution de la responsabilité et la déshumanisation (Bandura, 1996, 2002). En effet, la déshumanisation qui est le principe d'enlever à la victime toutes ses qualités humaines (Bandura et al, 1996), intervient sur la considération de l'auteur et donc pourrait se manifester comme une non considération de la victime et par conséquent un déni. « *Une fois déshumanisées, ces victimes ne sont plus perçues comme des personnes ayant des sentiments, des espoirs et des préoccupations* » (Ribeaud, 2010). Cette technique de déshumanisation n'a néanmoins jamais été utilisée au cours de nos entretiens. L'attribution de la responsabilité quant à elle est souvent présente (elle est d'ailleurs la deuxième technique la plus utilisée par les sujets) car selon l'auteur, l'acte posé a été provoqué par la victime elle-même, ce qui signifie quelque part qu'il n'y a pas de victime puisque c'est elle la responsable. Certains la présentent même comme l'instigatrice « (...) *des victimes heu qui dans mon cas c'est effectivement étaient souvent en demande(D3)* »

En ce qui concerne les conséquences de l'acte, le déni de dommage peut être mis en lien avec la distorsion des conséquences (Ribeaud, 2010). Dans nos résultats, nous évoquons le problème de la pédopornographie pour décrire la distorsion des conséquences. Cependant, cette technique s'est manifestée d'autres manières chez les AICS. En voici deux exemples.

« *J'espère qu'elle se porte bien et qu'elle a oublié ce kidnapping. Mais je vais dire il n'a pas été avec heu violence il a été, ça a été calme quoi.* » (D18). Nous constatons ici d'une part une distorsion des conséquences car l'auteur insinue que parce que le kidnapping s'est déroulé sans violence et dans le calme selon lui, la victime n'a pas dû être trop « traumatisée ». Un déni de dommage est donc perceptible ici.

« *Tout de suite c'est le viol... j'ai dit j'ai pas pénétré. J'ai expliqué mon cas mais... Ils se sont basés sur le viol et puis c'est tout* » (D13). L'auteur ici, minimise les conséquences de son acte en négligeant

ses effets. Il se justifie en disant qu'il n'a pas violé, or sa condamnation atteste bien le viol.

Le déplacement de responsabilité et la diffusion de responsabilité chez Bandura peuvent être mis en lien avec le déni de responsabilité dans les techniques de neutralisation car ces trois concepts consistent à déplacer la responsabilité soit à des « forces extérieures », à des tiers ou à d'autres personnes d'un même groupe. Nous n'avons pas repéré de discours pouvant exemplifier la diffusion de responsabilité. Cependant, il semble pertinent selon nous de préciser que ce mécanisme peut tout même être utilisé dans le cadre de la délinquance sexuelle. Nous pensons notamment aux réseaux de prostitution, la délinquance sexuelle en groupe, etc.

La technique du déplacement de responsabilité quant à elle a été relevée chez 8 AICS différents. Cette dernière était parfois plus subtile à identifier. Bien que chez certains le déplacement était clairement mentionné (voir exemples dans la partie résultats), chez d'autres nous l'avons supposé. Le détenu numéro 7 disait : « *La fille, je la vois en boîte de nuit donc moi, pour moi au minimum c'était 17 ans pour rentrer, normalement 18, mais quand tu connaissais le sorteur 17, il te laissait rentrer* ». Ici, on peut émettre comme hypothèse qu'il impute quelque part la responsabilité au sorteur.

#### 6.1.2. Echelle Abel & Becker et distorsions cognitives

Pour rappel, « *les distorsions cognitives sont les déclarations faites par les délinquants leur permettant de nier, minimiser, rationaliser et justifier leur comportement* » (Murphy, 1990).

À la suite des résultats obtenus, nous constatons que le niveau de distorsions cognitives présent chez les 19 AICS est assez faible. En effet, pour rappel, la moyenne aux items pour les AICS est de 32,22 en ce qui concerne les enfants et de 54,52 en ce qui concerne les adultes. Ce qui voudrait dire qu'ils n'utilisent que très peu de techniques qui permettent de rationaliser ou justifier leur comportement. Or, notre partie qualitative d'analyse des résultats nous dit le contraire. En effet, ces 19 auteurs ont été amenés à utiliser ces mécanismes. Nous nous sommes donc penchés sur la question de savoir pourquoi ces AICS étaient souvent en désaccord avec les items de l'échelle. Nous avons émis l'hypothèse qu'ils répondaient ce qu'ils pensaient devoir répondre sans pour autant être sincères.

Plusieurs auteurs viennent confirmer notre hypothèse. Hayashino et al (1995) explique que « *généralement les agresseurs d'enfants sont en désaccord avec les énoncés de l'échelle.* » Et Marshal (1996) nous dit que les sujets peuvent se présenter d'une manière positive mais inexacte car il est facile pour les répondants de discerner les réponses appropriées et socialement acceptables des autres. Hayashino et al (1995) explique que ce constat « *serait possiblement dû au fait que l'échelle des cognitions d'Abel et Becker cible les croyances liées à l'agression sexuelle plutôt que les distorsions des délinquants envers leur propre délit.* » (Girard, 2013). C'est-à-dire qu'à partir du moment où la personne ne se sent pas concernée, dans le sens où les affirmations ne concernent pas les faits pour lesquels elle est incarcérée, elle semble présenter les réponses attendues.

C'est ici qu'intervient le concept de désirabilité sociale qui « *découle du degré de congruence entre une manière d'être et la norme culturelle* » (Grand Dictionnaire de la Psychologie). Autrement dit, c'est le biais par lequel une personne se montre sous son meilleur jour à son interlocuteur (André, 2017). Cette échelle ayant été lue oralement, à plusieurs reprises, a mis mal à l'aise des répondants qui se demandaient pourquoi on leur énonçait des « affirmations pareilles ». Les réponses semblaient manifestement évidentes pour eux.

Afin de « prouver » que ces auteurs répondaient ce qu'il leur semblait le plus acceptable pour la société, 19 autres hommes non incarcérés et ne présentant aucune déviance sexuelle ont également passé cette échelle. Les résultats nous montrent en effet, que ces hommes sont en moyenne en désaccord avec les énoncés de l'échelle tout comme les AICS et ce, tant pour les enfants que pour les adultes. Malgré le fait que leurs avis semblent se rejoindre quand il s'agit de faire une différence entre les adultes et les enfants, les AICS présentent malgré tout un niveau de réponse favorable à l'échelle plus élevé que le groupe lambda.

Cette différence significative entre les catégories d'items (enfants VS adultes) peut être due au manque de fiabilité de ceux-ci concernant les adultes. C'est pourquoi, les résultats doivent être interprétés avec prudence. En effet, certains items enfants ne pouvaient peut-être pas être adaptés aux adultes. Il aurait été plus judicieux d'utiliser une échelle existante de distorsions cognitives adaptée aux adultes. Telle que le RAPE Scale par exemple.

### 6.1.3. Conclusion intermédiaire

Nous constatons ici que les 19 AICS interviewés sont plus amenés à utiliser les techniques de Sykes et Matza. Nous relevons en effet 70 exemples différents pour les 4 techniques confondues contre 50 exemples pour les techniques de Bandura.

## 6.2. FORCES DE L'ÉTUDE

La force de cette étude est d'avoir pu rencontrer pour ma part ces 19 AICS de la manière la plus neutre possible et sans idées préconçues. Pour le sujet sensible qu'est la délinquance sexuelle mais également l'environnement dans lequel les entretiens ont eu lieu, il était important que les sujets ne se sentent pas jugés. Tous ces facteurs ont permis de créer un lien de confiance et que les entretiens se déroulent au mieux. La garantie de la confidentialité a sans doute également facilité l'échange.

## 6.3. LIMITES DE L'ÉTUDE

Nous avons relevé néanmoins certaines limites à notre étude. La première est liée aux techniques de justification morale et aux techniques de neutralisation. Même si ces théories sont fortement utilisées en criminologie car elles peuvent être adaptées à toutes formes de délinquance, elles n'ont pas été conçues précisément pour la délinquance sexuelle. L'analyse des résultats étant d'ordre personnel, il était parfois compliqué de placer clairement certains discours dans une technique définie. Nous devons donc interpréter au mieux ce qui se rapprochait le plus de la technique.

Une deuxième limite est notamment le concept de désirabilité sociale comme évoqué plusieurs fois au cours de cet article. La délinquance sexuelle étant un sujet assez sensible, l'entretien qualitatif était privilégié. Cependant, cela ne nous a pas empêché d'être confronté à ce biais. Ce dernier apparaît d'ailleurs clairement dans les résultats à l'échelle de cognitions d'Abel et Becker.

Et inversement, certains auteurs pouvant être considérés comme « manipulateurs » prendront du plaisir à raconter leurs faits dans le but peut-être de déstabiliser l'interlocuteur en face d'eux.

Afin de ne pas partir avec des a priori, de rester le plus neutre et le plus objectif possible, nous avons pris la décision de ne pas consulter la fiche d'écrou auparavant. Cependant, cette méthode peut

présenter aussi certaines limites. La question n'était pas toujours posée par les sujets mais si ceux-ci étaient au courant, cela leur permettait de raconter ce qu'ils voulaient et de modifier complètement l'histoire s'ils en avaient envie. Le cas s'est d'ailleurs présenté où le détenu nous a raconté une tout autre histoire que celle pour laquelle il était condamné. (D8). En connaissant les faits, nous aurions pu peut-être recentrer l'entretien et nous concentrer sur ce que le délinquant pensait de ses condamnations. Cela aurait pu confirmer s'il était dans le déni ou non. Dans notre cas, nous n'avons fait qu'une simple interprétation.

Une quatrième limite est liée à nos analyses statistiques. L'échelle concernant la partie adulte n'étant pas très fiable, cela remet en cause nos résultats. Ainsi, au lieu d'adapter les items de l'échelle d'Abel & Becker qui n'est destinée au départ qu'aux agresseurs d'enfants, il nous semble maintenant qu'il aurait été plus pertinent d'employer une échelle destinée aux agresseurs d'adultes telle que l'échelle « RAPE Scale ».

La cinquième et dernière limite est le biais relatif au contexte de l'entretien. Les entretiens étant réalisés en prison, les détenus avaient souvent tendance à bifurquer sur les problèmes qu'ils étaient amenés à rencontrer en prison et à attendre, voire demander une certaine aide de la part de l'interlocuteur (parler à la direction, plaider en leur faveur...).

#### 6.4. PERSPECTIVES DE RECHERCHES – IMPLICATIONS THÉORIQUES

Au terme de cette recherche, il nous semblerait intéressant d'étendre la diversification de notre échantillon. En effet, celui-ci comporte 17 auteurs d'infractions à caractère sexuel sur mineurs sur 19. Notre recherche se basant sur les AICS en générale, plus d'agresseurs sexuels envers les adultes, plus de « pédopornographes » interrogés nous auraient peut-être permis d'établir certaines autres convergences ou similitudes entre leurs discours et leurs techniques de justification.

En ce qui concerne l'échelle, une diversification de l'échantillon pourrait également être intéressante dans le sens où les visions pourraient être comparées. Que pense un agresseur sexuel envers les adultes de l'échelle de cognitions d'Abel et Becker, initialement prévue pour les agresseurs d'enfants ? Et inversement, que répondraient les agresseurs d'enfants à une échelle de cognitions concernant les adultes de type RAPE Scale.

## **7. CONCLUSION**

Nous pouvons conclure que ces auteurs sont amenés à employer des techniques de neutralisation et/ou de justification morale lorsqu'ils racontent leur version des faits pour lesquels ils sont incarcérés.

Nous avons pu identifier d'une part les techniques qu'ils utilisent avant le passage à l'acte et d'autre part celles qu'ils utilisent une fois que l'acte a été commis.

Que ces auteurs reconnaissent totalement, partiellement ou nient complètement les faits pour lesquels ils sont incarcérés, chacun a été amené à employer au moins une technique lors des entretiens. Nous relevons d'ailleurs une plus grande monopolisation des techniques de neutralisation de Matza et Sykes que celles de Bandura.

Cependant, l'échelle d'Abel & Becker est quelque peu venue contredire ces constats étant donné le niveau faible de distorsions cognitives apporté par ses résultats. Néanmoins, nous sommes arrivés à la

conclusion que ces auteurs répondaient ce qu'ils estimaient devoir répondre comme étant le plus correct aux yeux de la société sans pour autant être honnêtes dans leurs réponses.

En finalité, nous pouvons dire que nous avons identifié un processus cognitif de désengagement moral chez ces 19 auteurs. Il serait cependant intéressant d'investiguer davantage en diversifiant l'échantillon.

## **8. BIBLIOGRAPHIE**

### **Articles**

Adam, C. (2006). *Les classifications psychologiques d'auteurs d'infractions à caractère sexuel : une approche critique de la littérature*. *Déviance et Société* : Vol. 30 p. 233-261. DOI 10.3917/ds.302.0233.

Bandura, A., Barbaranelli, C., Caprara, G. V., & Pastorelli, C. (1996). *Mechanisms of moral disengagement in the exercise of moral agency*. *Journal of Personality and Social Psychology*, Vol. 71, No. 2, 364-374.

Bandura, A. (2002). *Selective Moral Disengagement in the Exercise of Moral Agency*. *Journal of Moral Education*, Vol. 31, No. 2, 102.

Baron-Laforêt, S., In Balier, C., Ciavaldini, A & coll.(2000). *Agressions sexuelles : pathologie, suivis thérapeutiques et cadre judiciaire, Masson, Pratiques en psychothérapie*. Paris : p. 122-123.

Ciardha, C., Ward, T. (2013). *Theories of Cognitive Distorsions in Sexual Offending : What the Current Research Tells US*. *Trauma, Violence and Abuse*. 14 (1), 5-21. DOI: 10.1177/1524838012467856.

Copes, H., Vieraitis, L., & Jochum, J. M. (2007). *Bridging the gap between research and practice: How neutralization theory can inform Reid interrogations of identity thieves*. *Journal of Criminal Justice Education*, 18(3), 444-459. Doi:10.1080/ 10511250701705404.

Divard, R. (2013). *Comprendre les comportements non éthiques du consommateur : les apports de la théorie de la neutralisation*. *Management & Avenir*, 60,(2), 53-73. Doi:10.3917/mav.060.0053.

Hayashino, D. S., Wurtele, S. K., & Klebe, K. J. (1995). *Child molesters: An examination of cognitive factors*. *Journal of Interpersonal Violence*, 10, 106-116.

Jason, D. Spraitz, J., Kendra, N. Bowen & Shavonne, A. (2017). *Neutralisation and sexual abuse: a study of monks from one Benedictine Abbey*. *Journal of Sexual Aggression*, 23:2, 195-206, DOI: 10.1080/13552600.2016.1204471.

Kelman, H. C. (1973). *Violence without moral restraint: Reflections on the dehumanization of victims and victimizers*. *Journal of Social Issues*, Vol 29, 25-61.

Lloyd, W., McCorkle and Korn, R. (1954). *Re- socialization Within Walls*. *The Annals of the American Academy of Political and Social Science*, New York: Reynal, 1946. 293, pp. 88-98.

Marshall, W. L. (1994). *Treatment effects on denial and minimization in incarcerated sex offenders*. *Behaviour Research and Therapy*, 32, 559-564.

Marshall, W.L. (1996). *Assessment, Treatment, and Theorizing about Sex Offenders: Developments during the Past Twenty Years and Future Directions*. *Criminal Justice and Behavior*, Vol. 23, No. 1, 162-199.

Maruna, S., Copes, H. (2005). *Excuses, Excuses : What have we Learned from Five Decades of Neutralization Research ?* *Crime and Justice*, Vol. 32, pp. 221-320.

Mihailides, S., Devilly, G.J., Ward, T. (2004). *Implicit Cognitive Distorsions and Sexual Offending*. Sexual abuse : A journal of Research ans Treatment. Vol. 16, No 4.

Murphy, W. D. (1990). *Assessment and modification of cognitive distortions in sex offenders*. In W. L. Marshall, D. R. Laws, & H. E. Barbaree (Eds.), *Handbook of sexual assault* (pp. 331–342). New York: Plenum Press.

Murphy, W. D., & Carich, M. S. (2001). *Cognitive distortions and restructuring in sexual abuser treatment*. In Carich, M. S., & Mussack, S. E. (Eds.), *Handbook for sexual abuser assessment and treatment*. Brandon, VT: Safety Society Press.

Pelton, J., Gound, M. Forehand, and Brody, G. (2004). *The Moral Disengagement Scale : Extenson with an American Minority Sample* ». *Journal of Psychology and Behavior Assessment* ; Vol 26, No. 1.

Petrucelli, I., Simonelli, C., Barbaranelli, C, Grilli, S., Tripodi, M. F., & D'Urso G. (2017) *Moral Disengagement Strategies in Sex Offenders*, *Psychiatry, Psychology and Law*, 24:3, 470-480, DOI: 10.1080/13218719.2016.1252291.

Pradel, E. (2009) *Qui sont les auteurs d'agressions sexuelles et quelles stratégies de soins en prison*. Paris : 15<sup>ème</sup> journées de rencontre nationale des CMP.

Ribeaud, D. (2010). *Are Moral Disengagement, Neutralization Techniques, and Self-Serving Cognitive Distortions the Same? Developing a Uni ed Scale of Moral Neutralization of Aggression*. Vol. 4 (2), pp. 298 – 315.

Rihoux, B. & Walgrave, S. (1998). *Disparitions d'enfants et Justice : émergence de nouveaux acteurs*. *Courrier hebdomadaire du CRISP*, 1590-1591,(5), 1-72. Doi:10.3917/cris.1590.0001.

Topalli, V., Higgins, G. E., & Copes, H. (2014). *A causal model of neutralization acceptance and delinquency: Making the case for an individual difference model*. *Criminal Justice and Behavior* : 41(5), 553–573. Doi:10.1177/0093854813509076.

Vanderstukken, O., Pham, T.H. (2005). *Évaluation des distorsions cognitives chez des agresseurs sexuels auprès d'une population carcérale française*.

Vigour, C. (2004) *Réformer la justice en Europe. Analyse comparée des cas de la Belgique, de la France et de l'Italie*. *Droit et société* (n°56-57), p. 291-323.

Ward, T. (2000) *Sexual offender's cognitive distorsions as implicit théories* » University of Melbourne, Melbourne, Australia. *Aggression and Violent Behavior*, Vol. 5, pp. 491-507.

WYRE, R. (1992). *Pornography and sexual violence : working with sex offenders*. In Itzin.

### **Ouvrages**

American Psychiatric Association. (2013). *Manuel diagnostique et statistique des troubles mentaux* (5 e éd.). Arlington, VA: American Psychiatric Publishing.

Bilheran, A., Lafargue A., (2013). *Psychopathologie de la pédophilie : identifier, prévenir, prendre en charge*. Paris : ARMAND COLIN.

Born, M., Glowacz, F. (2014). *Psychologie de la délinquance*.(3<sup>ème</sup> éd). Louvain-la-Neuve, Belgique : De Boeck Supérieur.

Coutanceau, R., Damiani, C., Lacambre, M. (2016). *Victimes et auteurs de violence sexuelle*. Préface de Jocelyn Aubut. France : Dunod.

Dantinne, M. (2015). *Théorie et recherches en criminologie*. Waterloo, Belgique : Wolters Kluwer.

Lameyre, X. (2008). *Les violences sexuelles*. Milan Eds.

Thibaut, F., (2013). *Approche psychiatrique des déviations sexuelles*. Paris : Springer-Verlag.

### **Thèses et mémoires**

Girard, J. (2013) *Le déni et la minimisation en tant que distorsions cognitives chez les agresseurs sexuels*. Mémoire, Avril 2013, Université de Montréal.

Kolton, D. J. (1996). *A modified version of the Abel-Becker Cognition Scale for use with intellectually disabled sex offenders*. (Doctoral thesis, Simon Fraser University, Vancouver, Canada).

### **Sites internet**

Code Pénal Belge en ligne :

[http://www.ejustice.just.fgov.be/cgi\\_loi/loi\\_a1.pl?language=fr&caller=list&cn=1867060801&la=f&fromtab=loi](http://www.ejustice.just.fgov.be/cgi_loi/loi_a1.pl?language=fr&caller=list&cn=1867060801&la=f&fromtab=loi).

Convention relative aux droits de l'enfants (1989).

[http://www.oejaj.cfwb.be/index.php?eID=tx\\_nawsecuredl&u=0&file=fileadmin/sites/oejaj/upload/oejaj\\_super\\_editor/oejaj\\_editor/pdf/convention.pdf&hash=baf49c053a90167d94741c1707535e534e75b8a3](http://www.oejaj.cfwb.be/index.php?eID=tx_nawsecuredl&u=0&file=fileadmin/sites/oejaj/upload/oejaj_super_editor/oejaj_editor/pdf/convention.pdf&hash=baf49c053a90167d94741c1707535e534e75b8a3), consulté le 15 mai 2018.

Dictionnaire LAROUSSE en ligne : <http://www.larousse.fr>, consulté le 14 mai 2017.

Grand dictionnaire de la Psychologie, consulté le 21 mai 2018.

### **Documents non publiés**

André, S. (2017). *Méthodologie de la recherche qualitative*. Power Point, Université de Liège.

Mathys, C (2015). *Démarches de recherche en criminologie*. PowerPoint, Université de Liège.

Papart, P. (2017). *Psychopathologie criminelle*. Syllabus, Université de Liège.

### **Logiciels Statistiques**

IBM Corp. Released 2012. IBM SPSS Statistics for Windows, Version 20.0. Armonk, NY: IBM Corp.

JASP Team (2016). JASP (Version 0.8.0.1)[Computer software].

# ANNEXES

## ANNEXE 1

### ECHELLE D'ABEL & BECKER MODIFIEE

*1 = Pas du tout d'accord ; 2 = Pas d'accord ; 3 = Neutre ; 4 = Pas d'accord ; 5 = Pas du tout d'accord*

- A. « Un adulte qui sent juste le corps d'un enfant sans le toucher au niveau des parties génitales n'a pas vraiment de relations sexuelles avec l'enfant. » 1 2 3 4 5
- B. « Un homme qui sent juste le corps d'une femme sans la toucher au niveau des parties génitales n'a pas vraiment de relations sexuelles avec lui. » 1 2 3 4 5
- C. « Cela se justifie qu'un homme ait des relations sexuelles avec son ou ses enfants ou un autre enfant si sa compagne n'aime pas le sexe. » 1 2 3 4 5
- D. « Cela se justifie qu'un homme ait des relations sexuelles avec une femme ou sa compagne même si cette dernière n'en a pas envie. » 1 2 3 4 5
- E. « Si un enfant fixe mes parties génitales, cela signifie qu'il apprécie ce qu'il voit. » 1 2 3 4 5
- F. « Si une femme fixe mes parties génitales, cela signifie qu'elle apprécie ce qu'elle voit. » 1 2 3 4 5
- G. « Un enfant de 14 ans ou moins peut prendre ses propres décisions à propos de vouloir ou non des relations sexuelles avec un adulte. » 1 2 3 4 5
- H. « Une femme peut prendre ses propres décisions à propos de vouloir ou non des relations sexuelles avec un homme. » 1 2 3 4 5
- I. « Un enfant qui ne résiste pas physiquement aux avances sexuelles d'un adulte veut réellement avoir des relations sexuelles avec lui. » 1 2 3 4 5
- J. « Une femme qui ne résiste pas physiquement aux avances sexuelles d'un homme veut réellement avoir des relations sexuelles avec lui. » 1 2 3 4 5
- K. « Si un enfant de 14 ans ou moins flirte avec un adulte, cela signifie qu'il souhaite avoir une relation sexuelle avec l'adulte. » 1 2 3 4 5
- L. « Si une femme flirte avec un homme, cela signifie qu'elle souhaite avoir une relation sexuelle avec lui. » 1 2 3 4 5
- M. « Avoir des relations sexuelles avec un enfant est un bon moyen pour l'adulte de lui apprendre comment faire l'amour. » 1 2 3 4 5
- N. « Lorsqu'un enfant a des relations sexuelles avec un adulte, cela l'aide à apprendre comment se comporter avec un adulte dans le futur. » 1 2 3 4 5
- O. « Je montre mon amour et mon affection envers un enfant en ayant des relations sexuelles avec lui. » 1 2 3 4 5
- P. « Je montre mon amour et mon affection envers une femme en ayant des relations sexuelles avec elle. » 1 2 3 4 5
- Q. « Un adulte qui caresse un jeune enfant ou qui est caressé par un jeune enfant, ne causera pas de traumatisme à l'enfant. » 1 2 3 4 5
- R. « Un enfant n'aura jamais de relations sexuelles avec un adulte sauf si il le désire réellement. » 1 2 3 4 5
- S. « Une femme n'aura jamais de relations sexuelles avec un homme sauf si elle le désire réellement. » 1 2 3 4 5
- T. « Lorsqu'un jeune enfant marche en face de moi avec peu ou pas de vêtements sur lui, il essaie de me séduire. » 1 2 3 4 5

- U. « Lorsqu'une femme marche en face de moi avec peu ou pas de vêtements sur elle, elle essaie de me séduire. » 1 2 3 4 5
- V. « La seule manière où je pourrais blesser un enfant en ayant des relations sexuelles avec lui serait en utilisant la force physique pour obtenir ce que je souhaite. » 1 2 3 4 5
- W. « La seule manière où je pourrais blesser une femme en ayant des relations sexuelles avec elle serait en utilisant la force physique pour obtenir ce que je souhaite. » 1 2 3 4 5
- X. « Mon enfant ou un autre enfant sait que je l'aimerai toujours même s'il refuse d'avoir des relations sexuelles avec moi. » 1 2 3 4 5
- Y. « Ma femme ou une autre femme sait que je l'aimerai toujours même si elle refuse d'avoir des relations sexuelles avec moi. » 1 2 3 4 5
- Z. « Une relation avec un enfant est renforcée par le fait que nous ayons des relations sexuelles ensemble. » 1 2 3 4 5
- AA. « Une relation avec une femme est renforcée par le fait que nous ayons des relations sexuelles ensemble. » 1 2 3 4 5



Service public fédéral  
**Justice**

Direction générale EPI  
Secrétariat Soutien au Management

Mademoiselle Mathilde HAUTOT

CONTACT Linda Leroy, Assistante administrative  
TÉL. 02 542 82 42  
FAX. 02 542 82 85  
E-MAIL linda.leroy@just.fgov.be  
ADRESSE 33 Quai de Willebroeck 1000 Bruxelles  
DATE mardi 5 décembre 2017  
COPIE  
ANNEXE

NOTRE RÉF.  
VOTRE RÉF.

Mademoiselle,

J'ai l'honneur de vous informer que vous êtes autorisée à vous rendre à la prison de Lantin dans le cadre de votre travail de fin d'études .

Vous êtes également autorisée à avoir des entretiens avec des détenus en tenant compte des règles de déontologies suivantes :

- Les informations récoltées lors des entretiens ainsi que l'enregistreur doivent être utilisés uniquement dans le cadre du travail.
- L'interview doit se dérouler dans le respect conforme à la loi sur la vie privée.
- Le détenu doit donner son accord et à le droit de se retirer à tout moment .

Afin de régler les modalités pratiques, je vous prie de prendre contact avec la direction de l'établissement concerné au : 04/239.65.00.

Je vous prie d'agréer Mademoiselle, l'assurance de ma considération distinguée.

Pour le Ministre :

Pour le Directeur général :

Els De Cat



CONTACT Linda Leroy, assistante administrative  
TÉL. 02 542 82 42  
FAX. 02 542 82 85  
E-MAIL linda.leroy@just.fgov.be  
ADRESSE 33 Quai de Willebroeck 1000 Bruxelles  
DATE  
COPIE  
ANNEXE

NOTRE RÉF.  
VOTRE RÉF.

### FORMULAIRE D'ENGAGEMENT DE RESPONSABILITE

1. Le/la soussigné(e) HAUTOT Kathilde est tenu(e) de respecter le secret professionnel propre au secteur dans lequel il/elle effectue le stage et de s'abstenir de tout acte pouvant nuire à la réputation ou au fonctionnement de l'organisation de stage. Cette obligation reste d'application après la période de stage.
2. L'établissement d'enseignement assure le stagiaire contre les accidents corporels dans le cadre des activités de stage ainsi que durant le trajet normal aller-retour du domicile ou du lieu de résidence habituel de l'étudiant au lieu de stage. La responsabilité civile du stagiaire est prise en charge par le SPF Justice. En cas de fraude, de négligence grave ou de nombreuses fautes du stagiaire, le SPF Justice se réserve le droit de recouvrer (en totalité ou en partie), auprès du stagiaire, les dommages indemnisés.
3. Le stagiaire s'engage à avertir immédiatement le service d'assurance de l'établissement d'enseignement de tout accident dans lequel il serait impliqué durant le stage.

Lu et approuvé, 12/12/2017

(date et signature)

Liège, le .....

Bonjour,

Je m'appelle Mathilde HAUTOT et je suis étudiante en Criminologie à l'Université de Liège. Je réalise actuellement mon stage à l'ASJ Liège 2 de la prison de Lantin.

Dans le cadre de mon stage, j'aimerais réaliser une étude qui portera sur votre perception des faits pour lesquels vous êtes incarcéré. Pour ce faire, j'aurais besoin de vous rencontrer au cours d'un entretien individuel et je m'engage à ce que **l'anonymat soit totalement préservé** dans les informations récoltées.

Accepteriez-vous de participer à cette étude ?

Si oui, veuillez remplir le talon ci-dessous et le renvoyer à l'ASJ à mon attention.

Je reste disponible si vous souhaitez de plus amples informations.

Je vous remercie d'avance et espère vraiment pouvoir compter sur votre collaboration.

HAUTOT Mathilde

.....

À l'attention de Mathilde HAUTOT

Dans le cadre de cette étude,

Je suis d'accord de participer            OUI    0        NON    0

Je suis d'accord que Madame Hautot ait accès à mon dossier SPS    OUI    0        NON    0

Je suis d'accord que Madame Hautot consulte ma fiche d'écrou    OUI    0        NON    0

N° de cellule : .....

Nom Prénom : .....

Signature

.....

ANNEXE 4 : AUTORISATION D'ACCES A LA FICHE D'ECROU

Gmail - Demande d'autorisation

27/05/18 18:04



Mathilde Hautot <mathilde.hautotj@gmail.com>

---

**Demande d'autorisation**

---

**Leroy Linda** <Linda.Leroy@just.fgov.be>  
À : Mathilde Hautot <mathilde.hautotj@gmail.com>  
Cc : "DLD Lantin Dir (EPI)" <DLD.dir.lantin@just.fgov.be>

8 mars 2018 à 09:31

Bonjour Mademoiselle,

Après vérification de votre demande, vous êtes autorisée à consulter la fiche d'écrou des détenus que vous avez interviewés dans le cadre de votre mémoire pour autant que ceux-ci aient donné leur accord au préalable .

Je mets la direction de Lantin en copie afin que l'établissement soit au courant de l'accord de l'administration centrale .

Bien à vous

**Leroy Linda**

*Assistante Administrative*

*Secrétariat Soutien au Management*

**De :** Mathilde Hautot [mailto:mathilde.hautotj@gmail.com]

**Envoyé :** samedi 24 février 2018 10:16

**À :** Leroy Linda

**Objet :** Demande d'autorisation

[Texte des messages précédents masqué]

ANNEXE 5 : GUIDE D'ENTRETIEN

GUIDE D'ENTRETIEN – CONTENU

Date d'entretien :

Âge :

*Echelle de cognitions d'Abel et Becker :*

1. *Pas du tout d'accord*
2. *Pas d'accord*
3. *Neutre*
4. *D'accord*
5. *Tout à fait d'accord*

Thème 1 : Anamnèse

1. Pouvez-vous me parler un peu de vous, de votre passé ?
  - ⇒ *Famille*
  - ⇒ *Enfance*
  - ⇒ *Ecole*
  - ⇒ *Amis*
2. Pouvez-vous me parler de vous aujourd'hui ?
  - ⇒ *Situation familiale/Vie affective*
  - ⇒ *Enfants*
  - ⇒ *Travail*
3. Est-ce votre première fois en prison ?
  - ⇒ *Antécédents judiciaires*
  - ⇒ *Condamnations actuelles*

Thème 2 : Attitude par rapport aux faits

4. Pouvez-vous me raconter les faits pour lesquels vous êtes ici ? Comment voyez-vous les choses ?
5. Reconnaissez-vous ces faits?
  - ⇒ *Tout*
  - ⇒ *Une partie*
  - ⇒ *Aucun*
  - ⇒ *Faits plus graves/moins graves*

*Echelle de cognitions d'Abel et Becker :*

*Un adulte qui sent juste le corps d'un enfant sans le toucher au niveau des parties génitales n'a pas vraiment de relations sexuelles avec l'enfant 1 2 3 4 5*

*Un homme qui sent juste le corps d'une femme sans la toucher au niveau des parties génitales n'a pas vraiment de relations sexuelles avec elle 1 2 3 4 5*

6. À quoi ces faits sont dus selon vous ?
  - ⇒ *Environnement, influences, évènements*
  - ⇒ *Emotions, pulsions, désirs extérieurs à lui*
  - ⇒ *Stress, perte de contrôle*
  - ⇒ *Relations affectives avec la conjointe*

⇒ *Dans l'intérêt de la victime*

*Echelle de cognitions d'Abel et Becker :*

*Cela se justifie qu'un homme ait des relations sexuelles avec son ou ses enfants ou un autre enfant si sa compagne n'aime pas le sexe 1 2 3 4 5*

*Cela se justifie qu'un homme ait des relations sexuelles avec sa femme ou sa compagne même si cette dernière n'en a pas envie 1 2 3 4 5*

7. Est-ce que vous pensez que dans un autre contexte ça aurait pu être différent ?

⇒ *Autre personne*

⇒ *Autre endroit*

⇒ *Autre moment*

Thème 3 : Attitude par rapport à la victime

8. Y a-t-il eu victime selon vous ?

⇒ *Statut de victime*

9. La définiriez-vous autrement qu'une victime ?

⇒ *Complice*

⇒ *Volonté de plaire, séduction*

⇒ *Capacité et connaissance de ses besoins sexuels*

⇒ *Dans l'intérêt de la victime*

⇒ *Autre*

*Echelle de cognitions d'Abel et Becker :*

*Si un enfant fixe mes parties génitales, cela signifie qu'il apprécie ce qu'il voit 1 2 3 4 5*

*Si une femme fixe mes parties génitales, cela signifie qu'elle apprécie ce qu'elle voit 1 2 3 4 5*

*Un enfant de 14 ans ou moins peut prendre ses propres décisions à propos de vouloir ou non avoir des relations sexuelles avec un adulte 1 2 3 4 5*

*Une femme peut prendre ses propres décisions à propos de vouloir ou non des relations sexuelles avec homme 1 2 3 4 5*

*Un enfant qui ne résiste pas physiquement aux avances sexuelles d'un adulte veut réellement avoir des relations sexuelles avec l'adulte 1 2 3 4 5*

*Une femme qui ne résiste pas physiquement aux avances sexuelles d'un homme veut réellement avoir des relations sexuelles avec lui 1 2 3 4 5*

*Si un enfant de 14 ans ou moins flirte avec un adulte, cela signifie qu'il souhaite avoir une relation sexuelle avec l'adulte. 1 2 3 4 5*

*Si une femme flirte avec homme, cela signifie qu'elle souhaite avoir une relations sexuelle avec lui 1 2 3 4 5*

*Avoir des relations sexuelles avec un enfant est un bon moyen pour l'adulte de lui apprendre comment faire l'amour 1 2 3 4 5*

*Lorsqu'un enfant a des relations sexuelles avec un adulte, cela l'aide à apprendre comment se comporter avec un adulte dans le futur 1 2 3 4 5*

*Je montre mon amour et mon affection envers un enfant en ayant des relations sexuelles avec lui 1 2 3 4 5*

*Je montre mon amour et mon affection envers une femme en ayant des relations sexuelles avec elle 1 2 3 4 5*

*Un adulte qui caresse un jeune enfant ou qui est caressé par un jeune enfant ne causera pas de traumatisme à l'enfant. 1 2 3 4 5*

*Un enfant n'aura jamais de relations sexuelles avec un adulte sauf si il le désire réellement 1 2 3 4 5*

*Un enfant n'aura jamais de relations sexuelles avec un homme sauf si elle le désire réellement 1 2 3 4 5*

*Lorsqu'un jeune enfant marche en face de moi avec peu ou pas de vêtements sur lui, il essaie de me séduire 1 2 3 4 5*

*Lorsqu'une femme marche en face de moi avec peu ou pas de vêtements sur elle, elle essaie de me séduire 1 2 3 4 5*

*La seule manière où je pourrais blesser un enfant en ayant des relations sexuelles avec lui serait en utilisant la force physique pour obtenir ce que je souhaite 1 2 3 4 5*

*La seule manière où je pourrais blesser une femme en ayant des relations sexuelles avec elle serait en utilisant la force physique pour obtenir ce que je souhaite 1 2 3 4 5*

#### Thème 4 : Sa perception de lui-même

10. Pouvez-vous me parler un peu de vous, si vous deviez vous décrire en quelques mots ?

⇒ *Personnalité*

⇒ *Rapport aux autres*

11. Que pensez-vous de la peine qu'on vous a attribuée ?

⇒ *D'accord/ Pas d'accord*

⇒ *Diminuer/Augmenter*

⇒ *Supprimer*

⇒ *Autres*

12. Pouvez-vous me parler de vous dans les faits commis ?

⇒ *Attitude*

⇒ *Reconnaissance de vous-même*

⇒ *Droit d'assouvir vos propres besoins*

13. Pensez-vous que l'incarcération vous fait vous percevoir autrement ?

⇒ *Incarcération peut être utile/inutile*

*Echelle de cognitions d'Abel et Becker :*

*Mon enfant ou un autre jeune enfant sait que je l'aimerai toujours même si il refuse d'avoir des relations sexuelles avec moi 1 2 3 4 5*

*Ma femme sait que je l'aimerai toujours même si elle refuse d'avoir des relations sexuelles avec moi 1 2 3 4 5*

*Une relation avec un enfant est renforcée par le fait que nous ayons des relations sexuelles ensemble 1 2 3 4 5*

*Une relation avec une femme est renforcée par le fait que nous ayons des relations sexuelles ensemble 1 2 3 4 5*

ANNEXE 6 : ECHANTILLON

| Détenus<br>(N= 19) | Age | Prévenu (5)/<br>Condamné<br>(14) | Primaire<br>(12)/<br>Récidiviste<br>(7) | Reconnaissance :<br>totale (5)/ partielle<br>(6)/ Non<br>reconnaissance (7) +<br>1 refus | Fiche d'écrou                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------|-----|----------------------------------|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>D1</b>          | 41  | Condamné                         | Primaire                                | Reconnaissance<br>totale                                                                 | - Cyberprédation                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>D2</b>          | 50  | Prévenu                          | Primaire                                | Non reconnaissance                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Attentat à la pudeur sans violences ou menaces mineur de moins de 16 ans               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Viol sur mineur de plus de 16 ans</li> </ul> </li> <li>- Attentat à la pudeur avec violences ou menaces mineur de plus de 16 ans               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Viol sur mineur de moins de 14 ans</li> <li>- Viol sur mineur de plus de 14 ans et de moins de 16 ans</li> </ul> </li> </ul> |
| <b>D3</b>          | 52  | Prévenu                          | Récidiviste                             | Reconnaissance<br>totale                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Voyeurisme</li> <li>- Outrage public aux moeurs emblèmes ou objets contraires aux bonnes moeurs               <ul style="list-style-type: none"> <li>- En possession d'images pédopornographiques</li> </ul> </li> </ul>                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>D4</b>          | 60  | Condamné<br>non définitif        | Primaire                                | Reconnaissance<br>totale                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Viol circonstances aggravantes étant un ascendant de la victime               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Viol sur mineur de moins de 10 ans</li> </ul> </li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>D5</b>          | 63  | Prévenu                          | Primaire                                | Reconnaissance<br>partielle                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Viol sur mineur de plus de 14 ans et de moins de 16 ans</li> <li>- Attentat à la pudeur avec violences ou menaces sur mineur de moins de 16 ans</li> <li>- Débauche de mineur de moins de 14 ans et de plus de 10 ans étant de minorité connu</li> <li>- Débauche – excitation mineur de moins de 16 ans et de plus de 14 ans</li> </ul>                                                                                                             |

|            |    |          |             |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------|----|----------|-------------|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>D6</b>  | 57 | Condamné | Récidiviste | Non reconnaissance       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Viol sur majeur <ul style="list-style-type: none"> <li>- Viol circonstances aggravantes avec l'aide d'une ou plusieurs personnes</li> <li>- Viol avec tortures corporelles ou séquestration</li> </ul> </li> </ul>                                                                                                                                               |
| <b>D7</b>  | 31 | Condamné | Récidiviste | Non reconnaissance       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Viol sur mineur de plus de 14 ans et de moins de 16 ans</li> <li>- Attentat à la pudeur avec violences ou menaces mineur moins de 16 ans</li> <li>- Attentat à la pudeur sans violences ou menaces mineur moins de 16 ans <ul style="list-style-type: none"> <li>- Viol sur mineur de moins de 14 ans</li> </ul> </li> </ul>                                     |
| <b>D8</b>  | 69 | Condamné | Primaire    | Non reconnaissance       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Viol commis sur une personne particulièrement vulnérable avec armes</li> <li>- Attentat à la pudeur sans violences ou menaces mineur moins de 16 ans <ul style="list-style-type: none"> <li>- Viol sur mineur de moins de 10 ans</li> </ul> </li> <li>- Viol circonstances aggravantes étant de ceux qui ont autorité sur la victime</li> </ul>                  |
| <b>D9</b>  | 29 | Prévenu  | Primaire    | Reconnaissance totale    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Outrage public aux mœurs sciemment possédé des emblèmes, etc, montrant des positions ou actes sexuels à caractère pornographiques et impliquant des mineurs moins de 16 ans</li> </ul>                                                                                                                                                                           |
| <b>D10</b> | 48 | Prévenu  | Primaire    | Reconnaissance totale    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Outrage public aux mœurs sciemment possédé des emblèmes, etc, montrant des positions ou actes sexuels à caractère pornographiques et impliquant des mineurs moins de 16 ans</li> <li>- Attentat à la pudeur avec violences ou menaces mineur moins de 16 ans</li> <li>- Attentat à la pudeur circonstances aggravantes par un ascendant de la victime</li> </ul> |
| <b>D11</b> | 36 | Condamné | Primaire    | Non reconnaissance       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Attentat à la pudeur avec violences ou menaces mineur moins de 16 ans <ul style="list-style-type: none"> <li>- Viol sur mineur de moins de 10 ans</li> </ul> </li> </ul>                                                                                                                                                                                         |
| <b>D12</b> | 62 | Condamné | Primaire    | Reconnaissance partielle | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Viol sur mineur de moins de 10 ans</li> <li>- Viol circonstances aggravantes étant de ceux qui ont autorité sur la</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                    |

|            |    |          |             |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------|----|----------|-------------|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            |    |          |             |                          | <p>victime</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Attentat à la pudeur avec violences ou menaces sur mineur de moins de 16 ans</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>D13</b> | 63 | Condamné | Récidiviste | Reconnaissance partielle | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Viol sur mineur de moins de 14 ans</li> <li>- Attentat à la pudeur circonstances aggravantes par une personne ayant autorité sur la victime</li> <li>- Attentat à la pudeur avec violences ou menaces sur mineur de moins de 16 ans <ul style="list-style-type: none"> <li>- Viol sur mineur de moins de 10 ans</li> </ul> </li> </ul>                                   |
| <b>D14</b> | 70 | Condamné | Récidiviste | Reconnaissance partielle | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Attentat à la pudeur avec violences ou menaces sur mineur de plus de 16 ans</li> <li>- Attentat à la pudeur avec violences ou menaces sur mineur de moins de 16 ans</li> <li>- Outrage public aux moeurs – sciemment possédé des emblèmes, etc, montrant des positions ou actes sexuels à caractère pornographiques et impliquant des mineurs moins de 16 ans</li> </ul> |
| <b>D15</b> | 60 | MDT      | Récidiviste | Reconnaissance partielle | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Viol sur mineur de moins de 10 ans</li> <li>- Attentat à la pudeur avec violences ou menaces sur mineur de moins de 16 ans <ul style="list-style-type: none"> <li>- Viol sur mineur de moins de 14 ans</li> </ul> </li> <li>- Attentat à la pudeur sans violences ou menaces – mineur de moins de 16 ans</li> <li>-</li> </ul>                                           |
| <b>D16</b> | 80 | Condamné | Primaire    | Non reconnaissance       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Viol sur mineur de moins de 14 ans</li> <li>- Attentat à la pudeur avec violences ou menaces sur mineur de moins de 16 ans <ul style="list-style-type: none"> <li>- Viol sur mineur de moins de 10 ans</li> </ul> </li> </ul>                                                                                                                                            |

|            |    |                   |             |                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------|----|-------------------|-------------|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>D17</b> | 50 | Condamné +<br>MDT | Récidiviste | Non reconnaissance                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Enlèvement de mineurs par violences, ruse, menace fille de moins de 16 ans <ul style="list-style-type: none"> <li>- Détention arbitraire par un particulier</li> <li>- Viol sur mineur de moins de 14 ans <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assassinat</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul> |
| <b>D18</b> | 52 | Condamné +<br>MDT | Primaire    | Reconnaissance<br>partielle         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Viol sur mineur de moins de 10 ans</li> <li>- Enlèvement de mineurs – enfant moins de 7 ans</li> <li>- Attentat à la pudeur sans violences ou menaces mineur de moins de 16 ans</li> </ul>                                                                                                       |
| <b>D19</b> | 20 | Condamné          | Primaire    | Refus d'accès à la<br>fiche d'écrou | Refus                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

ANNEXE 7 : TABLEAUX THEMATIQUES

TECHNIQUES DE NEUTRALISATION

|    | Déni de responsabilité                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Déni de dommage | Déni de victime | Condamnations des<br>« Condamneurs » | Appel à des loyautés<br>supérieures |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----------------|--------------------------------------|-------------------------------------|
| D1 | <p>« le fait d'avoir passé une enfance plus heu et une adolescence plus heu...<br/> <b>moins difficile ?</b> Oui moins difficile j'avais aucun espoir d'être, de me mettre en couple avec une fille à ce moment-là. J'ai fait jusqu'à 108 kg donc je ne m'aimais pas du tout et voilà donc je pense déjà que ce contexte-là aurait été différent »</p> |                 |                 |                                      |                                     |

|    |  |  |                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |
|----|--|--|------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| D2 |  |  | <p><i>« Même si je suis accusé, je suis aussi victime. »</i></p> | <p><i>« Heu, moi, heu dans une période affaire Weinstein, comment moi je vais pouvoir me défendre ? Comment prouver mon innocence ? Dire qu'elle ment, qu'elle ment, qu'elle ment, non elle ment pas. Moi je vais raconter juste ma vie »</i></p> <p><i>« Tout ça a été transformé (en parlant du juge d'instruction) en, « sous-entendu », que on ne trouvait pas normal. (...) On ne trouvait pas normal que je suis un homme au foyer que je ne travaille pas. On ne trouvait pas normal que je dors sur un canapé, parce que je n'ai jamais dormi avec mes compagnes. »</i></p> <p><i>Maintenant est-ce qu'un africain qui est au fin fond de la brousse qui se promène tout nu, est-ce qu'il sexualise qu'un enfant</i></p> |  |
|----|--|--|------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|    |                                                                                                                                                  |  |                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|    |                                                                                                                                                  |  |                                                                                                                                                                                  | <p><i>de 12 ans se promène nu ?<br/>Nous occidentaux oui on sexualise. On a tendance à sexualiser. La société occidentale sexualise de plus en plus tout.</i></p> <p><i>« je trouve que les enfants ont accès à internet, je ne sais pas les statistiques mais je pense que 80% des garçons de 15 ans ou même plus jeunes ont vu au moins une vidéo pornographique. On sait que l'image de porno que donne l'image de la femme, qui peut avoir de l'effet sur le garçon qui voit ça, qui ne s'interroge pas, il ne s'interroge pas puisqu'il est consommateur, donc il n'a pas ses yeux critiques. »</i></p> |  |
| D3 | <p><i>« (...)une éducation à la pornographie, à la pédopornographie lorsque j'aurai je vais dire 6, 7, 8 ans, j'aurai accès à des revues</i></p> |  | <p><i>« Voilà, y en a qui disent oui mais si on télécharge les vidéos ou viols, d'autres qui disent pendant qu'on télécharge on viole pas donc voilà, je suis plutôt, je</i></p> | <p><i>« il semblerait qu'au niveau des enquêtes policières on a souvent tendance à peut-être essayer de heu de de déformer quelque peu un</i></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | <p><i>pédopornographiques puisqu'elles étaient vendues à l'époque totalement librement en Hollande, c'était vendu librement heu je l'ai vu jusque mes 14 ans »</i></p> <p><i>« Avec un frère psychopathe fin qui a été diagnostiqué psychopathe plus tard heu une mère trop trop active »</i></p> <p><i>« Si mon frère ne m'avait, ne m'avait pas déstructuré, tabassé et heu torturé et ne m'avait pas offert comme seule seule seule alternative à toute cette violence, tout ce stress, toute cette terreur que j'avais en tant qu'enfant, la pornographie et la pédopornographie, il est certain, il est certain que ma vie n'aura pas été bercée entre guillemets parce, par ce, ce lien immatériel jusqu'au jour d'aujourd'hui »</i></p> |  | <p><i>suis plutôt de la deuxième théorie, parce que le mec qui peut télécharger sans être emmerdé ne va pas passer son temps au jardin d'enfants ou à la piscine. Il va être un geek en téléchargeant des terra et des terra et voilà, et j'en suis même à me dire, il faudrait un espace où les pédodélinquants puissent télécharger sur un espace géré par l'état ou chaque personne qui veut télécharger doit donner sa carte d'identité et est repéré comme pédodélinquant et on sait que ce mec-là voilà fait partie de la liste de gens qui sont susceptibles de, mais au moins on sait qui y sont et voilà mais on n'en est pas encore là »</i></p> <p><i>« une victime avec qui j'ai des rapports sexuels qui a 15 ans 11 mois et 3 semaines et ça fait deux ans que je lui demande d'attendre qu'elle ait,</i></p> | <p><i>aveu d'enfant qui est fatalement, fatalement traumatisé, qui est fragile et de penser qu'effectivement des types comme ça peuvent être mis hors d'usage »</i></p> <p><i>« dans les forêts amazoniennes et dans les tribus primitives y a pas de soucis, quatorze quinze ans y a pas de soucis ils ont des enfants mais y a pas de viol, y a pas de pédophilie, y a pas de tout ça donc on est dans une société complexe où on a tenté de mettre des interdits partout de plus en plus sans arrêt et où celui, le garant des interdits moraux</i></p> |  |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |                                     |  |  |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------|--|--|
|    | <p><i>« l'alcool hein donc c'est un désinhibant qui permet de faire des choses heu qu'on ne ferait jamais si on était, si on n'avait pas bu un verre hein bon »</i></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  | <p><i>qu'elle ait 16 ans. »</i></p> |  |  |
| D4 | <p><i>« (...) Je n'aurais pas été dans dans cet état de fatigue. Enfin, au moment même. Avec mes douleurs au dos, j'aurais certainement bu, ça oui mais... »</i></p> <p><i>« Et et alors, on en a conclu que c'était certainement cette espèce de... Je l'avais même comparé à une espèce de de de cancer qui vous ronge. Ca ne s'attaque pas à vous tout le temps mais heu, lorsque vous êtes affaibli pour une raison ou un autre, tac, ça c'est ... »</i></p> <p><i>« Oui, la prise d'alcool. Comme j'avais mal au dos, j'avais pris des antidouleurs, de type opiacé, zaldiar heu,</i></p> |  |                                     |  |  |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|    | <i>dafalgan codéine (...) »</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |
| D5 | <p><i>« J'ai été violé, ils m'ont dit d'abord heu ben "ouai heu touche heu touche ma bite". Il s'est approché j'ai dit "vos bazars, ça vous le faites", non mais on le fait entres nous heu allez viens, viens on fera entre nous. »</i></p> <p><i>« Donc il y a un point de vue, une politique, je m'amande ici, beaucoup trop molle, mais je peux m'imaginer après un viol, c'est là que ça me préoccupe, après un viol on a plus tout à fait sa tête et moi je me sentais dominé, je me sentais, j'étais plus moi-même, je n'avais plus ce ce cette possibilité de résistance. Vous voyez. Alors heu bon lui il y a, il est venu vraiment pour la baise. »</i></p> <p><i>« il m'apparait clairement maintenant que mon</i></p> |  |  | <p><i>« Heu alors viol c'est le pfff, l'appellation générique de la justice pour couvrir toutes sortes de choses, heu aussi bien le doigt dans l'oeil que la pire des choses donc heu voilà donc moi je récuise viol avec violence »</i></p> <p><i>« Ici on vit dans une méfiance, dans des traumatismes successifs avec les Dutroux, Outreau, etc tout ce qui a traumatisé la société »</i></p> |  |

|    |                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                             |      |      |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------|
|    | <i>adolescence heu malheureuse n'est pas étrangère à ça dans la mesure où heu j'ai j'ai aussi embrassé cette profession d'enseignant pour devenir le professeur que j'aurais voulu avoir à l'époque. »</i> |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                             |      |      |
| D6 |                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <i>« Victime ? Avec selon moi, la seule victime ici c'est moi. »</i>                                                                                                                                        |      |      |
| D7 |                                                                                                                                                                                                            | <i>« Pour moi un viol, un viol on m'a toujours appris ça dans les termes C'est quand tu obliges la personne à faire quelque chose que tu n'as pas envie. <b>Oui c'est ça.</b> Ben là la fille, même si elle ne pouvait pas consentir vu son âge, elle a quand même dit oui. »</i> | <i>« Maintenant voilà, ben heu, oui il y a eu victime oui. Mais pas victime qu'on pense quoi. <b>Oui.</b> C'est plus l'entourage qui a été choqué du truc que la personne en soi quoi donc heu voilà. »</i> |      |      |
| D8 | Déni                                                                                                                                                                                                       | Déni                                                                                                                                                                                                                                                                              | Déni                                                                                                                                                                                                        | Déni | Déni |
| D9 | <i>« Oui la drogue a favorisé le fait que j'ai re-téléchargé »</i>                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                             |      |      |

|            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>D10</p> | <p>« Avec mon épouse ça n'allait pas très fort. Donc c'est vrai que le contexte, ça joue un petit peu »</p> <p>« (...) style heu valium des choses comme ça, qui désinhibe un petit peu. Heu si je n'avais pas pris ces médicaments-là, à mon avis heu, je me serais retenu un peu plus heu, droit quoi. Je ne me serais pas tombé dans ces penchants là quoi. » ``</p> | <p>« il ne s'est jamais rien passé d'exceptionnel avec mon fils mais c'est vrai qu'on faisait des petites vidéos qu'on postait sur le Darknet. Et heu, généralement des vidéos de nu, et puis il y a eu quelques vidéos où il se masturbait ou des choses comme ça. Et heu, les faits c'est en gros voilà c'est ça quoi. Mais sinon moi je ne suis pas un père incestueux. J'ai pas, j'ai pas vraiment touché mon fils ni jamais été très loin. »</p> <p>« <b>Un adulte qui caresse un jeune enfant ou qui est caressé par un jeune enfant ne causera pas de traumatisme à l'enfant.</b> (...) Heu, ben, il faudrait sortir un peu des cases ici, ça dépend un petit peu des... <b>Contexte</b> ? Des caresses et oui de l'environnement. Fin neutre alors je mettrais neutre. »</p> | <p>« Mais à partir du moment où ils étaient consentants de petites choses qui n'allaient pas non plus très loin. Heu, pour moi, pour moi il n'y a pas de victime. »</p> <p>« <b>Une relation avec un enfant est renforcée par le fait d'avoir des relations sexuelles ensemble.</b> Ca dépend du contexte mais heu, mais si l'enfant n'est pas trop jeune... ça peut lier des contacts. Donc d'accord oui. »</p> | <p>« Je trouve que l'âge du consentement devrait être rabaissé. Rabaissé parce qu'à partir d'une douzaine d'année, ils savent très bien, surtout à notre époque, ils savent très bien heu ce qu'ils veulent, ce qu'ils ne veulent pas. Donc pour moi, il y a un petit peu une chasse aux sorcières et heu. On a tendance à, à victimiser, à heu mettre d'un côté les victimes, d'un côté les auteurs alors que ben heu, c'est une relation qui peut se nouer et voilà. »</p> |  |
|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|     |                                                                |  |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |
|-----|----------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| D11 |                                                                |  | <p><i>« Moi je me considère comme victime comme je ne vois plus ma fille. Ma fille comme victime comme elle ne voit plus son père. »</i></p> | <p><i>« Donc il y a quand même malgré tout en Belgique le, le que ce soit pour mon cas ou pour tout le monde, il y a quand même cette psychose du, des faits de mœurs et tout heu, qui sont heu, a fortiori avec les enfants, c'est un peu logique aussi mais... <b>Hm, hm.</b> Je pense qu'on condamne un peu heu... La femme qui en a marre de son mari, elle dépose plainte heu, forcément il est mis dehors en principe »</i></p> <p><i>« C'est, dans la société malgré tout où on vit, heu on voit aussi une certaine paranoïa par rapport aux hommes qui s'occupent d'enfants. On ne peut pas s'imaginer qu'un homme peut s'occuper d'enfants sans avoir des... pulsions ou des arrières pensées heu, malsaines. »</i></p> |  |
| D12 | <p><i>« Comme un moment de fragilité... Je n'ai pas su</i></p> |  |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                        |                                                 |  |  |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|--|--|
|     | <i>contrôler, heu ce qui était raisonnable »</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                        |                                                 |  |  |
| D13 | <i>« .Je dis moi quand j'étais fatigué je dormais. Et puis un jour bon... Je l'ai touchée... Voilà. Est-ce la fatigue je ne sais pas »</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                        |                                                 |  |  |
| D14 | <i>« Je buvais et quand j'étais saoul, j'étais encore plus franc pour aller tripoter des gosses. »<br/><br/>« Je me mets là, il se met là et là, il se rapproche puis il commence à me tripoter et moi je croyais qu'il voulait jouer, rigoler. « Jules arrête hein arrête Jules" "oh laisse-moi faire qu'il dit j'aime bien tu vas voir tu vas avoir bon dis". Je commençais un peu à paniquer hein et il prend ma main il la met sur son sexe et il fait heu (il mime). Il m'a masturbé et je l'ai masturbé »<br/><br/>C'est un peu l'élément qui a été déclencheur pour moi oui. »</i> | <i>« Ca a duré comme ça j'en ai... fin ils m'en ont fait, j'en ai fait aussi hein mais moi ils étaient en boxer. »</i> | <i>« Non pour moi il n'y a pas eu victime »</i> |  |  |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |                                                                                                                                                                                                             |  |  |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| D15 | <p>« Manque d'amour et tout ça à mon avis c'est ça hein. Mais moi aussi heu ce que j'ai dit à Madame X et tout ça j'ai été violé par mon frère »</p> <p>« Parce que la plupart des enfants qui ont été violés heu le fait hein. Moi je suis sûr et certain. On dit non mais moi si. Parce que ça a été prouvé aussi »</p> <p>« la plupart je dis, de ceux qui ont été placés par les enfants, heu par le juge d'enfants se retrouvent en prison »</p> |  | <p><b>Vous ne les considérez pas vraiment comme des victimes?</b> Non parce que ils sont fort portés sur heu... la chose. La chose, ils l'ont déjà fait avec des autres heu c'est pas la première fois.</p> |  |  |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|     |                                                                                                                                                                                                                |  |                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| D16 | <p><i>« Beh j'ai j'ai toujours été moi-même, c'est des choses qui arrivent comme ça sans vraiment qu'on le veuille. J'aurais pu disons me comporter différemment mais ça s'est présenté comme ça bon »</i></p> |  | <p><i>« Beh il y a deux victimes. Elle est victime, moi je suis victime aussi. Moi j'ai été manipulé quoi. »</i></p> | <p><i>« vous savez en tant qu'homme, maintenant pfff on ne parle que de ça à la télévision, à la radio, on ne parle que de ça. Hein tous ces producteurs de cinéma et maintenant toutes ces vedettes qui dévoilent que tel... oui, producteur a fait des attouchements. Il m'a fait ceci, il m'a fait cela. Et c'est... c'est, ça n'en finit pas. C'est comme une boule de neige, ça va dans la montagne et quand ça arrive en bas, ça détruit tout le village quoi. »</i></p> <p><i>« On est toujours en tort, il n'y a rien à faire. Surtout à l'actualité depuis cette histoire Dutroux et tout ça là »</i></p> <p><i>« Il y a un coupable mais alors toutes ces vedettes féminines et tout cela ben c'est le moment pour essayer de tirer de</i></p> |  |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |  |                                                              |  |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--------------------------------------------------------------|--|
|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |  | <i>l'argent, pour essayer de, de, c'est infernal hein. »</i> |  |
| D17 | <p><i>« j'ai subi moi-même des<br/>attouchements. Enfin j'ai<br/>subi moi-même, c'est ce que<br/>je vous avais parlé que j'en<br/>avais parlé à Mme Y, j'en<br/>ai parlé à personne de ça.<br/>J'ai subi moi-même mais<br/>pas par... enfin... plutôt par<br/>des femmes »</i></p> <p><i>« C'est sûrement à cause de<br/>ce que j'ai subi quand<br/>j'étais plus jeune. Moi je<br/>dis ça vient de là »</i></p> <p><i>« j'ai été tellement<br/>traumatisé par des choses<br/>dans ma vie que... J'ai<br/>toujours essayé de<br/>m'évader quoi, c'est ça<br/>mon problème »</i></p> |  |  |                                                              |  |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |  |  |  |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|  | <p><i>« Oui ça m'a rendu fou et dans l'état que j'étais j'ai attrapé la fille heu, je l'ai... si vous voulez oui voilà je l'ai violée mais en réalité je ne me rendais pas quoi. Comment je peux expliquer ça ? Je ne sais pas comment j'ai fait, je voulais, je me forçais à le faire si vous voulez dans... je saurais pas expliquer, c'est un trip que j'ai eu quoi heu. Je suis parti dans l'idée, j'étais tellement mal dans bin je vais le faire, on me prend pour un violeur, bin je vais violer »</i></p> <p><i>« j'étais dans une rage heu une colère que heu c'est ma colère qui m'a poussé à faire ça quoi. C'est ma colère qui me poussait à... »</i></p> <p><i>« je suis quelqu'un je vais dire qui a un bon cœur, qui est bien mais j'ai toujours fait les mauvais choix, j'ai toujours heu... »</i></p> <p><i>« J'étais maître de moi-même au moment de, mais</i></p> |  |  |  |  |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                        |  |  |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|     | <p><i>je réalisais pas vraiment ce que je faisais. (...) Je voulais aller loin pour voir ce que c'était, en fait. C'est comme si quelqu'un qui n'a jamais fumé un joint il se dit «ouais je vais goûter un joint, pour voir ce que ça fait, pour savoir » parce que t'es curieux, tu vois. Tu fumes un joint et après que t'as fumé le joint t'es pas bien, t'es malade. « Ah bin je ne fumerai plus ça. Je ne fumerai plus de joint ». Vous voyez c'est à peu près pareil quoi. »</i></p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                        |  |  |
| D18 | <p><i>« Le kidnapping je sais bien que c'est pas bien de faire ça mais j'avais pris de l'alcool et des médicaments et j'ai déliré. »</i></p> <p><i>« J'étais tombé en dépression et j'ai pris des médicaments. Et alors j'étais tombé dans l'alcool et alors j'ai déliré totalement. C'était un truc à sang froid que je n'aurais jamais fait. Donc l'alcool et les médicaments m'ont</i></p>                                                                                              | <p><i>« On m'accuse que j'ai fait des attouchements sexuels sur l'enfant. Ce qui n'est pas le cas parce que elle était rouge heu à sa prune quoi excusez-moi. Alors heu il n'y a pas eu viol, il n'y a rien eu moi je n'ai, je n'ai pas violé. »</i></p> <p><i>« J'espère qu'elle se porte bien et qu'elle a oublié ce kidnapping. Mais je vais dire il n'a pas été avec heu violence il a été, ça a été</i></p> | <p><i>« Parce que je ne suis pas quelqu'un de méchant; je n'ai pas attrapé l'enfant, commencé à la frapper et tout ça heu. Je n'ai pas, je ne suis pas quelqu'un de violent. »</i></p> |  |  |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                   |  |  |  |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|     | <i>poussé à faire un acte comme ça quoi. »</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <i>calme quoi. »</i><br><br><i>« je n'ai pas été comment heu violent heu. Elle est montée toute seule dans ma voiture (...) »</i> |  |  |  |
| D19 | <i>« Mais heu par rapport à ce que j'ai fait, j'étais pas, j'étais pas moi-même. J'étais énervé et je je, je savais juste pas me contrôler »</i><br><br><i>« Le plus gros facteur c'est moi qui étais frustré. C'est moi qui avais des problèmes heu, heu socialement parlant j'étais très bien. »</i><br><br><i>« En fait ce que j'ai fait je l'ai fait en étant bourré et défoncé »</i> |                                                                                                                                   |  |  |  |

## DESENGAGEMENT MORAL

|    | Processus visant à reconstruire l'acte pour valoriser sa moralité                                                                                                                                                                            |                             |                                                                                                                                                                          | Processus visant à masquer/minimiser le rôle de l'auteur dans les dommages causés |                                | Processus visant à minimiser les conséquences de l'acte |                 |                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|---------------------------------------------------------|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | Justification morale                                                                                                                                                                                                                         | Labellisation euphémistique | Comparaison avantageuse                                                                                                                                                  | Déplacement de la responsabilité                                                  | Diffusion de la responsabilité | Distorsion des conséquences                             | Déshumanisation | Attribution de la responsabilité                                                                                                                                                                                                                                             |
| D1 | « Pfff vers 13 ans, 14 ans il y a une libido donc il y a des adolescents, adolescenTEs qui ont envie de voir, envie de découvrir et il y en a qui sont sur internet et quand on leur propose ben elles vont dire oui et je sais pas si c'est |                             | « c'est pas du tout comparable ce que j'ai fait à ce que lui <b>oui</b> voilà heu c'est vraiment pas heu fin, c'est des faits qui sont pas du tout acceptables quoi... » |                                                                                   |                                |                                                         |                 | « je suis en porte à faux avec la justice parce que notamment elle est mineure mais finalement au fond de moi est-ce que c'est vraiment quelque chose de mal heu à partir du moment où l'adolescente est demandeuse, qu'elle veut voir, est-ce que c'est vraiment mal de lui |

|    |                                                |  |  |                                                                                                               |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----|------------------------------------------------|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | <i>vraiment mal de leur montrer en fait. »</i> |  |  |                                                                                                               |  |  |  | <i>montrer quoi? »<br/><br/>En fait heu c'était une adolescente qui avait envie de voir et donc heu une fois qu'on demande pour lancer la webcam si l'autre l'accepte c'est qu'il y a quand même envie qu'il y ait un échange. Donc il n'y a absolument pas de forçing. Absolument rien à ce niveau-là.</i> |
| D2 |                                                |  |  | <i>« Par rapport à tout ce qui s'était passé elle était perdue. Connaissant son père aussi, par rapport à</i> |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|    |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <i>ce qu'on m'a raconté, c'est possible qu'elle ait beaucoup de troubles. Qu'elle soit troublée par rapport à la sexualité »</i> |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| D3 |  |  | <i>« je pense qu'il y a le virtuel et le réel déjà, c'est une opposition donc quelqu'un qui télécharge des fichiers, qui les diffuse, c'est un pas plus grave heu c'est bien plus important que quelqu'un ... C'est bien moins grave que quelqu'un qui va regarder un fichier de viol par exemple,</i> |                                                                                                                                  |  | <i>« Alors si on pense que ce viol sur enfant de moins de 10 ans on en attribue 3 viols sur enfants de moins de 10, il y a pas eu, il y a eu attouchements c'est vrai. »<br/><br/>(...)Alicia heu non, là il y a pas de viol mais il y a caresse pendant pfff 30 secondes et puis elle part et puis elle</i> |  | <i>(...)des attouchements qui se sont passés sur heu des victimes heu qui dans mon cas c'est effectivement étaient souvent en demande donc par l'internet heu des des jeunes filles toujours qui heu voilà qui voulaient transgresser(...)<br/><br/>« (...)Et donc heu je vais lui mettre la main dans la culotte</i> |

|  |  |  |                                                                                                                                                                       |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p><i>bin c'est moins grave pour moi que quelqu'un qui va laisser traîner sa main même dans la chevelure d'un enfant en ayant des idées pré pré préméditées »</i></p> |  |  | <p><i>revient, je recommence les caresses et puis elle reste 10 minutes et puis elle part et puis elle revient, et ça va durer 4, 5 fois comme ça; (...) »</i></p> <p><i>« (...) je la mets sur le lit et donc heu elle est toujours avec sa culotte et donc heu je vais embrasser, je vais embrasser <u>juste</u> son mont de Vénus à travers sa culotte. »</i></p> |  | <p><i>pendant qu'elle dort et heu à un moment donné, elle va bouger un peu, je vais retirer la main tout doucement et là elle va prendre ma main et elle va repousser dans sa, dans sa culotte donc heu voilà(...) »</i></p> <p><i>« (...) donc elle est venue la deuxième fois après la première masturbation après une semaine sans culotte donc je me suis dit est-ce que c'est un appel ou quoi ? Bon j'ai testé et effectivement c'était un appel puisque j'ai refait donc une</i></p> |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|    |                                                                                                                                                             |  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                                                                             |  |  |  |  |  |  | <i>deuxième<br/>masturbation<br/>(...) »</i><br><br><i>« (...)donc heu<br/>à partir du<br/>moment où elle<br/>revient chaque<br/>fois je me dis<br/>que heu il y a<br/>heu il y a une<br/>curiosité (...) »</i><br><br><i>« cette fille est<br/>délurée quand<br/>même mais elle<br/>allume tout ce<br/>qui bouge »</i> |
| D4 |                                                                                                                                                             |  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| D5 | <i>. « (...) je me<br/>suis dit<br/>pauvre petit<br/>ado<br/>évidemment<br/>hein et puis<br/>alors j'ai<br/>laissé sans<br/>doute trop<br/>passer et je</i> |  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |  |  |  |  |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|
| <p><i>me suis<br/>donné<br/>vraiment, j'ai<br/>donné de ma<br/>personne et<br/>aussi pour ça<br/>que je suis<br/>là. <b>Hm, hm.</b><br/>Par amour<br/>pour ces<br/>ados, pour<br/>qu'ils s'en<br/>sortent »</i></p> <p><i>« Je ne suis<br/>pas un<br/>pédophile.<br/>Heu je je<br/>n'aime pas<br/>les les<br/>appellations,<br/>je maintiens<br/>à dire pour<br/>moi et pour<br/>les autres<br/>parce que il<br/>y a le<br/>mystère de<br/>l'être, on est<br/>beaucoup<br/>plus qu'une</i></p> |  |  |  |  |  |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |  |  |  |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|    | <p>étiquette.<br/> Mais je<br/> serais plus<br/> attiré par les<br/> ados que par<br/> les enfants,<br/> les enfants<br/> on y touche<br/> c'est sacré.<br/> Les ados, il y<br/> a une une<br/> zone déjà,<br/> une relation<br/> à la sexualité<br/> qui doit se<br/> s'organiser »</p> |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |  |  |  |
| D6 |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |  | <p>« Non moi je<br/> pense plus<br/> pour le fric.<br/> Parce qu'on a<br/> beaucoup<br/> parlé d'argent<br/> « oh tu as bien<br/> gagné quand<br/> tu vas devenir<br/> directeur en<br/> plus, tout ce<br/> que tu fais<br/> heu » oui elle,<br/> elle pour moi<br/> c'est pour</p> |  |  |  |  |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |  |                                                                                                                                                                                                           |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |  | <i>l'argent pour moi hein »</i>                                                                                                                                                                           |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| D7 | <p><i>« elle m'a trompé et voilà la fille « j'ai 17 ans, je vais vers mes 18 ». Et tout ça je l'avais sur Facebook. Je me dis « Ben oui, j'ai 20 ans, elle a 17 ans, c'est pas si grave ». Puis physiquement, elle les faisait réellement donc heu... »</i></p> <p><i>« (...) j'aurais aimé, même si on m'avait mis 40 mois ben à la</i></p> |  |  | <p><i>« La fille, je la vois en boîte de nuit donc moi, pour moi au minimum c'était 17 ans pour rentrer, normalement 18, mais quand tu connaissais <u>le sorteur</u> 17, il te laissait passer. »</i></p> |  |  |  | <p><i>« Maintenant, quel garçon de nos jours sort avec une fille et lui demande en premier lieu sa carte d'identité ? Du moment que physiquement elle parait avoir l'âge qu'elle vous dit avoir ? » (...). Ben quand je vois certaines filles heu, c'est c'est déconné hein. »</i></p> |

|     |                                                                                                                                             |      |                                                                                                                               |                                                                                                              |      |      |      |                                                                                                                      |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | <i>limite une partie en sursis alors parce que c'était la première fois que j'avais de tels faits dans un, dans mon casier judiciaire »</i> |      |                                                                                                                               |                                                                                                              |      |      |      |                                                                                                                      |
| D8  | Déni                                                                                                                                        | Déni | Déni                                                                                                                          | Déni                                                                                                         | Déni | Déni | Déni | Déni                                                                                                                 |
| D9  |                                                                                                                                             |      | <i>« Beh moi je ne suis jamais passé a l'acte quoi donc j'ai heu j'ai téléchargé les photos quoi heu il y a plus graves »</i> |                                                                                                              |      |      |      |                                                                                                                      |
| D10 |                                                                                                                                             |      |                                                                                                                               | <i>« Ben j'étais sur un site pédopornographique et heu, et là des personnes ont pris contact avec moi et</i> |      |      |      | <i>« Si un enfant de 14 ans ou moins flirte avec un adulte, cela signifie qu'il souhaite avoir une relation avec</i> |

|     |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                    |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |  |  |  | <p><i>c'est vrai que, c'est un petit peu la cause de mes déboires.</i></p> <p><i>Parce que ces personnes-là m'ont demandé des vidéos et...</i></p> <p><i>Donc j'étais bien influencé, enfin, bien, fort influencé plutôt »</i></p> |  |  |  | <p><i><b>l'adulte. Ben s'il flirte de son plein gré, pfff, d'accord.</b></i></p> <p><i><b>« Un enfant de 14 ans ou moins peut prendre ses propres décisions à propos de vouloir ou non des relations sexuelles avec un adulte. Tout à fait d'accord. »</b></i></p> |
| D11 |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                    |  |  |  | <p><i>« Je vois certaines des copines de ma belle-fille par exemple, c'est parfois un peu... Voilà. Je... Je ne voudrais pas heu, pas question de faire ça avec un</i></p>                                                                                         |

|     |  |  |  |                                                                                                                                                                                                 |  |  |  |                                                                                                                                                                                                             |
|-----|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |  |  |  |                                                                                                                                                                                                 |  |  |  | mineur c'est pas la question. Mais c'est vrai qu'on ne sait pas toujours ce que, je pense que dans certaines situations, ça peut se... »                                                                    |
| D12 |  |  |  | « Non, baisser sa culotte, on ne le fait pas à 8 ans.<br><b>Pourquoi elle l'aurait fait selon vous ?</b><br>Ben je pense, qu'elle a déjà vu des choses, qui ne sont pas conçues pour son âge. » |  |  |  | « Elle était un peu euphorique. Elle a baissé sa culotte, devant moi. »<br><br>« Ce, ce n'est pas un comportement normal pour son âge »<br><br>« Oui, elle avait... une façon un peu provocante de heu... » |

|      |                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                                                                          |                                                                                                                                                |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |  |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| "D13 | <p>« il fallait comment... Lui montrer comment se décalotter. Et ce gamin-là il avait une femme qui l'élevait, il a été lui en parler et puis boum ça m'est tombé dessus. Que je l'avais chipoté »</p> |  | <p>« Lui oui hein Marc Dutroux... (...) Ben, ben il a fait tellement des trucs que je dis c'est pas possible... »</p>    |                                                                                                                                                |  | <p>« Moi c'est vrai que j'ai pas fait comme lui, j'ai fait de l'attouchement mais pas de pénétration, rien du tout parce que ça je ne comptais pas dessus »</p> <p>« Tout de suite c'est le viol... j'ai dit j'ai pas pénétré. J'ai expliqué mon cas mais... Ils se sont basés sur le viol et puis c'est tout »</p> |  |  |
| D14  |                                                                                                                                                                                                        |  | <p>« Ah violer ça c'est je crois que c'est la... la pire des... Violer et tuer c'est pour moi ah oui ça c'est pfff »</p> | <p>« Martin c'est mon petit-fils j'ai rien à lui reprocher quant aux 2 autres c'est des menteurs voilà moi. <b>Ok.</b> Et les menteurs ils</p> |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |  |

|     |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                             |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                    | <i>m'ont mis dedans parce que je leur donnais plus d'argent pour acheter leur beuh. »</i>   |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| D15 |  |  | <i>« Lecrenier excusez-moi il est dehors. Qu'est-ce qu'il a fait ? Il a tué 4 personnes. Il a violé les personnes. Il a tué avec l'arbalète et tout. C'est un crime crapuleux et il est dehors. Et il était avec une femme, avec des enfants »</i> | <i>« On m'accuse que j'ai été après mes neveux. Ça ça, c'est une vengeance de famille »</i> |  |  |  | <i>« Si vous voulez les deux sont fort portés sur la chose. Hein heu parce que ils faisaient déjà eux deux entre frères. Il le faisait déjà »</i><br><br><i><b>Vous avez l'impression qu'ils sont un peu venus vous chercher ou heu? Oui moi oui. Sûr et certain, sûr et certain ça. »</b></i> |
| D16 |  |  | <i>« Moi, moi... ce n'est, ce n'est pas des meurtres que j'ai faits, je</i>                                                                                                                                                                        | <i>« Voilà on a construit quelque chose contre moi. Parce que mes</i>                       |  |  |  | <i>« Elles sont un peu provocatrices et elles ne font pas un effort pour</i>                                                                                                                                                                                                                   |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                               |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p><i>n'ai pas commis de meurtre, c'est quelque chose qui est arrivé comme ça et qui n'aurait pas dû se produire mais enfin bon c'est arrivé quoi.</i></p> <p><b><i>Vous pensez que vous méritez moins ? Ah oui je n'ai, je n'ai pris la vie de personne moi. »</i></b></p> | <p><i>enfants étaient fort fâchés que moi j'ai abandonné leur mère. »</i></p> |  |  |  | <p><i>être en avantage de leur côté pour ne pas susciter probablement des... des regards ou de, de des moments disons hein. Un homme reste un homme hein. Parce que une femme aussi peut être comme ça hein »</i></p> <p><i>« Alors heu, elle était toujours de mon côté<br/>« maman ceci maman cela » elle était très affectueuse, trop trop. <b>Hm, hm.</b> Et elle était trop, elle était trop. <b>Hm, hm.</b> Elle se tournait plus vers moi pour heu avoir</i></p> |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|     |  |  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----|--|--|--|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |  |  |  |  |  |  |  | <p><i>de heu de la tendresse c'est ça que... »</i></p> <p><i>« c'était une gamine qui était fort fort manipulatrice, menteuse tout ça »</i></p> <p><i>« (..) elle m'a coincé en disant "que oui si tu me donnes pas ceci, moi je vais raconter ça à maman et patati et patata" et comme ça, petit à petit voilà »</i></p> |
| D17 |  |  |  |  |  |  |  | <p><i>« Je me suis réveillé, ma nièce était assise sur moi, ma nièce avait 14 ans, elle allait avoir 15 ans et j'étais</i></p>                                                                                                                                                                                            |

|     |  |  |                                                                                                                            |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |  |  |                                                                                                                            |  |  |  |  | <i>comme à moitié endormi avec l'effet... je ne sais pas ce qui est arrivé, j'ai commencé à la toucher et heu c'était comme dans un rêve hein que... J'ai vécu ça à peu près comme dans... et comme je me suis rendu compte de ce que je faisais, j'ai paniqué, je commençais à trembler et je suis parti, et je suis parti »</i> |
| D18 |  |  | <i>« Mais je vais dire que quand on voit des meurtriers parce que eux, pour nous les faits de moeurs on nous dit qu'on</i> |  |  |  |  | <i>« <b>SI un enfant de 14 ans ou moins flirte avec un adulte cela signifie qu'il souhaite avoir une relation sexuelle avec</b></i>                                                                                                                                                                                               |

|     |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |  |  | <p><i>est dangereux pour la société, risque de récidive, et... Je trouve qu'un meurtrier sort plus vite que nous de prison. Pourtant un meurtrier il a ça dans le sang de tuer parce qu'il faut le faire de tuer. Donc lui aussi est dangereux mais pourquoi qu'ils sortent avant nous? »</i></p> |  |  |  |  | <p><i>lui. D'accord »</i></p> <p><i>« Si un enfant fixe vos parties génitales, cela signifie qu'il apprécie ce qu'il voit. (...) D'accord donc 4. «</i></p> <p><i>« Un enfant qui ne résiste pas physiquement aux avances sexuelles d'un adulte veut réellement avoir des relations sexuelles avec lui. D'accord »</i></p> |
| D19 |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

Tableau 1 : Alpha de Cronbach Items enfants

**Reliability Statistics**

| Cronbach's Alpha | Cronbach's Alpha Based on Standardized Items | N of Items |
|------------------|----------------------------------------------|------------|
| ,866             | ,894                                         | 13         |

Tableau 2 : Alpha de Cronbach Items Adultes

**Reliability Statistics**

| Cronbach's Alpha | Cronbach's Alpha Based on Standardized Items | N of Items |
|------------------|----------------------------------------------|------------|
| ,598             | ,563                                         | 10         |

Tableau 3 : Test Wilcoxon AICS

**Descriptive Statistics**

|                    | N  | Minimum | Maximum | Mean      | Std. Deviation |
|--------------------|----|---------|---------|-----------|----------------|
| Enfants /65        | 19 | 20,0000 | 58,4615 | 32,226721 | 10,3644779     |
| Adultes /50        | 19 | 36,0000 | 74,0000 | 54,526316 | 9,6802687      |
| Valid N (listwise) | 19 |         |         |           |                |

**Test Statistics<sup>a</sup>**

|                        | Adultes /50 -<br>Enfants /65 |
|------------------------|------------------------------|
| Z                      | -3,823 <sup>b</sup>          |
| Asymp. Sig. (2-tailed) | ,000                         |

Tableau 4 : Test Wilcoxon Hommes Lambda

**Descriptive Statistics**

|                    | N  | Minimum | Maximum | Mean      | Std. Deviation |
|--------------------|----|---------|---------|-----------|----------------|
| Enfants /65        | 19 | 20,0000 | 35,3846 | 22,995951 | 5,0889183      |
| Adultes /50        | 19 | 32,0000 | 66,0000 | 46,736842 | 9,9601545      |
| Enfants_SOM /65    | 19 | 13      | 23      | 14,42     | 2,694          |
| Adultes_SOM /50    | 19 | 16      | 33      | 23,37     | 4,980          |
| Valid N (listwise) | 19 |         |         |           |                |

**Test Statistics<sup>a</sup>**

|                        | Adultes /50 -<br>Enfants /65 |
|------------------------|------------------------------|
| Z                      | -3,824 <sup>b</sup>          |
| Asymp. Sig. (2-tailed) | ,000                         |

Tableau 5 : Test U Mann-Withney (AICS VS Hommes Lambda)

**Descriptive Statistics**

|                    | N  | Minimum | Maximum | Mean  | Std. Deviation |
|--------------------|----|---------|---------|-------|----------------|
| AICS               | 19 | 31      | 71      | 48,21 | 9,756          |
| LAMBDA             | 19 | 29      | 51      | 37,21 | 5,865          |
| Valid N (listwise) | 19 |         |         |       |                |

**Test Statistics<sup>a</sup>**

|                                   | Echelle<br>(somme) |
|-----------------------------------|--------------------|
| Mann-Whitney U                    | 53,000             |
| Wilcoxon W                        | 243,000            |
| Z                                 | -3,731             |
| Asymp. Sig. (2-tailed)            | ,000               |
| Exact Sig. [2*(1-tailed<br>Sig.)] | ,000 <sup>b</sup>  |

Graphique : AICS VS Hommes Lambda

